الفياجرا وأخواتها

رئی الکسالبر و الاسارین



د . حسن عـوض ۲۰۰۲م

الفياجرا وأخواتها العلم والدين



() ومن آیاته أن خلق لک مرمن أنسکم أزه اجاً لسکن و اللها وجعل بینکم موجه قدرحته إن فی ذلك لایات لقوم بنفک ون ()

> ريله اصلاق العظني

اهسال

إلى كلىزوجېن يىشلىان حيالةزوجيتن مستقرة .

> د/حسن عوض عضو اتحاد الكتاب بنها في 7/15/ 2002 ت: 013243679

الفَطَيْلُ كُلاَوْلُ

خُلْقُ الإنسان ووظيفنه في الحياة

اقتضت المشيئة الإلهية خلق الإنسان ليعمر الأرض التي هيأها الله لتكون مستقراً له ومقاماً طوال حياته وليكون خليف..... في الأرض يعبد الله كما أراد خالقه وليس على هواه ورغبته:

• وما خلقت الجن والاس (لا ليعبدون (1).

 وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لأدم فسجدوا إلا اليليس كان من الجز ففسق عن أمر ربه (2).

* وإذ قال ربك الملائكة إلى خالقٌ بشراً من طين *فسادا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له سساجدين *فسجد الملائكة كلهم أجمعون * إلا إبليس استكبر وكان من الكافرين * قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لمساخلقت بيديّ . استكبرت أم كنت من العالين * قال أنا خيرٌ منسه خلقتي من نارٍ وخلقته من طين *قال فاخرج منها فإنك

رجيم (مطرود من رحمة الله) * وإن عليك لعنتي إلى يوم الدين⁽³⁾

ومن هنا كان الصدام الأول والعداوة الأولى بين الشيطان والإنسان وكانت المجاهدة من الإنسان في طاعــة الله حتى لا يلحق بمصير الشيطان المطرود من رحمة الله . واستمرت وستستمر العداوة بين الإنسان والشيطان الســي يوم الدين . ومن هنا اقتضت رحمة الله أن يرسل الأنبيــاء والمرسلين على فترات متعاقبة من الزمان لهداية الإنسـان ليى طريق الرشاد والغلاح والبعد عــن اتبـاع الشـيطان وخطواته التى تؤدى إلى الهلاك في الدنيا والآخــرة وقـد جاءت الرسل والأنبياء جميعهم برسالة ومضمون واحد:

* يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره (⁴⁾.

والغرض الرئيسي من عبادة الله هو الطاعة للخالق والرزّاق والومّاب جلّ شأنه وعصيان الشيطان العدو الأول والأخير للإنسان في كل زمان ومكان حييت يزين له الموبقات والشرور والمعاصي التي تستجلب غضب الله في الدنا والآخرة:

ألم أعهد إليكم يا بنسى آدم أن لا تعبدوا (تطيعموا)
 الشيطان . إنه لكم عدو مبين * وأن اعبدوني هذا صمراط مستقيم (5).

ولكنه الشيطان ونريته في كسل مكان وزمان يتربص بالإنسان ليوقعه في المعاصي والآثام وحتى يكون مصيره كمصير الشيطان . جهنم وبنس المهاد . ولذا ققد استخدم الشيطان كل أسلحته ليسهزم الإنسان بالوسوسة والتزين للمعاصي والتشكيك في عقاب الله والحساب في الآخرة والنزغ بين الناس فتزداد بينهم العداوة والبعضاء وتشتعل بينهم المعارك والحروب والصد عسس مسبيل الله والتعلق والذكر وإشاعة القنوط واليأس من رحمة الله بل والتطاول على ما قدر الله لخلقه من الفقسر والمسرض والابتلاءات المختلفة التي يمتحن بها الله الإنسان ليمسيز الخبيث من الطيب والعاصي من الطائع والجاحد من الشاكر

ورغم كل تلك الأسلحة والوسائل التسى يسستخدمها الشيطان مع الإنسان فإن كيد هذا الشيطان يكون ضعيفًا إذا ما لجأ الإنسان لجناب الله واستعاذ به من الشيطان .

* إن كيد الشيطان كان ضعيفا⁽⁶⁾.

إنه (الشيطان) ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون
 إنما سلطانه على الذين يتولونه والذين هم مشركون⁽⁷⁾.

مِنْهُ الله القضية بجلاء حيث يقول وَلِمُحَالًا: وبين الله القضية بجلاء حيث يقول وَلَعَالًا:

 الشيطان يعنكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعنكم مغفرة منه وفضلاً . والله واسع عليم⁽⁸⁾

*يعدهم ويمنّيهم . وما يعدهم الشيطان إلا غرور [⁽⁹⁾

وحتى لايدعى مدع أن الشيطان بو سنطان قساهر لا يملك مقاومته فإن الله يبين أن من أطاعه والسنز م بشسرعه وتعاليم الذين الذي أرسله هداية للناس فإن الشسيطان لسن يتمكن منه أيداً:

*واستفرز من استطعت منهم بصوتك وأجنب عليهم بخياك ورُجلِك (بأعوانك) وشاركهم في الأموال والأولاد وعدهم . وما يعدهم الشيطان إلا غروراً *إن عبادي نيس نك عنيهم سلطان . وكفي بريك وكيلا(10).

والتحذير الإلهي من اتباع الشيطان هو في صـــــالح الإنسان الذي أراد الله له أن يعمر الأرض علـــي مقتضــــي شرع الله وأن يكون بحق خليفة فى الأرض . عابداً شــــاكراً حامداً طائعاً لخالقه حتى ينعم بخيري الدنيا والآخرة .

وعودة إلى الخلق الأول للإنسان لنزى حكمة الله ورحمته :

*ومن آیاته أن خلقکم من تسراب شم إذا أنتسم بشرر تنتشرون(111) .

فنجد أن الإنسان الأول (آدم) قد خلقه الله من أديم وتراب الأرض . ثم جعل نسله ينتشر فى شتى بقاع الأرض على مر الزمان وحتى تقوم الساعة :

يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة .
 وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساء⁽¹²⁾.

أى أن الناس كلهم من أصل واحد . هو آدم الـــذى خلقه الله من التراب ثم خلق من آدم زوجه (حــواء) شم كان النسل التالي إلى يوم القيامة الكثير من الذكور والإناث لتستمر عمارة الأرض وتستمر وظيفة الإنسان الرئيسية فيها وهى العبادة وحمد الله وإعلاء كلمة التوحيد بأن لا مخلوق سواه سبحانه ولا إله غيره يستحق للعبادة والشكر والتناء على شتى النعم التى أولاها للإنسان ليتمكن من الحياة على كوكب الأرض:

* ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين "ثم جعلناه نطفة في قرار مكين (الرحم) * ثم خلقنا النطفة علقة . فخلقنا العلقة مضغة (قطعة لحم صغيرة) . فخلقنا المضغة عظاماً . فكسونا العظام لحماً . ثم أنشاناه خلقاً آخر . فتبارك الله أحسن الخالقين (13).

أى أن الخلق الأول كان من التراب ثم كان النسل انتالى بعد ذلك ناتجاً من التقاء الذكر بالأنثى ليحدث الحمل على مراحل يتكون فيها الجنين حتى يكتمل نموه ويخرج الى نور الحياة بعد ذلك متمتعاً بآلاء الله ونعمه لتستمر عمارة الأرض إلى أن تقوم الساعة :

وإن تعدوا نعمة الله الاتحصوها . إن الله الخفور رحيم
 (14)

والله تعالى حين خلق آدم فإنه جل شأنه قد خلقه من أديم الأرض أى من شتى بقاع الأرض على اختلاف النربة والمكونات والألوان ولذا فقد جاء النسل متعدد الألوان منها الأصفر (جنوب شرق آسيا) والأحمر (السدول الاسكندنافية) والأبيض (أوروبا وبعض آسيا وشمال أفريقيا) والأسود (أواسط وجنوب أفريقيا وجنوب غربسي

ألم تر أن الله أنزل من السماء ماءً فأخرجنا به ثمررات مختلفاً ألوانها . ومن الجبال جُدد (ذات ألسوان متعددة) بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب (شديد السواد) سود أو من الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك (15).

وهذا النباين فى الألوان تبعـــه اختــــلاف الألســـنة واللغات :

وتبعا لذلك اختلفت الطبائع والأمرجة والعادات وانتقاليد وإن لم تختلف الصفات البشرية مطلقاً: *وأنه أضحك وأنك (¹⁷⁾.

فالضحك عند كل البشر سواء والبكاء كذلك . وأيضا تناول الشراب والطعام طريقته واحدة والنوم كذلك . ومن ضمن تلك الصفات البشرية التى لا تختلف نتيجة للون أو اللغة أو مكان الإقامة صفة النتاسل . تلك الغريزة التى أودعها الله في مخلوقاته التي تحيا على الأرض إلى قيال الساعة .

* * * * *

الفقطيل الثآني

زينتُ الحياة الدنيا

أفاض الله على خلقه بالكثير من النعسم والهبات . فمن أمن وشكر استحق رضوان الله ورحمته . ومن تتكب الطريق وكفر وعصى استحق غضب الإله ونقمته . ونعسم الله لا نستطيع إحصاؤها فمنها على سبيل المثال :

* ألم نجعل الأرض مهاداً (صالحة للاستقرار) * والجبال أوتاداً * وخلقناكم أزواجاً * وجعلنا نومكم سباتاً *وجعلنا الليل لباساً *وجعلنا النهار معاشاً *وبنينا فوقكم سبعاً شداداً (السماوات) * وجعلنا سراجاً وهاجاً (الشمس) * وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجاً * لنخرج به حباً ونباتاً * وجنات أنفافاً. (١١٤).

* فلينظر الإنسان إلى طعامه * أنّا صببنا الماء صبا * أسسم شققنا الأرض شقا * فانبنتا فيها حباً * وعنباً وقَضْباً (نبات العلف كالبرسيم) * وزيتونا ونخللاً * وحدائق عُلْباً * وفاكهة وأبّاً * (العشل بوالتبن) * متاعل الكم ولأنعامكم (19).

* ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح (الكواكب والنجوم والشهب) وجعلناها رجوماً للشياطين(20).

- * هو الذي جعل لكم الأرض ذا ولا (ميسرة ومذللة للمعيشة). فامشوا في مناكبها (طرقها وفجاجها) وكلوا من رزقه وإليه النشور (21).
- * الله الذى سخر لكم البحر لتجرى الفلك فيه بأمره ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون *وسخر لكم ما فى السماوات وما فى الأرض جميعاً منه . إن فى ذلك لآيات لقوم ينتقر وز(22).
 - المال والبنون زينة الحياة الدنيا . والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير أملاً (23).

والحياة الدنيا من مباهجها السثروات التسى تحقق للإنسان ما يتمنى وما يرغب والنسل الذى تتنقل إليه تلك المباهج بعد الوفاة نتيجة تعاقب الأجيال . ولكن ما يبقى فى رصيد الإنسان هو العمل الصالح الذى يثاب عليه والخلف الصالح الذى يدعو له وهذا هو منتهى الأمل وقرة العين وراحة البال والضمير :

ربنا هب لنا من أزواجنا ونرياتنا قُرّة أعيرن واجعلنا للمتقدن اماما (24).

ذَلكم هو دعاء الشاكر الحامد الذي يبغي رحمة ربه ويرجو هدايته في الدنيا وثوابه في الآخرة ورضوانه الدني لا يعد له شيء وهو ما نراه حين تأخر العمر بندي الله زكريا (السَّلِيَّالاً) دون أن ينجب وينعم بالذرية الصالحة :

* قال رب إنى وهن العظم منى واشتعل الرأس شيباً ولــم أكن بدعائك رب شقيا * وإني خفت الموالى من ورائــــي وكانت امرأتي عاقراً فهب لى من لدنك ولياً (اينــا يليــه) *يرثنى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضياً (مرضيــا عندك)(25)

* رب هب لى من الصالحين * فبشرناه بغالام حليم (إسماعيل)(²⁶⁾.

* ونبئهم عن ضيف إبراهيم إذ دخلوا عليه فقالوا سلاماً قال إنا منكم وجِلون *قالوا لا تُوْجَل إنّا نبشرك بغلم عليم عليم السحاق)(27).

ومن قديم والإنسان يسعده أن تكون له ذرية تحمـــل اسمه ولقب العائلة أو القبيلة وتكون السعادة أكبر حين تحمل الذرية الكثير من صفات الأب أو ملامحه وطباعه لأن المعنى الكامن في ذلك هو استمرارية وتسوارث الخالال والسَجايا وهو ما يعنى الخلود . خلود الذّي بعد انعدام خلود الحياة واستحالته وهو المدخل الذي نفذ منه إبليسس لإغواء آدم (التَّالِيَّالِمُ) حينما وسوس له :

 فوسوس إليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شــجرة الخُلْدِ وملك لا يبلي (لاينتهي)(⁽⁸²⁾.

هي إذن الرغبة والغريزة في الخلود والبقاء أبد الدهر حياً . ولكن الله منح الآجال وقدر الأعمار وكانت حكمته العظمي أن تتعاقب الأجيال وتتوالى إلى قيام الساعة :

* وهو الذى جعلكم خلائف الأرض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فى ما آتاكم . إن ربك سريع العقاب وإنه لنفور رحيم (29).

ولولا تعاقب الأجيال وعدم الخلود لكانت حياة البشر على الأرض لا تُطاق ولا يمكن احتمالها . لماذا ؟ لأنه مع تطور البشرية وتقدم الحضارات تتغير الكثير مان

المفاهيم والمدارك والاهتمامات والرغبات والهوايات فيحدث التصادم الحتمى بين الأجيال إذا ما التقت . و هو ما نيراه جلياً حين يكون الجد قد بلغ من العمر أرذله والأحفـــاد في طور الفتوة والشباب . وكلا الجيلين له مفاهيمه الخاصة به ولا يعجبه الجيل الآخر ولا أفكاره . فالجد يعتب بر في نظر الحفيد (دقة قديمة) أو عفا عليه الزمن . لماذا ؟ لأنه لا يتطور مع الزمن . وبالطبع فهو غير قادر على التطور ولا حتى قبوله مبل ينعت هذا التطور بالانحلال والإباحيـة ويصف الحفيد بأنه لم تعد لديه أخلاق أو حياء أو احترام بل منحرف أخلاقيا. وكل هذا أمر طبيعي الحدوث بين الأجيسال المختلفة . فما بالنا لو أن الجيل الأول من الإنسانية مازال يحيا بيننا الآن لاتهمناه بالوحسية والتخلف والهمجية و لاتهمنا هو بأننا آبقون ومنحرفون عن فطـــرة الإنسـانية أو القبيلة – التي يجتمع فيها جيلان أو أكثر نجد الكثير مــن المشاكل الحياتية التي تنغص على أفراد العائلـــة كنتيجـة طبيعية وحتمية لاختلاف وجهات النظر في أي أمـــر مـــن الأمور . فالكبير أصبح يضيق بتصرفات وأقوال الصغير . والصغير لايبدى احترامه الواجب نحو الكبير وبالتالي تنتقص وتتلاشى رحمة الكبير بالصغير وبر الصغير بالكبير وبر الصغير بالكبير وبر الصغير وبر الصغير الكبير وبرائد أن جعلما خلفاء ويخلف بعضنا بعضاً لتستمر الحياة وتنتقل الخبرات الحياتية العملية والعِلْمية من الكبير إلى الصغير الذي يعمل بدوره في تطوير تلك الخبرات وتطويعها حسب ما يستجد من مطالب ورغبات وحسب ما ينتهي اليه الطموح في الارتقاء وتحقيق ما يعن في الخيال والفكر

وزينة الحياة الدنيا وعصبها هما المال والبنون . فبدونهما لا تستقيم الحياة ولا تستمر . فلو أن النسل قد انقطع لتوقف تعاقب الأجيال ولانتهت واستحالت عمارة الأرض . ولو افتقد الإنسان المال وتواجد النسل لكانت الحياة شقية غير سعيدة نتيجة الفاقة والفقر الذي يحيق بالناس فيمنعهم التمتع بالمباهج ويحرمهم تحقيق الرغبات والأماني ويسلبهم الطموح والرقى . وهو ما نراه بوضوح في فترات الركود المالي والاقتصادي حيث تتوقف وتتعشر المشاريع التي تعود على المجتمع بالرخاء والوفرة .

وقد ضرب الله لنا المثل فى الوليد بن المغيرة حين منحه المال والبنون فلم يؤمن ولم يشكر بل تمادى فى الكفر وتحريض الناس على عدم الإيمان فتوعده الله بالعذاب في الآخرة و الغزى والمهانة في الدنيا :

* ذرنی ومَنْ خُلَقت وحیداً * وجعلت له مالاً ممدوداً * وبنین شهوداً * ومسهدت له تمهیدا * شم یطمسع أن أزید * کلا إنه کان لآیاتنا عنیدا * سارهقه صعودا (30).

والمال والبنون من صور المباهـــاة بيـــن البشـــر . (فالمال) قد يجلب السطوة والسلطان والجاه . و(البنـــون) يمنحون العزوة والقوة :

* وكان له ثمر فقال لصاحبه وهو يحاوره أنا أكثر منك مالاً وأعز نفراً (31).

* زُيِّن للناس حُب الشهوات من النساء والبنين والقاطير المقاطرة من الذهب والفضة والخيسل المسسومة والأنصام والحرث . ذلك متساع الحياة الدنيسا . والله عنده حُسْسن المآب ⁽³²⁾ .

تلكم هي شهوات الدنيا التي يسعى الإنسان دوما إليها لتحقيقها وأولها شهوة النساء . أي الانجذاب للمر أة و الرغبة في ممارسة الغريزة والشهوة معها لما في ذلك من تحقيق الإنجاب وهي الشيوة التالية المنكسورة فسي الآيسة الكريمة فيحنث التناسل وتجيء الذرية التي تعني تواصيل الأجيال واستمرار النوع الإنساني لخلافة الأرض وإعمارها ثم يتطلب الرقم والرخاء أن تكون هناك شهوة حب المسال وجمعه وانفاقه بشتي الطرق ويقاس مردود الثروة وقيمتها الى ما يمتلكه الإنسان من الذهب والقضية - أو ما يعادلها من العملات - فيقال أن ذلك الرجل ثرى والآخسر فقسير حسيما يمتلكه الرجلان . ونهم الإنسان نحو شهوتي المال والبنون لا يقف عند حد إلا من رحم الله بما يضعه من قناعة ورضا بما قسمه لعباده وقيدره بحكمته. وحب الثروات وصفها الله بأنه حب الاستحواذ علــــى القناطير المقنطرة من الذهب والفضة كناية عن الكسشرة الكشيرة . وبتيع تمتع الإنسان بالثروات أن يمتلك وينعم بباقي الشهوات المذكورة في الآية الكريمة وهي الخيل المسومة

(في عصر نا الحالي السيارات المختلفة الموديات والماركات) والأنعام (المواشسي وغيرها) والحسرت (الأطيان الزراعية والعقارات والأراضى) . وكسل تلك الشهو ات من لو ازم و زينة وبهجة الحياة الدنيا حيث يصبح الطموح في اقتنائها بمثابة الدافع والمحرض على ممارسة الأعمال وأداء المهام الشاقة لتحقيق ما تصبو إليه النفيوس من الشهوات والغرائز . وفي آخر الآية الكريمة يذَّكر نــا الله جل شأنه بأن كل تلك الشهوات هي متاع الحياة الدنيا وزينتها وزخرفها . وهو المتاع الذي يزول بوفاة الإنسان فلا ينعم به بعد الممات إنما يتركه ليكون مير اثاً لمين خلفه . ويتبقى الحساب الذي ينتظرنا جميعا فيما إذا كان الكسب من حلال وكذا الإنفاق أم من حرام . فإن كان حلالاً فالله عنده حسن المآب والمرجع والثواب. وأما إن كان من حرام فبئس المهاد والمستقر . وهو التحذير الذي يتكرر من . الله لنا حتى لا تجرفنا شهوات الدنيا بعيداً عن الطاعية والعبادة . والبركة من الله دائما لمن كان رزقه واكتسبايه حلالاً وإنفاقه كذلك مهما قلُّ الدخل أو قِدرُ عليه الـــرزق. وليست الكثرة والوفرة تعنسى أن الله راضٍ عــن عبـــده . فالوفرة والتقتير لا علاقة لهما برضوان الله على عبده : ففي كلا الحالتين هناك ابتلاء وامتحان من الله لعباده فيمــــا يمنحه لهم وما يمنعه عنهم:

 واعلموا أنما أموالكم وأولادكم فتنة . وأن الله عنده أجــر عظيم (33)

وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقريكم عندنا زلفى إلا من آمن وعمل صالحاً فأولئك لهم جزاء الضعف بما عملوا وهم فى الغرفات آمنون (34).

ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض . ولكن الله
 ينزل بقدر ما يشاء . إنه بعباده خبير بصير (35).

وإمهال الله للكافر بوفرة المال والجــــاه والســـلطان والنسل إنما هو ابتلاء وإملاء وليس إهمالاً أو نسيانا : ولا يحسبن الذين كفروا أيما نملي لهم خيرٌ لأنفسسهم.
 إتما نملي (تمهل) لهم ليزدادوا إثما ولهم عذاب مهين (36).

والأمثلة كثيرة أشهرها إمهال الله لقسارون أغنسى أغنياء العالم إلى يوم القيامة حيث كانت مفاتيح خزانسه - المفاتيح فقط - من الكثرة بحيث يصعب أن يحملها العصبة من الرجال الأقوياء . وبكفره وعصياته لله جعله الله أمثولة لنعانمين ومثلا يُضرب إلى يوم الدين :

إن قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم . و آنيناه مــن
 شكور ما إن مفاتسته لتنوء بالعصبة أولى القوة (37).

ثم كان عاقبته أن خسف الله به الأرض وبكنوزه:

فضفنا به وبداره الأرض فما كان له من فئة ينصرونـــه
 من دون الله وما كان من المنتضرين (38).

والله لا يحرم علينا امتلاك الثروات إلا بحقــــها ولا يحرم جل شأنه التمتع بما اكتسبناه من حلال : * قل من حرّم زينة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هى للذين آمنوا فى الحياة الدنيا خالصبة يسوم القيامة . كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون (39).

فهذه المتع التي يتساوى المؤمن والكافر بالنتعم بها في الحياة الدنيا إنما هي خالصة للمؤمن الطائع فقط في الآخرة أما الكافر فلا نصيب له فيها حيث يكون عذاب الله في انتظاره:

- * تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علـــواً فــى الأرض ولا فساداً . والعاقبة للمتقين (41) .

وقد تطور مفهوم الثروة ومعيارها على مر الزمان وأيضا تغير مقياس التباهى بما يملكه الإنسان من الأطيان الى العقارات إلى الأموال السائلة والمكتازة (ودائع – سندات – أسهم – مصانع – أنصبة في شركات ..) ورغم هذا لم يتغير ولم يتبدل نهم الإنسان في التمتع بالشهوات التي زينت له ولولا هذا التزيين لما كانت الرغبة في

الاقتتاء وحب التملك والاستحواذ . فلو أن الرغبة والميسل للنساء لا وجود لها فمن أين يأتى النسل وخلافة الأرض . ولو انعدمت الرغبة في امتلاك الثروات لانتهى الطمسوج وحب الرقي والرخاء ولكان أمامنا عسالم مسن الكسالي المتواكلين ولا نتفى التطور الزراعي والصناعي والعلمسي ولما كانت هناك حضارات وتقافات على مر العصور بل يحل بدلا من كل ذلك فتور الهمم والعزائم ولزاد العساطلين بالوراثة إلى حد يفوق التصور ، ولتوقفت عجلة التطسور العلمي والتقني عند أولى درجات السلم لانعسدام المنافسة والرغبة في إحراز التطور المنطقي والطبيعى :

*سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه (الدين) الحق (42)

وحرف السين في كلمة سنريهم تفيد المستقبل . أي أن النطور آت وسيرونه في الآفاق . في السماوات وفي الأرض . وفي البحار وفي الفضاء . وفي أنفسهم حتى يعلموا أن الله حق وأن دينه الحق . وأن ما يدعوهم إليه هو الحق .

الفَطّيلُ الثّاليُّث

أنولع الزولج/ المحمات/ النعدد

من رحمة الله تعالى بالأمة الخاتمة أن جعلها أمــة و وَسَطًا والوسطية تعنى الاعتدال لا الغلو والتشدد :

*وكذلك جعلناكم (المسلمين) أُمّةٌ وسَطَا(43).

فهذه الأمة اتصفت بالوسطية في كل شـــيء . وإذا كانت الأمة اليهودية قد اتسمت بالماديــة الصرفــة (حــب اليهود للذهب والسعى لملكية العقارات وغيرها) فقد اتسمت الأمة النصرانية (المسيحية) بالروحانية (الرهبنة و الزهد في الماديات) أما الأمة الإسلامية فقد تميزت بالوسطية فلا هي مادية تخلت عن السمو الروحي ولا هي تغالى بالر هبنة فتنقطع عن الحياة زاهدة فيها وإنما عرفيت الأمة الإسلامية بتوسطها بين المادية والروحانية . تــوازن بين متطلبات الحياة المادية وروحانيات الرسالة والشريعة الخاتمة التي تقود الناس إلى طاعة الإلـــه الخالق لتنعـم بخيرى الدنيا والآخرة . فلا تبيع الدنيا وتطلب الآخرة (كما فعل النصاري) و لا تبيع الآخرة في سبيل الاستمتاع بالدنيا (كما فعل اليهود) ومن صفات الوسطية عدم الإسراف فـــى الملـــذات الحسية والمادية والشهوات الدنيوية وأيضا عدم الزهد فــــى متاع الدنيا وكبت المشاعر والأحاسيس وقهر الشهوات التى أباحها الله غلواً وتشدداً غير مطلوب:

وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك مــن الدنيا⁽⁴⁴⁾.

لأن الوسطية في كل شيء دون تغريط في شرع الله ودون إفراط في اتباع الملذات والشهوات هـو الأمـر المطلوب من الناس للفوز بالاحترام الذاتي والفوز برضوان الله:

تلك الدار الآخرة نجعلها للذين م يريدون علواً في الأرض ولا فساداً. والعاقبة للمتقين (45).

وقد حثنا الله جل شأنه على الوسطية في كل شـــيء لبنى الإنسان المؤمنون منهم والكافرون على السواء :

* يا بنى آدم خدوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشــــربوا
 ولا تسرفوا . إنه لا يحب المسرفين (46).

والحكمة في ذلك أن الامتناع والزهد المطلق ذو آثار صحية ونفسية خطيرة كما أن الإسراف والنهم

والشراهة في إتيان وتعاطى الشهوات المختلفة من شراب وطعام ورغبات جنسية وغيرها يفصي كل ذلك إلى الانحطاط والدونية والبهيمية التي تلغى العقل وصوته الذي يكبح جماح الغلو والتمادى والإفراط والإسراف والتقريسط المنهي عنه . وقد أثبت العلم الحديث أن الآثار الناجمة عن الإسراف لا نقل خطورة عن تلك التي تنجم عسن الكبت وتقييد الغرائز الطبيعية في اتخاذ مسارها الذي حدده الشرع القويم .

والغرائز كما هي موجودة لـــدى الإنسان فإنها موجودة لدى الحيوانات والنباتــات . وتختلف الوظيفة والغرض من الغرائز الجنســية لــدى الممالك النباتيـة والحيوانية عنها لدى الإنسان الذى منحة الله العقل والفكــر بالإضافة إلى الشهوات والغرائز التي سبق أن ذكرناهــا . ففي المملكة النباتية والحيوانيــة لا يتعـدى دور الجنـس والغرائز الجنسية عن مهمة الحفاظ على النــوع ومقاومــة الفناء والاندثار . فنرى مياسم الزهور تنغلق تماما بعد إتمام تلقيحها بحبوب اللقاح فتبدأ الثمرة بالنمو إلـــى أن تنضــج حاملة البذور التي تعيد دورة الحياة مرة أخــرى . وفــى

المملكة الحيوانية نجد الذكور لا تقرب الإناث بعد إتمام التلقيح وحدوث الحمل وتعاود الاتصال بالإناث مرة أخرى بعد الوضع والولادة . وفي الطيور يحدث كذلك . أما فسي عالم الإنس فإن باب الممارسة لا يحده إلا العقل الواعبي وليست هناك فترات للكف عن الممارسة الغريزية إلا فسي حالات شرعية محددة مثل فترة الحيض والنفاس وبعد الإجهاض لما في ذلك من أذي للطرفين بينه لنا الشارع الحكيم منذ أكثر من أربعة عشر قرناً من الزمان وأثبت العلم الحديث في القرن الماضي :

* ويسئلونك عن المحيض . قل هو أذى فاعتزلوا النساء في المحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن (يبرأن من الله الحيض) فإذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله . إن الله يجب التوابين ويحب المتطهرين (47)

ومن قديم الأزل وحسسما أودع الله الغرائسز فسى الإنسان وهو يميل إلى الطرف الآخر . فالرجل يميل إلسى المرأة وكذلك المرأة تميل إلى الرجل . وفي قديم الأزل منذ بدء البشرية لم يكن هناك مايسمي بالزواج الذي نعرفه الآن بل التزاوج هو المعروف أي التقاء الرجل بالمرأة فسى أي

إطار يعن لهما . وتحت أى مسمى يطلقونك تلبية لنداء الغريزة وإطفاء لذار الشهوة التى تفور بين الحين والآخر. وتروى لذا أم المؤمنين عائشة (رضى الله عنها) عن صور النكاح فى الجاهلية فتقول :

*إن النكاح في الجاهلية كان على أربعة أنصاء . فنكاح منها مثل نكاح الناس اليوم: يخطب الرجل إلى الرجل وليته أو ابنته فيصدقها (يمهرها) ثه ينكحها. والنكاح الآخر كان الرجل يقول لأمريته - إذا طيرت مــن طمئها - أرسلي إلى فلان فاستبضعي (ضاجعي) منه. وبعتز لها زوجها ولا يمسها أبدا حتى يتبين حمله من ذلك الرجل الذي تستبضع منه . فإذا تبين حملها أصني : وحسا إذا أحب . وإنما يفعل ذلك رغبة في نجابة الولد . فكن هذا النكاح نكاح الاستبضاع. ونكاح آخر: يجمع الرهض مادون العشرة فيدخلون على المرأة . كلهم يصيبها . فإذ حملت ووضعت ومر عليها ليال بعد أن تضع حملها أرنت إليهم. فلم يستطع رجل منهم أن يمتنع حتى يجتمعوا عندها تقول لهم: قد عرفتم الذي كان من أمركم . وقد ولسنت . فهو ابنك يا فلان . تسمى من أحبت باسمه فيلخق به وندها (أي ينسب إلى الرجل الذي عينته واختارته) ولا يستطيع أن يمتنع به الرجل . والنكاح الرابع يجتمـــع النــاس الكثــير فيدخلون على المرأة لا تمتنع ممن جاءها – وهن البغايــا – كن ينصبن على أبوابهن الرايات تكون علماً . فمن أرادهــن دخل عليهن . فإذا حملت إحداهن ووضعت حملها جمعـــوا لها ودعوا القافة . ثم الحقوا ولدها بالذي يرون فالتاط بــــه ودعى ابنه لا يمتنع من ذلك (48).

هذا ما كان فى الجاهلية الأولى . أما فـــى الإســــلام وبعد نزول القرآن فقد أصبح الزواج السني – أى على سنة الله ورسوله – هو الزواج الشرعي الوحيد ولمه شـــــروطه منها:

المهر (الصداق) عدم وجود مانع شرعي لدى المرأة (كأن تكون محرمة عليه بسبب النسب أو الرضاع أو الإحصان) – أن تكون إحدى أربع نساء تحل له (ما زاد عن الأربعة لا تحل للرجل إلا بعد طلاق إحداهن) – موافقة الوليّ (للبكر أما الثيب فيمكن أن تكون هي ولية نفسها) – الإشهار – الشهود والتوثيقة (في العصر الحديث).

وهذه الشروط ضرورية لاثبات حقوق المرأة و لاثنات نسب المولود للأب . أما الزواج السرى (بدون إشهار) أو العرفي (بدون موافقة الولي للبكـــر) أو زواج المتعة (الذي تنتفى فيه صفة الدوام والرغبة في الإنجاب) أو زواج الشغار (بدون مهر كأن يتزوج رجل بأخت رجل آخر نظير أن يتزوج الآخر بأخته دون إعطاء مهور للمرأتين) وزواج المسيار (أي أن يتزوج الرجل بـــامر أة في بلد آخر لا ينفق عليها ولا يقيم معها وإنما يقضي متعتبه منها كلما أر اد أو كلما سافر وحل بتلك المدينة فيعفى نفسه بذلك من تبعات الزواج كما أنه بذلك برغب عن الإنجاب وهو أحد وأهم ثمار الرواج لتستنيم الحياة وتتعاقب الأجيال)وكل هذه الأنواع السابق ذكرها ليست من الشرع ولا الدين في شيء . وإنما هي نوع من التحايل على شرع الله للتنصل من تبعات و مسئوليات الزواج و إعطاء النساء حقوقهن التي شرعها الله لهن . وقد فعل اليهود مثل ذلك و هو ما يسمى بزواج اليبوم حيث بيسط شقيق الزوج رداءه على أرملة أخيه فتصبح زوجة له دون مهر أو عقد تم بعاشر ها فإذا ما أنجبت ينسب المولود الأول لأخيه المتوفي حتى يستمر ذكره في الدنيا وحتى لا ترث المسرأة أخيسه فتذهب الثروة إلى خارج الأسرة وكما نرى فسإن السزواج الشرعى تقنين للفطرة الإنسانية السليمة وحفاظ للحقية المشروعة للمرأة وللنسل وعدم اختلاط الأتسباب بين البشر فتختل الحقوق وتضيع عند حساب المواريب وغيرها. وهذا الإطار الشرعي هو ما يحفظ للمر أذكر امتها فلا تمتهن ولا تصبح سلعة أو مشاعا وتسلية بتلاعب سها الرجال . فيكون الرباط الشرعي بين الرجل والمرأة مناط استقرار الأسرة التي هي نواة المجتمع فتتبدل العلاقة بين الرجل والمرأة من مجرد تبادل اللذة والشهوة إلى علاقة قوامها الكرامة والاستقرار ووضوح الحقوق وتوثيقها ويشب النسل والنشء في حضن الأبوين كريمـــا عفيــاً لا منبوذاً لقيطاً وتنزوي الفواحش ونتلاشى في المجتمع حيث لا مجال إلا للاستقرار والمودة والرحمة والسكن بين طرفي الأسرة فتستمر الحياة على أساس متين قوامه الشرع ويظل الرياط الزوجي رباطأ محكمأ يجمع الأسرة ويدعمها ويقيها التفكك والانحلال وهو الرباط الذي سماه الله تعالى بالميثاق الغليظ كناية عن قوة دعائمه وأساسه المتين القــــائم علـــى الشرع القويم: وأخذن منكم ميثاقا غليظا (49).

وفى الزواج الشرعي تكون مسئولية الزوجين متكاملة لا متعارضة كما بينها رسول الله (ﷺ) فى الحديث المروى عنه عن ابن عمر عن النبى (ﷺ قال :

كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيتـــه . والأمــير راع .
 والرجل راع على أهل بيته . والمرأة راعية علــــى بيــت روجها وولده . فكلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته (50).

فالرجل عليه توجيه الزوجة وتقويم ها ورعايتها وحمايتها والإنفاق عليها وحسن المعاشرة والمراة عليها رعاية زوجها وتلبية شنونه وشئون الأبناء والحفاظ على شرفه وكرامته في غيابه عنها فلا تدخل أحداً منزله في غيابه أو دون إذنه . ولا تغشى له سرا . وحديث الإعرابية (أمامة بنت الحارث) لابنتها ليلة زفافها خير نصيحة حيث قالت لها :

* أى بنية إن الوصية لو تركت لفضل أدب لتركت ذلك الك ولكنها تذكرة للغافل ومعونة للعساقل ولسو أن امرأة الستغنت عن الزواج لغنى أبويها وشدة حاجتهما إليها كنست أغنى الناس عنا ولكن النساء الرجال خلقن ولسهن خلق

الرجال . أى بنية إنك فارقت الجو الدى منه خرجت و وخلفت العش الذى فيه درجت إلى وكر لم تعرفيه وقرين لم تألفيه فأصبح بملكه عليك رقيباً ومليكاً فكوني له أُمة يكن لك عبدا . واحفظي له خصالا عشراً يكن لك نخراً :

أما الأولى والثانية فالخشوع له بالقناعسة وحسن السمع والطاعة.وأما الثالثة والرابعة فالتفقد لمواضع عينسه وأنفه فلا يرى منك قبيح ولا يشم منك إلا أطيب الريسح وأما الخامسة والمسادسة فالتفقد لوقت منامه وطعامه . فإن تواتر الجوع ملهبة وتتغيص النوم مَغْضَبة . وأما السسابعة والثامنة فالاحتراس بماله والإرعاء على حشسمه وعياله وملاك الأمر في المال حسن التدبير وفسى العيسال حسن التقدير . وأما التاسعة والعاشرة فلا تعصين له أمسرا ولا تغشين له سرا . فإن خالفت أمسره أولا والفرح بين يديه إن ما فشيت سره لم تأمني غدره . ثم إياك والفرح بين يديه إن كان موحاً (15).

وكما هو معروف فقد كان فى قديم الزمسان وقبسك نزول الشرائع السماوية يباح للرجل الدخسول والاقستران بأخته وابنته والإنجاب منها (قدماء المصربين وغيرهم من الأمم السابقة) . وبعد خزول الشرائع السماوية أصبح هنـك عدداً من المحرمات من النساء وما حرمته التــوراة يكــاد يتطابق مع ما حرمه القرآن الكريم :

* ولا تتكحوا ما نكح آباؤكم من النساء إلا ما قد سلف . إنه كان فاحشة ومُقتا وساء سبيلا * حرمت عليكم أمهاتكم وبناتكم وأخواتكم وأخواتكم من الرضاعة الأخت وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم وأخواتكم من الرضاعة وأمهات نسائكم وربائبكم اللاتي في حجوركم مسن نسائكم اللاتي دخلتم بهن فإن لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم وحلائل أبنائكم الذين من أصلابكم وأن تجمعوا بين الأختين الإما قد سلف . إن الله كان غفوراً رحيما *والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيمائكم . كتاب الله عليكم . وأحسل لكم ما وراء ذلكم أن تبتغوا بالموالكم محصنين غير مسافحين (52).

وأضافت السنة المطهرة تحريم الجمع بين المـــرأة وعمتها أو خالتها :

* لا يجمع بين المرأة وعمتها . ولا بين المرأة وعمتها . ولا بين المرأة وعمتها . ولا بين المرأة

والتحريم هذا ينقسم إلى قسمين:

1-قريىرمۇبل:

مثل الأم والأخت والابلة وزوجة الأب وابنسة الأخ وأبنة الأخت والعمة والخالة (المحرمات بالقرابة) وأمهات الرضاعة وأخوات الرضاعية (المحرمات بالرضاعة) وأمهات الزوجات وأبناء الزوجات اللاتي يتم الدخول بهن وزوجات الأبناء والجمع بين الأختين فسي وقست واحد (المحرمات بالمصاهرة) والمحصنات المتزوجسات مسن النساء وهن في عصمة رجال آخرين.

ومعلوم أن تلك الأصول والفروع وما علون وما النفر وما علون وما الفرد هن من المحرمات مثل جدة الزوجة وبنات أولادها وامرأة ابن الابن وابن البنت وأيضا يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب لحديث النبي (المنال عليه عليه النبي (المنال عليه عليه النبي (المنال عليه النبي المنال عليه النبي (المنال عليه النبي المنال عليه النبي المنال عليه النبي المنال عليه النبي المنال النبي النبي المنال النبي النبي المنال النبي المنال النبي المنال النبي المنال النبي المنال النبي المنال النبي الن

* يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب (54).

2-قريرمؤتت:

وهو التزوج بأخت الزوجة إلا بعد طلاقها وانقضاء عدتها ، أو بعد وفاة الزوجة . وأيضا الزواج بابنة الزوجــة التي لم يتم الدخول بها ، والحكمة المفترضية من ذلك التحريم علمها عند الله . وهناك اجتهادات في ذلك المقام كأن تكون العلة في أن الزواج بالأقارب بضيو ي الذربة ويضعفها مع امتداد الزمن والأجيال (علوم الوراثة) كما أن العلاقة بين الرجل وهؤلاء المحرمات هي علاقة فطربة قوامها الاحترام والتوقير والرعاية والعطف بخلف العلاقات الزوجية التي يعتريها الخلافات والنزاعات التي قد تؤدى إلى الانفصال والشقاق كما أن الجمع بين المحر مات المذكورات في الآيات الكريمة بولد نوعاً من الغيرة الي درجة العداوة و الاقتتال مما يستنبعه الشيقاق و الانفصال وتقطيع الأرحام التي أمر الله تعالى بصلتها لا التنافس والسعى إلى تقطيعها وأيا كانت تلك الاجتهادات صائبة أم لا فإن تشريع الله تعالى واجب النفاذ و التحقيق دون الخوض في العلل والأسباب ومعظم تلك التحريمات كانت معروفة أيام الجاهلية وقبل نزول القرآن إلا في حالتي ما نكح الآباء (زوجات الأب) والجمع بين الأختين .

والله جل شأنه يقول :

 يا أيها الناس إنّا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا . إن أكرمكم عند الله أتقاكم . إن الله عليم خبير (55) .

و الله حل علاه سن الغرض و الحكمـــة مــن تبــاين واختلاف الأمم والشعوب فهو للتعارف فيما بينهم والتعارف يشتمل عني شتى مناحى الحياة من تعاون وتجارة أو تتلكح وتناسل وغيره والله في ذلك هو العليم الخبير بأحوالنا وبما تحديد الزوجات اللاتي يكن في عصمة الرجل بأربع . وفي الجاهلية قبل الإسلاء كان التعدد موجودا وغير مشر وط. فنبي الله إبراهيم (التَّلِيُلا) كان متزوجا بسارة (أم إســـحاق) وفي ذات الوقت تزوج عليها بهاجر (أم إسماعيل). ويعقوب (التَّلِيُّلِأِ) كان متزوجا من (ليئة وراحبل وزلفا). وعند نزول آية سورة النساء وتحديد التعدد يروى أن غيلان بن سلمة التقفي أسلم وتحته عشر نسوة فقال لــه النبي (ﷺ) :

^{*} اختر منهن أربعاً (56).

وروى أيضا أن عميرة الأسذى قال أسلمت وعندي ثمانى نسوة فذكرت ذلك للنبي (عَلِيْنُ) فقال :

* اختر منهن أربعاً (57).

وروى أن نوفل بن معاوية أسلم وتحته خمس نسوة . فقال لـــه النبي (ﷺ) :

* أمسك أربعاً وفارق واحدة (58) .

وعن التعدد المذكور في آية سورة النساء وهي :

* وإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامي فأنكحوا ما صب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع . فإن خفتم ألا تعدو فواحدة أو ما ملكت أيمانكم . ذلك أدني ألا تعولوا⁽⁶⁹⁾.

نجد أن التعدد كان موجوداً بالفعل قبل نزول آيـــــة الكريمة وكان منتشراً في الجاهلية وما قبلها وحين نزـــــت الآية بتحديد الزوجات بأربع فإنها لم تتشئ ميزة جنيدة لأمر غير موجود بل قننت المباح من الزوجـــات فـــى عصمـــة الرجل بأربع على الأكثر

وفى ذلك نجد أن مكانة المرأة قد سمت عما كانت من قبل فلم تعد ضمن قطيع من الزوجات فتفتقد الكثير من الحقوق والمنزلة والمكانة التى صانها الإسلام وأنشأها . وبالرغم من هذا التحديد فإن الغالبية العظمى من الرجال لا يلجأ ون البه إلا للضروريات كأن تكون الزوجة الأولى عقراً أو لا كأن تكون القوة البدنية والجنسية لدى الرجل بالإضافة إلى حالته المادية التى تيسر له الاقتران بامرأتين أو أكثر مسع العدل بينهن كما أمر الله فى المعاملة والنفقة والمعاشرة والمباشرة (العدل فى مشاعر القلوب وأحاسيس النفوس غير وارد لأن ذلك الأمر بيد الله وحده).

أى أن الإسلام لم ينشئ التعدد وإنما حدده ولم يأمر بالتعدد وإنما رخص فيه لمواجهة وانه رخص فيه لمواجهة واقعيات الحياة البشرية وضرورات الفطرة الإسانية . والحكمة والمصلحة في كل تشريع إلهي - سواء أدركها البشر أم لم يدركوها - مفترضة وواردة وواقعة . فالله لـم يشرع لنا شيئاً إلا وفيه مصلحة البشرية وتليية حاجة عم

الفطرية التى خلقوا بها وهى تلازمهم فى كىل زمىان ومكان ، والوقوف ضد الفطرة ومحاولة قمعها بتشريع أو أفكار وضعية بشرية ليس له نتيجة إلا الفوضى وتقشى الرذائل والانحطاط ، والدين الإسلامي هو دين الفطرة الاسانية دون تفريط ، فلا تمادى وتسبب وتهاون وأيضد لا كبت ولا قهر وعسر ، وإنما هو دين اليسر لا العسر:

وفى ختام آية تحديد التعدد ترد حكمة الله (ناسك أدنى ألا تعولوا) أى هذا التشريع اتقاءً تجور والضد وسعياً لتحقيق العدالة التي يرتضيها الله . فلا يكون هناك بمساكاً للنساء وتقييداً لحريتهن لمجرد التحكد فيهن و لالاسهن وإغماض رغباتهن وسلب حقوقهن بالزوج منهن حجسرد الإمساك فقط دون منحهن كافة حقوقهن بالعدل بينهن . وإنما إذا كان للتعدد ضرورة وحاجة فهو مقيد بشروط أهمها العدل الذي ينفى الجور والظلم وإلا في تحالمة تقتضي الزواج بواحدة فقط:

پرید الله بکم الیسر و لا پرید بکم العسر (60).

^{*}وما جعل الله عليكم في الدين من حرج (61).

*فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم (62).
 وإن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتـم فـلا
 تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة (63).

وملك اليمين هي الإماء والأسرى من النساء وكـــــلا الحالتين انتفتا في عصرنا الحالي حيث انتهى الرق (تجارة الرقيق والعبيد) في العالم وأيضا لم يعد هناك من الأسبري في الحروب الحديثة ما يغنمها المسلمون . ونالحظ أن فترة الإخصاب الطبيعية في الرجال تمتد إلى سن السبعين أو ما فوقها . بينما هي تقف في المرأة عن سين الخمسين أو حواليها . فهذاك حوالي عشرون سنة من سنى الإخصىاب في حياة الرجل لا مقابل لها في حياة المرأة . وما من شك أن من أهداف اختلاف الجنسين (الذكـــر والأنثـــي) ثــم النقائهما امتداد الحياة بالإخصاب والإنسال وعمران الأرض بالتكاثر والانتشار فليس مما يتفق مع هذا الواقع الفطرى أن نكف الحياة عن الانتفاع بفترة الإخصاب الزائدة في الرجال (وكذلك أيضا زيادة تعداد النساء على الرجال خصوصاً في فترات ما بعد الحروب والكوارث) . ولكنن مما يتفق مع هذه السنة الفطرية أن يسن التشريع المناسب لكافة البيئات في جميع الأزمان والأحوال (التشريع الإلهي) هذه الرخصة لا على سبيل الإلزام الفردي ولكن على سبيل الإنزام الفردي ولكن على سبيل ايجاد المجال العام الذي يلبى هذا الواقع الفطري السذى لا يمكن إنكاره مطلقاً ويسمح للحياة أن تتنفع به عنسد الاقتضاء . وهو توافق ملحوظ في التشريع الإلهي بين واقع الفطرة وبين التشريع وهو مالا يتوافر عادة في التشويعات البشرية الوضعية . لأن الملاحظة البشرية تكون قاصرة لا تتبه و لا تدرك جميع الملابسات القريبة والبعيدة ولا تنظر من جميع الروايا ولا تراعى جميع الاحتمالات :

ويجرفنا الحديث عن التعدد - طبيعيا ومنطقيا - للحديث عن زوجات الرسول (الله المؤمنين حيث تنبئنا كتب السيرة عن أن النبي (الله الله كتب السيرة عن أن النبي (الله كتب المؤمنين (خديجة) (رضى الله عنها) ولم يتزوج عليها حتى توفاها الله قبل الهجرة من مكة إلى المدينة في عام يسمى

^{*} ولا ينبئك مثل خبير (⁶⁴⁾.

^{*} والله يعلم وأنتم لا تعلمون(65).

إن الله كان عليما حكيما (66).

(عام الحزن) ومنها أنجب نريته المعروفة (القاسم و عبد الله وقد توفياً في طفولت هما وزينب ورقية وأم كاثبوم وفاطمة) ثم تزوج بسودة بنت زمعة (رضيي الله عنها) وكانت أرملة المهاجر إلى الحبشة بن عمها السكران بن عمرو. وقد تزوجها النبي (عليه) جبراً لخاطرها وعزاءً لها عن زوجها الذي مات عنها في الغربة . تزوجها لــــترعي وتربى وتخدم بناته وكانت مسنة بدينة وظلت تقسوم علسي بيت رسول الله (ﷺ) حتى جاءت عائشة بنت أبــــى بكـــر فأنسحت لها سودة المكان الأول في البيت وحرصت علي أن تتحرى مرضاة العروس الشابة وأن تسهر على راحتها ولم تظهر ضيقاً بالوافدات الأخريات من بعد عائشة . ثـــــــم تزوج النبي (ﷺ بعائشة (رضى الله عنها) بعد وفياة خديجة بثلاث سنين . وبعد أن اكتمل نضجها (خطبها لست أو سبع سنين ثم بني بها وهي لتسع سنين) وكــــان النبـــي (ﷺ) يبلغ وقنتذ الثالثة والخمسين من العمر . وكان أمـــرأ شائعاً عند العرب النفاوت الكبير في العمر بين الزوجين فنرى جده عبد المطلب وقد تزوج من هالة الزهرية بنـــت عم آمنة أم النبي في اليوم الذي تزوج فيه عبد الله أصغـــر أبنائه من آمنه بنت و هب . و تز و ج أيضا عمر بن الخطيات من بنت على بن أبى طالب وهو فوق سن أبيها . وعرض عمر على أبي بكر اينته حفصة وبينهما من فارق السن مثل الذي بين الرسول وعائشة وعادة تزويج البنات وهن صغار ممن بكير هن عمر أشائعة إلى يومنا هذا فيي كثيير مين المناطق الآسيوية وشرق أوروبا وأواسط وجنوب أفريقيا و بعض المناطق الجبلية في الو لايات المتحدة وفي أسببانيا والبرتغال إلى عهد قريب . وهي عادة منتشرة في الريف والصعيد وبدو الصحارى . وكسانت عائشة (رضيي الله عنها) البكر الوحيد التي تزوج بها الرسول (ﷺ) وهم. ابنة أحب الناس إليه أول من أسلم من الرجال وثاني اثنين فــــي الغار وصاحبه في الهجرة والخليفة الراشد الأول والذي قال عنه الرسول (ﷺ):

*لو وضع إيمان الأمة فى كفة (من الميزان) ووضع إيمان أبى بكر لرجح إيمان أبى بكر .

ثم تزوج النبي (ﷺ) من حفصة بنت عمـــر بــن الخطاب (ﷺ) وكانت ترملت فى الثامنة عشر من عمرهــا. وعرضها عمر على أبى بكر فأبى وأمسك أن يدلى برأي ثم عرضها على عثمان بن عفان وكان متزوجاً من السيدة رقية بنت رسول الله وكانت مريضة بالحصبة بعد عودتها من الحبشة ومانت بعد غزوة بدر فاستمهله عثمان بضعه أيام ثم أعرض ولما ذهب عمر السي النبي (الله عنه على السيد وصهر به فقال له مطيباً خاطره:

يتزوج حفصة من هو خير من عثمان ويتزوج عثمان من
 هي خير من حفصة (يقصد أم كالثوم ابنة النبى) .

ثم انطلق عمر ليبشر ابنته فلقى أبو بكر الذى هنــــأه لما رآه مسروراً وقال له معتذراً :

 لا تجد على يا عمر (أى لا تؤاخذني بما رفضت) فإن رسول الله (ﷺ) ذكر حفصة ، فلم أكن لأفشى سر رسول الله (ﷺ) ولو تركها لنزوجتها.

الثلاثين من عمرها . ثم تزوج النبي (ﷺ) بعدهـــا مـــن أم سلمة (بنت زاد الركب) وكانت أرملة أبو سلمة ابن عمية الرسول وأخوه من الرضائعة صاحب المجرتين (إلى الحبشة والمدينة) و شهيد موقعة بني أسد وكان الأم سلمة في (صلح الحديبية) دور جليل حيث أشارت عليــــه(ﷺ) بالخروج لا يكلم أحد من الصحابة الذين عساتيوه على الصلح . يخسرج لينحر ويحلق لأنسه أحصسر عسن أداء العمرة . وكانت أم سلمة أول من هاجر إلى الحبشة من النساء و صحبته في فتح مكة وحصار الطائف و غزو هوزان وثقيف . ثم تزوج النبي (ﷺ) مـــن زينـــب بنــت جحش و كانت زوجًا لزيد بن الحارثة و حفيدة عبد المطلب وابنة عمة الرسول . وكان زيد مولَّى رسول الله (عَلَيْ). واعترضت زينب على الاقتران بزيد لكونه من الموالي وأقل منها منزلة وشرفاً ولكن الرسول أراد أن يحطم فوارق الطبقات واعلاء كلمة الإسلام في الإخاء والتفضيل والتكريم بالتقوى . وتم الزواج وكان الشقاق المستمر واشتكى زيــــد من جفاء الزوجة وترفعها وصدها والنبى (ﷺ) يطلب إليه المزيد من الصبر ويقول له: أمسك عليك زوجك واتق الله (67).

وكان الرسول يخفى فى نفسه أمراً . حيث أن زيداً كان يدعى زيد بن محمد كعادة الجاهلية فى التبني . ونزول الأمر الإلهي بإيطال عادة التبني واعتبار أن الابن المتبنى هو ابن شرعي يحق له الميراث ويمتنع التزوج بزوجته إذا ما طلقها أو مات عنها . وكان الحرج يجول بصدر النبسي (على حتى لا يقال أنه تزوج امرأة ابنه (المتبنى) ولكن شرع الله وأوامره واجبة النفاذ :

 وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً
 أن يكون لهم الخيرة من أمرهم . ومن يعص الله ورسوله فقد صل ضلالاً مبينا(68).

تم نزل الأمر الإلهي بتحريم النبني . وعليه يجـــوز النتزوج بحليلة الابن المتبنى . وانتهت إلى الأبد عادة النبنــي التى كانت شائعة في الجاهلية ولعدة سنوات منذ البعثة :

* ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه . وما جعل أزواجكم اللائمي تظاهرون منهن أمهاتكم . وما جعل أدعياءكم (أبناءكم بالتبني) أبناءكم . ذلكم قولكم بأفواهكم . والله يقول الحق وهو يهدى السبيل * ادعوهم لآبائهم ههو

أقسط عند الله فإن لم تعلموا آباءهم فأخوانكم في الدين ومواليكم . وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما تعمّدت قلوبكم وكان الله غفوراً رحيماً (69).

* وإذ تقول للذي أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك واتق الله وتخفى فى نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه . فلما قضى زيد منها وطرا (بالزواج) زوجاكها لكى لا يكون على المؤمنين حرج فى أزواج أدعيائهم إذا قضوا منهن وطرا . وكان أمر الله مفعو لا *ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له سنة الله فى الذين خلوا من قبل . وكان أمر الله قدرا مقدوراً (70)

ومن بعد نزول الآيات الكريمة بطل التبني وحُـــرَم وعاد زيد إلى اسمه الحقيقي زيد بن الحارثة وتــزوج (عَلَيْنَ) من زينب التى صارت تتباهى بأن الله هو الذى زوجها مـن فوق سبع سماوات كما تباهت عائشة من قبل بأنــها البكــر الوحيد التي تزوجها النبي (ﷺ . وتزوج النبي بعد ذلـــك من جويرية بنت الحارث . سيدة بني المصطلق وكانت من سيايا الغزوة فاعتقها الرسول وتزوجيها لرفعية مكانتها و اعتق بز و اجها أهل مائة بيت من بيـــوت بني المصطلق و كانت بذلك بركة على قومها . ثم تزوج النبي (ﷺ مــن صفية بنت حَيى عقيلة بنى النضير وكانت من سبايا غروة بنى خيبر فأعتقها الرسول وتزوجها وحسن إسلامها (كانت من اليهود) وكان نسبها يصل إلى هارون (الطَّيَّةُ)وتــزوج بعدها النبي من أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان وكانت زوجة لابن عمة النبي عبيد الله بن جحش الأسدى الذي أسلم معها وهاجرا إلى الحبشة ولكن عبيد الله ارتدّ عن دينه واعتنق النصرانية دين الأحباش وحاول أن يردها عـــن الإســلام فصبرت وفارقها فأرسل النبي (علي السي الحشية من يخطبها ووكلت خالد بن سعيد عنها وحضر جعفر بن أبيي طالب ابن عم الرسول وتمت الخطبة بالوكالة والزواج فيي حضرة النجاشي و أضحت أما للمؤمنين في مهاجرها بالحبشة واصطحبها جعفر بعد ذلك إلى المدينة المنورة بعد انتهاء غزوة خيبر وكانت في الأربعين من عمرها ثم تزوج ماريا القبطية أم إبراهيم وكانت جارية مهداة له من عظيم قبط مصر المقوقس . وهى الوحيدة التمى أنجبت للنبي (عليه) بعد خديجة (رضى الله عنهم أجمعين) ولكن إبراهيم توفى لمرض وهو لم يبلغ العامين بعد . وأوصم النبي

الله الله في أهل الذّمة . أهل المدرة السـوداء . السـحم
 الجعاد . فإن لهم نسباً وصهراً .

وكما نعلم فالنسب يعود إلى السيدة (هـــاجر) زوج إبراهيم (التَخَيِّة) أم إسماعيل (التَّبِيِّة) والصِّهر يعــــود إلـــى ماريا القبطية. وهي التي أقامت بمسكن منفصل عن بيــوت أزواج النبي. ويقول النبي (التَّبِيُّةِ):

*استوصوا بالقبط خيراً . فإن لهم ذِمَّة ورحماً .

وكانت ميمونة بنت الحارث أخراهـــن وأتقـــاهن . وفى رواية أنها هي التي وهبت نفسها للنبي (ﷺ) ونزلـــت فيها الآية الكريمة:

 و امرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي إن أراد النبي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين (71).

وكان ذلك في فتح مكة وكان اسمها برّة ولكن النبي السماها ميمونة تيمناً بمناسبة فتح مكة الميمون . وكانت لحدى أخوات أربع قال فيه الرسول (المحين الأخوات المؤمنات . هي وشقيقة لها تسمى أم الفضل (لبابة الكبرى) أول امرأة أسلمت بعد خديجة (رضى الله عنها) وأسماء بنت عميس الختعمية وسلمى وهما أختان لبرّة من أمها . وهناك امرأة تدعى أسماء بنت النعمان من كنْدة كان النبي وحفصة وغيرها أن تستعيذ بالله إذا ما دخل الرسول عليها وحفصة وغيرها أن تستعيذ بالله إذا ما دخل الرسول عليها استجلاباً لرضى النبي ومحبته . ولما فعلت أسماء النسيح بالنصيحة الماكرة سرحها النبي ولم يدخل بها وقال :

وغادرها من لحظته وأمرها أن تلحق بأهلها .

وعددهن اثنتا عشر امرأة بخلاف أسماء . وكالهن تزوجن النبى (ﷺ) إما لتشريع أو لحكمة وكلهن باستثناء عائشة – كن ثيبات (أى سبق لهن الزواج مسن قبل) .

وأغلبهن كن فوق سن الشباب بل وفيهن من كانت مسنة عجوز . وبذلك ينتفى تصديق وترديد ما قاله المستشرقون من أن النبي (علم كان شهوانيا —حاشا شهواواجا . كما قلنا أن عادة الزواج بأكثر من واحدة كانت منتشرة بين العرب . والنبي لم ينجب سوى من خديجة رضى الله عنها لعرب . والنبي لم ينجب سوى من خديجة رضى الله عنها لعرب أم إبراهيم) وكانت من أمهات المؤمنين مسن لديها أبناء من أزواج سابقين (مثل أم حبيبة وأم سلمة) . وكان الأمر كله بوحي وتوجيه من الله ولم يكن وليد هوئ أو رغبات وأحل الله له ذلك . ثم أمره بعد ذلك بألا يستروج بأخريات و لا يستبدل بمن تتوفى أو يسرحها . فالأمر كسه إن لم يترك للهوى أو الرغبة :

* يا أيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي أتيت أجورهن وما ملكت يمينك مما أقاء الله عليك وينات عمك وينات عماتك وبنات خالك وينات خالك وينات خالاتك اللاتي هاجرن معك . وامرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي إن أراد النبي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين . قد علمنا ما فرضنا عليهم في أزواجهم (التحديد بأريع) وما ملكت أيماتهم لكيلا يكسسون عليك حرج . وكان الله غفورا رحيما * ترجى من تشسساء

منهن وتؤوي البك من تشاء ومن ابتغت ممن عزاست فلاجناح عليك . ذلك أدنى أن تقر أعينهن ولا يحزن ويرضين بما آتيتهن كلهن . والله يعلم ما فى قلوبكم . وكان الله عليم حليما * لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تتبدل بهن من أزواج ولو أعجبك حسنهن إلا ما ملكست يمينك وكان الله على كل شيء رقيبا(72).

والله يبين أنه لو أعجب النبي بامرأة فليس عليه إلا الامتثال وطاعة أمر الله بعدم التبديل ولا الزيادة على ما فرضه الله عليه وأن الله رقيب على الأفعال والأقوال والضمائر. وتحدثنا السيرة والقرآن الكريم أن نساء النبي حينما تظاهرن عليه طلباً للتوسعة في النفقات والمتعم بالمزيد من المباهج اعتزلهن النبي (عَلَيْ) لحوالي الشهر ونزلت الآيات بلهجة شديدة في التخيير لهن بين شرف الانتماء لبيت النبوة ورضوان الله عليهن بما قسمه الله لهن وما ينفقه الرسول عليهن وبين التسريح أي الطللق دون المهادنة وفي هذه الحالة سيبدله الله خيراً منهن:

- يا أيها النبى قل الأزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعكن وأسرحكن سراحاً جميلاً *وإن كنتن تردن الله ورسوله والدار الآخرة فإن الله أعد للمحسنات منكن أجراً عظيماً (73).
- إن تتوبا إلى الله فقد صغت قلوبك ما (صفت) وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين.
 والملائكة بعد ذلك ظهير * عسى ربه إن طلقكن أن يبدل أ أزواجاً خيراً منكن. مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وأبكار ا(74).

ووظيفة أمهات المؤمنين بالنسبة للنبي هــــي القيـــام على شئونه ومساعدته فى تبليغ دعوته وتهيئة الجو والمناخ الأسرى الذى يعينه على تلقى وتبليغ شرع الله وتعاليمه:

^{*} وقرن في بيوتكن و لاتبرَجْنَ تبرّج الجاهليـــة الأولـــي . وأقمن الصلاة و آتين الزكاة وأطعن الله ورسوله . إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيــت ويطــهركم نطــهيراً *واذكرن ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكمــة . إن الله كان لطيفاً خير المراحة .

وموضوع الشهوة الجنسية وتلبية الرغبات الغريزية لا نقول أنه لم يكن وارداً في العلاقة بين النبي وأزواجه وإنما نقول أنه كان أمراً عرضياً حيث لم يكن زواج النبي بهن وليد شهوة أو رغبة حسية وإنما أولاً امتثالاً لأمر الله ووحيه وتهيئة للمناخ المناسب لتلقى القرآن وتبليغه للنساس والتطبيق العملي لكل ما نزل من الشريعة على النبي وأزواجه قبل المؤمنين كافة . وتصف لنا السيدة عائشة (علي النبي عن خلق النبي (علي النبي النبي النبي عن خلق النبي النب

كان خُلُقهُ القرآن . وكان قرآناً يمشى على الأرض (76).

أى أنه كان منفذاً لتعاليم القرآن وكان يُوحَي إليه بما يفعل أو يقول ولم يتصرف عن هوى أو رغبة . ويعتبر التعدد في حالة زوجات الرسول من خصائصه وتفرده . فلا يجوز أن يدعى أحداً أنه يحق له الزواج بعدد من النساء كما فعل الرسول . كما أن التعدد الذي قيده الله بأربع لـو نفذه الرسول على نفسه فان تتمكن أياً من زوجاته اللاتـي

يطلقهن أن يتزوجن مـن غــيره لكونــهن أمــهات المؤمنين:

* النبي أولَى بالمؤمنين من أنفسهم . وأزواجه أمهاتهم (77). *وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ولا أن تنكحوا أزواجه من بعده أبداً . إن ذلكم كان عند الله عظيما (78).

ومعلوم أن الأمهات من المحرمات في النكاح. فلو سرحهن (ما زاد على الأربعة) النبي (علم الله سيقع عليهن أشد لا تستطيع الزواج مطلقا، وفي هذه الحالة سيقع عليهن أشد الضرر دونما ذنب وهن اللاتي وقفن مع الرسول يقمن على شئونه وكن عونا له في أداء وتبليغ الرسالة والجهاد في سبيل الله بعكس زوجات المسلمين الذين زادوا على الأربع فيحق لهن الزواج بعد انقضاء عدتهن . والإسلام لا يعقب المؤمن المخلص السوي المجاهد دونما ذنب . وكان انتساب وتكريماً ومنزلة ما بعدها منزلة لا يجوز عدلاً أن يفقدنها دون جريرة .

و هناك ملحظة هامة في الأمر الإلهي بتقييد التعسدد بأربع (فأنكحوا ما طاب لكم من النساء مثنكي وتسلات ورباع) وهو يكلمة (ما طاب) ولم يقل سبحانه فأنكحوا من النساء مثنى وثلاث ورباع . وهذا أمر له دلالته في أن اختيار الزوجات لا يكون عن هـوى ورغبـة جسدية أو اشتهاء وتباهى وإنما يكون بسبب وجود مسيزة ومرتبسة وصفات تجدر بمن تتحلي بها أن تكسون أهلا للنتسافس والتسارع في الاقتران بها لتلك المزايا والخصال المتفسردة كأن تكون ذات رحاحة في العقل أو حسين إدارة وتدبير لشنون الأسرة أو تميز علمي أو خبرة فـــي تســيير حيـــاة الأسرة وتربية النشء وما الى ذلك . أي يجيب أن يكون اختيار الزوجة قائما على مزايا وصفات تتوفر بالإضافية إلى الميزة الأساسية والهامة وهي التدين وحسين الخلق والطاعة والأمانة وغير ذلك من الخلال الحميدة التي تدفيع الرجل للمسارعة في الاقتران بمن لديها تلك الخصال . و لا يشترط في أن تكون تلك الزوجات - كما قد يتبادر إلى الذهن – أبكاراً أو صغيرات السن أو جميلات أو فاتتــات أو ما إلى ذلك . وإنما تُسن الاختيار (ما طاب) هو مربط الفرس ومفتاح النجاح في الحياة الزوجية و الأسرية . وقدرة والمال أيضا وسيلة . كما هو غاية . للمباهاة والتفاخر بين الناس :

*المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيسات الصالحسات خيرٌ عند ربك ثواباً وخيرٌ أملاً⁽⁸⁷⁾.

والفقر يجعل الإنسان ذليلا منكسر الحال خفيض الرأس مهيناً بين الأثرياء يتحاشونه ويتكبرون ويتعالون عليه.

4- نقص الأنفس: يجزع الإنسان حينما يفقد حبيب أو قريب. مثل الأبناء أو الزوجات أو الآباء . ويكون الجزع والهلع أكبر لو كان الفقيد هو العائل أو المعين . وتضطرب أحوال الإنسان لفترات قد تطول أو تقصر حسب أهمية الفقيد أو قرابته . والموت قدره الله على كافة المخلوقات . بل سبحانه وتعالى خلق الموت وقدره قبل أن يخلق الحياة حتى يكون هناك تعاقباً للأجيال :

*الذى خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملاً وهــــو العزيز الغفور ⁽⁸⁸⁾. ولولا الموت لما كان هناك تعاقباً للأجيال ولكان هناك صداماً حضارياً مستمراً لا تستقيم معم الحياة ولا تصلح .

والخلود لم يقدره الله تعالى على أى من مخلوقاته خصوصاً البشر:

وما جعلنا لبشر من قبلك الخليد . أفيان مست فهم الخالدون *كل نفس ذائقة الموت(89).

فهذه سنة من سنن الله فى الخلق وحكمة بالغة لا يدركها إلا العاقل والمؤمن الذى يتحمل صدمة الموت وفراق العزيز ويحتسب عند الله حتى تستمر الحياة كما أرادها الله وحتى لا يدفعه الشيطان إلى الكفر بالله حيث أن الموت الذى يحدث فى الدنيا يعقبه بعثاً وخلوداً فى الآخرة يوم النشور والقيامة.

5- نقص الثمرات: وهـو ما يحدث عند تعرض المزروعات للآفات والأوبئة مثل الجراد والريح التي تتلف وتسقط الثمار قبل نضجها ومثل الحرائق أو الأعاصير أو الزلازل والبراكين والصواعق والسيول التي تهلك الحرث والنسل . وكما بينا فإن نقص الثمرات يتبعـه انتشار

المجاعات التى نفضى إلى هلاك البشر والحيوانات والأنعام التى يأكلها الإنسان .

وهذه الابتلاءات الخمسة هي على سبيل المشال والحصر وما يماثلها فهو يندرج تحتها . والله تعالى يبتلى الإنسان بكل ذلك أو بعضه ومن رحمته أنه سبحانه قال وقدر وقرر أن يكون الابتلاء بشيء أى جزء يسير من تلك الابتلاءات ولم يقل جل شأنه ولنبلوكم بالخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات لأنه الرحيم بخلقه رحمن الدنيا والآخرة يعلم مدى ضعف الإنسان :

* وخلق الإنسان ضعيفاً (90).

ورغم الابتلاء بجزء يسيرٍ مما بينه الله فإن غالبية البشر تجزع وتهلع وتخرج عن شعورها وتتردى في مدارك الشرك والكفر ولذا فكان العلاج الناجح والحل الوحيد هو مابينه الله ألا وهو الصبر (وبشر المسابرين) . لأن كل إنسان معرض طوال حياته لمثل تلك الابتلاءات والمحن . ومن صبر وحمد وشكر فإنه هو المرضي عنه من رب العباد . يعوضه عما فقده ويجزيه خير الثواب في

- * إن الله بالناس لرءوف رحيم (91)
- * الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا شه وإنا إليه راجعون *أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة . وأولنك هم المهتدون (92) .

*وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خيرٌ لكم . وعسى أن تحبــوا شيئاً وهو شرٌ لكم . والله يعلم وأنتم لا تعلمون(^{93).}

والحكمة بينها الله بأنه سبحانه يعلم ونحن لا نعلسم . يعلم أين الخير وما يصلح الإنسان وما ينفعه ونحن لا نعلسم الغيب وجلّ ما نعلمه هو الظاهر لنا والدي قد لاندرك حكمته ورحمة الله فيه . وصلوات الله على الصابرين هي ذكرهم في الملأ الأعلى بأن عباده الصالحون صبروا على البلاء ايمانا واحتسابا عنده جل شسأنه ولذا فأجرهم إذا صبروا بغير حدود ولا حساب وليس كسائر الحسنات التي تضاعف إلى العشر أو إلى السبعمائة ضعف . وإنما الصابرون يوفّون أجورهم بغير تحديد :

*إنما يُوفَّى الصابرون أجرهم بغير حساب (⁹⁴⁾ .

ومع صلوات الله على عباده المؤمنين الصابرين المحتسبين عنده الأجر والثواب تجيء الرحمة الواسعة من الله :

* عن أبى يحيى صهيب بن سنان قال : قـــال رســول الله عن أبى يحيى صهيب بن سنان قال : قـــال رســول الله (الله عنه):

عجبا لأمر المؤمن . إن أمره كله له خير وليسس ذلك لأحد إلا للمؤمن . إن أصابتسه سراء شكر فكان خيراً له (95).

* ويقول (عَلَيْكُنُّ):

إنما الصبر عند الصدمة الأولى (96).

*ويقول (عَلِيْنُ) :

وينصحنا جل شأنه فيقول:

*يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة . إن الله مع الصابرين (98) .

ومعية الله دائما مع من أطاع . مع من آمن وصير . مع من حمد وشكر في كل الأحوال . ولا يقنط من رحمــة الله . ولا يجزع لابتلاءٍ أو ضر أصابه فيخرج عن المِلْـــة وعن ربقة الإيمان . وفي قصة العبد الصالح مسع موسسى (السَّلَيْثُلُمْ) والتي وردت في سورة الكهف نجد الكثـــير ممــــا ينبغي لنا فهمه . فقد صاحب العبد الصالح موسى (التَّلَيْكُلْمُ) بشرط ألا يسأله عما يحدث أمامه من أشياء غير منطقية .؟ ثم بدأت الرحلة ليجد موسى (التَّلَيُّكُلُمُ) أن العبد الصالح قـــد أخرق السفينة التي يمتلكها المساكين ويتكسبون منها ويعيشون على دخلها . ثم يجده بعد ذلك وقد قتل غلاما صغيراً دونما سبب واضح ويجده أخيراً وقد قام ببناء جدار تهدم في مدينة أبت ضيافتهما ولم يدفعوا له الأجــر علـي عمله . وكان موسى (التَّلِيُّالا) يتعجب مما يحدث أمامه من أشياء غير منطقية فيسأل العبد الصالح لماذا يفعل فيذكره بالشرط الذى أخذه عليه ليصحبه فى تلك الرحلة العجيبـــة ولما بلغ نهاية المطاف قال العبد الصالح:

• هذا فراق بينى وبينك . سأنبنك بما لم تستطع عليه صبراً

• أما السفينة فكانت لمساكين يعملون فى البحر ف أردت أن
أعيبيا وكان وراءهم ملك يأخذ كل سلفينة غصبا (أى
يصائرها لحسابه) *وأما الغلام فكان أبواه مؤمنين فخشينا
أن يرهقهما طغيانا وكفرا * فأردنا (بأمر الله لله) أن
يبدلهما ربهما خيرا منه زكاة وأقرب رحما * وأما الجدار
فكان لغلامين يتيمين فى المدينة وكان تحته كنز لهما وكان
أبوهما صائحا فأراد ربك أن يبلغا أشدهما ويستخرجا
كنزهما رحمة من ربك وما فعلته عن أمرى (أى كل ذلك
بأمر ووحى من الله) . ذلك تأويل ما لسم تسطع عليله
صبرا (99).

والمقصود الواضح من هذه القصة القرآنية التى حدثت أن هناك أشياء قد نظنها خيراً ونتمنى استمرارها وعدم زوالها وإذا حدث وققدناها ظننا ذلك شراً مستطيراً وبلاة ما بعده بلاء وفى واقع الأمر الذى سينجلى بعد حين أن الله بحكمته ورحمته قدر زوالها الكون استمرارها

ووجودها هو الشر بعينه (والله يعلم وأنتم لا تعلمون) وكما يقال (لو علمتم الغيب لاخترتم الواقع) فهي مقولة صحيحة من شتى الوجوه. فما نحسبه خيراً قد يكون فيه الشر الدى يستوجب الخلاص والنجاة منه. وما نحسبه شراً قد يكون هو الخير بعينه.

وهذا هو نفس ما ينصحنا الله به فى الزوجـــة التـــى نراها لا تصلح لدوام المعاشرة فيبادر الرجل إلى الخلاص من زوجته بالطلاق وتكون فى واقع الأمر هي أفضل مـــن غيرها وأحرص من أى وافدة أخرى (زوجة جديدة) على الزوج الذى باعها بأبخس الأثمان دون وعى:

*فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيله خيراً كثيرا ((100)

وهذا هو بيت القصيد من تلك المقدمة اللازمة وإن طــــالت بعض الشيء .

فالزوج قد يُبتلى بما يكره وفيه الخير وقد يبتلى بما يحب وفيه الشرور وسوء العاقبة . فقد يختار الرجل المعرأة لجمالها وفنتتها ويظن أنه بذلك يضمن السعادة والحياة

الهانئة و لا يدرى أن شقاءه يلاحقه بل ويسبقه كلما نظر الدما آخر وفتته بجمالها فتشتعل نار الغبرة في صحيره ويزداد الشك لديه كلما حادثت أحداً ونظر إليها آخرون . وقد بنتهى الأمر بالطلاق أو بجريمة يتخلص فيها الرجل من شكوكه و الوساوس التي تساوره بقتل الزوجة حتى لإسهنا بها غيره أو ينعم بها غريم . وقد بسعي الرجل للاقتران بمن هي ثرية يظن أن بمالها سوف يحقق أحلامه وتطلعاته ور غياته فيجد-بعد الزواج - أنه أصبح عبداً أجبراً لزوجته تعابر ه بما تفيضه عليه من المال وتشعر ه بالمهانة والذلية أو تمنع عنه مالها فيكتشف بخلها أو حرصها أو يفاحاً بأنه غير مؤهل لمجاراتها في النفقات والمظهاهر والاسهراف فيدب بينهما الشقاق الذي يفضي إلى الانفصيال أو تظل الحياة الزوجية مرتعا للمنغصات والمشاكل فلا يكون بينهما المودة والرحمة والاحترام ولا تضيق بينهما الهوة المتسعة نتيجة تفاوت المستويات الاجتماعية أو درجة التراء خصوصا حينما تتبين الزوجة أهداف زوجها في مالها. وقد يختار الرجل المرأة ذات الحسب والنسب لترفعه معها من ضعته أو دناءته فيشقى معها لعدم وجود لغــة للحــو ال والتفاهم حيث تتعالى الزوجة وتتباهى بأسرتها أو مكانتهها العلمية حينما تصطدم بعدم مجاراة الزوج لعاداتها وتقساليد أسرتها وإحساسها بأنه دونهم منزلة ومكانة وأن الاختيسار الذى تم وكان قائما على العاطفة وحدها لا يرضى غرورهام وتعاليها بعدما كانا منساقين لأحلامهما بالسعادة والانسجام.

ويوضح لنا الرسول (ﷺ حل تلـــك المعضــــلات وطرق الوقاية والعلاج فيقول :

تتكح المرأة لأربع: لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها.
 فاظفر بذات الدين تربت يداك (101).

وهذه هي أسس الاختيار للزوجة :

1- المال: ونضيف على ما ذكرناه من قبل أن المال إذا هلك ونفذ وصارت المرأة فقيرة بعد أن كانت ثرية تنفق بسخاء على زوجها وبيتها ضاق الزوج بحالة الكساد والفقر التي حلت به فيعرض عن زوجته ويذهب ليبحث عن غيرها ذات مال أيضا لأنه تعود على النطاعة والبلادة ولم يقم بأهم دور في الحياة الزوجية وهو الإنفاق على أهل بيته. وهو الدور الذي يكفل له القوامة والقيادة في الأسرة التي أرادها الله:

الرجال قوامون على النساء بما فضّل الله بعضهم علــــى
 بعض وبما أنفقوا من أموالهم (102).

ونحن لا نحرّم أن يأخذ الرجل من مسال زوجت برضاها ولكن النفقة واجبة من الزوج على أسرته كما بينته الآية الكريمة . وإذا كانت الزوجة تساهم من مالها الخاص في نفقات الأسرة فذلك ليس بفرض ولا واجب عليها وإنسا هو تطوع لها أن تفعله أو لا تفعله دون مؤاخذة فالرسول الكريم يبين لنا أن من شروط إقدام الرجل على الزواج هو استطاعته القيام بمتطلبات الحياة الزوجية من نفقات وحماية ورعاية وما إلى ذلك :

- * يا معشر الشباب . من استطاع منكم الباءة (تكاليف ومنطلبات الزواج) فليتزوج . فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء (وقاية)(103).
- دینار أنفقته فی سبیل الله (فی الجـــهاد والطاعــة) .
 ودینار أنفقته فی رقبة (أی عتق رقیق) ودینار تصدقت به

على مسكين . ودينار أنفقته على أهلك . أعظمها أجراً الذي أنفقته على أهلك(104).

* كفي بالمرء إثماً أن يضيّع مَنْ يقوت (أي يعول)(105).

وليس هناك حدود مالية للزواج والإقدام عليه . وإنما ما يســـره الله للمرء من كسب حلال يمكنه من إعالة أهـــل بيته :

لينفق ذو سعة من سعته . ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما أتاه الله . سيجعل الله بعد عسر يسر ا(١٥١٥).

ويوضح الله القضية بجلاء بأنها ليستفقراً ولا غنــــَى لقيام الأسرة الصالحة نواة المجتمع الصالح :

* وأنكحوا الأيامي منكم (الأسارى) والصــــالحين مــن عبدكم وإمائكم إن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضلـــه. والله

واسع عليم * وليستعفف الذين لا يجدون نكاحًا حتى يغنيهم الله من فضله(108).

ومن اعتقد أن المال الوفير هو الذى يضمن سعادة الأسرة وبهجتها فإنه بذلك يكون عبداً للمال الذى يتحكم فيه وفى علاقاته وحياته وبدلا من أن يكون المال وسيلة سيصبح غاية فى حد ذاته وهدفا يسعى إليه بشتى الطرق حتى لو كان فيه إذلالا لرجولته وامتهانا لكرامته وحطا من شأنه وقوامته لدى الزوجة التى ستستغل كل ذلك فى استعباده وإهانته وتحقير شأنه .

2- الحسب والنسب: ونضيف إلى ما سبق تبيانه أن الذى يطلب الوجاهة والشرف بالانتماء إلى علية القوم ذوي الحسب والنسب والجاه إنما يريد الانسلاخ عن بيئته وطبقته التى ينتمي إليها ولا غرو فى ذلك إن كانت الوسيلة والسبيل شريفاً لا يجلب لصاحبه المهانة أو الإنسة ولا يحمل فى طباته التبعية والدونية والتنازل عن كثير من القيم والأخلاق والمبادئ. فعلو الشأن يكفله احترام السذات لا الجاه ولا الحسب. ورفعة المنزلة تضفيها وتسوسها الأخلاق الحميدة والخصال الكريمة. فكم من أناس ذوي وجاهة اجتماعية

يتحلون بصفات وسجايا مقيت من الغلو والاستكبار والاستعبار والاستعبار والاستعلاء ووضاعة الأخلاق وترديها فيعتبرون كل نقيصة لديهم ميزة تنغيع بهم إلى التفرد والطبقية والتعالى مدعين أنهم متحضرون أو (سبور) أو مجارون للتقدم والرقى . حتى أن العزة بالإثم تأخذ بالبابهم ونفوسهم إذا ما عارضتهم في رذيلة يرتكبونها (كشرب الخمور أو المسكرات أو لعب الميسر) أو خاصمتهم في رأى غير صائب و يعمدون دائماً إلى تهميش من يتعاملون معهم بحكم أنهم أصلاء ونبلاء وذوي حيثية ومكانة . وكما نعلم فإن الملكوت كلب بيد الله يؤتيه من يشاء وينزعه عمن يشاء دونما أسباب أو مبررات . فالأصل في الناس جميعا أنهم لآدم كما قال رسول الله (عليه عن الناس جميعا أنهم لآدم كما قال

* كلكم لآدم . وآدم من نراب .

ولا سبيل للتفاخر و التباهي والتعالى بين البشو لأن الميزان والمعول عند الله تعالى هو المتقوى وليس للون ولا للحسب ولا للثراء أو الوجاهة الاجتماعية والطبقة العلمية التى ينتمى إليها الفرد والحسب والنسب قد يشوبه شائبة فتعكر صورته لسبب أو لآخر والمكانة الاجتماعية تتعرض

لكثير من الهزات والابتلاءات التى قد تقلب الموازين الطبقية كما يحدث ذلك بعد الثورات الاجتماعية أو تغيير نظم الحكم أو عند إلغاء الألقاب أو مثلما يحدث بالتأميم مثلا أو المصادرة:

- قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء . بيدك الخير الملك على تشاء . بيدك الخير إلك على كل شيء قدير (109).
 - * وتلك الأيام نداولها بين الناس (110) .

ويوماً تتقطع الأنساب بين الناس ويكون الحساب على أساس العمل والإيمان :

فإذا نفخ في الصور فــــلا أنساب بينهم يومن ذو لا الساعان (111).

وكل إنسان يُحاسَب على ما قدمت يداد لا على مدى وجاهته في الدنيا أو انتسابه لعلية القوم فإن هذه منازل الدنيا ومعاييرها أما الآخرة فمعيارها الإيمان والتقـــوى والعمـــل الصالح.

3- الجمال: وجمال الأشياء والمخلوقات بصفة عامــــة
 يبهج للإنسان كجمال الزهور وقوس قزح حيث ألوان الطيف

وجمال الأسماك الملونية وجميال المبياني والعبيسارات وغيرها. والجمال الإنساني تتفاوت درجة الإحساس بـــه والتقدير له من شخص لآخر ولكن هناك جمالاً قد لا يختلف عليه مئات أو آلاف من الناس. وهو الجمال الطبيعي غير الصارخ وغير الصناعي الذي يلجأ للمكياج وكافسة أدوات الزينة لابر ازه. وهناك أيضا الجمال الهاديء أو الكامن الذي ببرزه ويؤصله خفة الروح (خفة السدم) والملاحسة البيئية (كما يظهر ذلك جلياً في البيئة البدوية) وهناك جمال صاحبته . و هناك درجات أخرى من الجمال يتفاوت الإحساس به من شخص لآخر فقد تعجب المرأة الشقراء رجلاً ولا تعجب الآخر . وقد تسأخذ المراة ذات العيون الواسعة الفاحمة أو الملونة بعقل رجل ولا تثير اهتمام رجل آخر . وقد تعجب السمراء رجلا والإبطيقها آخر . وأبضا القوام والشعر والبدانة أو النحافة والطول أو القصر الى آخر مثل نلك الصفات التي قد تعجب رجالاً ولا تثيير اهتمام آخرين . فالجمال والاحساس به أمر نسبي يتوقـــف علــي الأمزجة ودرجة الثقافة والاهتمامات والهوايات والمواهب وأيضا يتوقف على الحالة المزاجية فقد يُعجب رجل بامرأة

لبعض الوقت أو للحظة ولا يهتم بها في وقت آخر . والحالة المز اجبة تلك هي المسئولة عن اختيار رجل لامر أة بوناً عن غير ها متصوراً أنها ملاك أو حورية لم تتكرر وأنها خُلقت من أجله وحده فيهيم بها ويتمنى لو امتلكها واستأثر بها دونـــأ عن بقية الناس . ويظل خياله يصور له مزاياها المتعددة دون تبصر العيوب اطلاقا فيميل إليها ويتحرق لمرآها وقسد بتعلق بها قلبه فيجمح هواه إلى درجة الجنون بها و لا برضى عنها بديلا . وإذا ما اقترن بها وجد أنها بشر وليست ملاكا . ووجد فيها من العبوب ماكان غائبا عسر بصره و إحساسه . وتزداد حالة الفتور لديه بعد أن كان عاشقا متعما . و بفيق أخير أ - بعد فوات الأوان- على حقيقة الوهم الذي مني نفسه به ولم يجده كما تخيل . وتصبح بتنسبة له (امر أة عادية) كغير ها وينعى حظه ويلوم نفسه ويتيم نفسه بالقصور في الرؤية والتسرع في الأحكام وينفسر منها ولا بطيق معاشرتها بعد أن اكتشف (بشريتها) ورأى منها المساوئ والعبوب والردائل كأن تكون سليطة اللسان أو تكون كسولة أو كؤد و (نكدية) أو تكون تافهة الفكر والثقافة والفهم أو تكون مسرفة متدللة نرجسية لا تحب إلا نفسها أنانية أو قد تكون غيورة أو متعالية تظن أن جمالـــها على حقيقتها فيسعى للانفصال عنها ويذهب - فسم رحلة حديدة - ليبحث عن غيرها . ولتكن الوافدة الجديدة أكثر جمالا لإغاظة الأولى . أو أكثر شباب أو أكثر طاعـة مـن ز وجته الأولى .. الخ . وهكذا يظل الزوج في دوامة البحث عن الجمال وصفات الدلال متناسياً أن الزمن يجور علي، الجمال ويطمسه وأن ما تبقى من المرأة هو حُسن الخصال وطيب الخلال وفضائل الخلق والأعمال. وهكذا الحال مسع معظم- أو كل - من يبحث عن الجمال وحده ليكون دافعهـ الى الاقتران ناسيا أن الجمال الصارخ يشقى و لا يشبع كما يظن الكثير من الناس وأن الجمال وحده لا يكون كافياً لاستدامة الحياة الزوجية على المودة والرحمة وإنما الكثبير من المنغصات ستطفوا على السطح كالغيرة وحب التجديد والسعى والبحث عمن تكون أكثر جمالا ورقّة كل فترة مــن الزمن . لأن الرجل الذي يغريه الجمال وحده للاقتران بصاحبته سيظل طيلة حياته يسعى وراء الأكثر جمالا ونصارة وشبابا . ومن هنا إذا كان اختيار الرجل للزوجية مقصوراً على الجمال وحده فلن تدوم الزوجية بعد انحسار الجمال وذهاب النضارة والشباب . والجمال وحده لا يكفي

لاستجلاب السعادة الزوجية ولا التغطية والتعمية وطمس كافة العيوب التى تتراءى - فيما بعد - من المرأة الجميلة. وليس معنى ذلك التزوج بالمرأة الدميمة للحصول على السعادة الزوجية وإنما الجمال إذا لم يكن قرين حسن الخلق وسلامة الطباع وقبل ذلك الإيمان الذي يكفل طاعة الزوجية وبناء للزوج وتعاونها معه لاستمرار ونجاح الحياة الزوجية وبناء الأسرة فإن ذلك الجمال يكون وبالاً على بيست الزوجية. وخير الأمور الوسط حيث ينصح النبي (الله مسن يريد خطبة امرأة ليتزوجها:

إذا خطب أحدكم المرأة فقد أن يرى منها بعض مايدعو
 إلى زواجها فليفعل.

وقال (ﷺ) للمغيرة بن شعبة وقد خطب امرأة :

*انظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما.

أى أنه أجدر - بـــالنظر - أن يحصــل بينكمــا الموافقــة والملائمة :

- الأرواح جنود مجندة . ما تعارف منها ائتلف . وما
 تناكر منها اختلف .
- لياكم وخضراء الدمن. قالوا وما خضراء الدمن ؟ قـــال المرأة الحسناء في المنبث السوء .

وكل هذه النصائح من الرسسول الكريسم أحرى بالرجل والمرأة أن تكون بينهما نظرة الرضما والنفاهم والعزم على بناء بيت للزوجية دعائمه المسودة والرحمة والاحترام والتراضي .

4- ذات الدين: أى المرأة المؤمنة العفيفة الطاهرة التسى تعرف حقوق الزوج فتبادر إلى تقديمها دون طلب وتسارع في رتق الفتوق الناشئة بين الزوجين فلا تغالى بطلباتها ولا تمكر ولا تتصيد الأخطاء ولا تنغص حياة زوجها بل تبادر إلى ملاطفته والتسرية عنه إن كان مهموماً وتعينه على نوائب الحياة ومشاكلها وتكون مدبرة غير مسرفة وتحسن رعاية الأولاد وتربيتهم ولا تثير المشاكل أو تختلقها ولا تعصى الزوج إلا إذا عصى الله فيها. وقال (

 ^{*} لا طاعة لزوج في معصية الخالق .

كأن يأمرها بفحشاء (أى ممارسة البغاء مثلا لجلب المال وخلافه) أو يمنعها تأدية العبادات والفروض وما إلى ذلك أو أن يأمرها بالتبرج عند خروجهما أو أن يكرهها على شهادة الزور لصالحه . والزوجة الصالحة المؤمنة تثلج صدر زوجها ولا توغره :

- الدنيا متاع . وخير متاعها المرأة الصالحة (112).
- ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله خيراً من زوجة صالحة
 إن أمرها أطاعته . وإن نظر إليها سرته . وإن أقسم عليها
 أبرته . وإن غاب عنها حفظته فى نفسها وماله.

وهذان الحديثان الشريفان من نصائح النبي (ﷺ للمؤمنين حتى يصلح شأن الأسرة وتدوم العشرة وتستقر الحياة الزوجية في مهب رياح المشاكل الحياتية التي قلما تخلو منها أسرة .

وفى المقابل نجد أن الرسول (الشيخ) ينصب والد المرأة بحسن اختيار الرجل الصالح لابنته حتى يطمئن لاستقرار الأسرة الوليدة :

- * تخيروا لنطفكم فإن العرّق دسّاس .
- تخيروا لنطفكم وأنكموا الأكفاء. (روت عائشة مرفوعا).
- إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه . إلا تفعلوه
 تكن فتتة في الأرض وفساد كبير .

والفتنة تأتى من رفض الرجل المؤمن الصالح الذى يراعى حقوق المرأة وينقى الله فيها . والفساد ياتى من اختيار الطالح الذى يسىء إلى المرأة ولا يراعى حقوقها وإذا ما أمسكها فيمسكها ضرارا واعتداء على حرمات الله . كما أن الرجل الصالح إذا ما وجد عيباً فى زوجته فإنه يقومه بالحسنى وينصح بالحكمة والموعظة الحسنة دون جور أو اعتداء أو نكاية وتشف :

لا يفرك مؤمن مؤمنة . إن كره منها خُلُقاً رضى منها
 آخر (أو غيره) (113)

ومعنى يفرك أى يبغض منها صفة أو تصـــرف أو قول . هذه هي أسس اختيار الزوجة وعلى قدر الرغبسات والأهسواء تكون العاقبة أما من اتبع نصيحسة الرسول الكريم (عَلَيْنُ) فقد ضمن الفوز بالزوجة ذات الديسن التسى تحافظ على بيت الزوجية وتحفظ زوجها في نفسها وتتقسى الله في تصرفاتها فلا تبخس حقوق الزوج والأولاد ولا تتبع الأهواء وشياطين الأنس والجن فتشقى وتشقي زوجها وتهدم بينها وحين تفيق وتتدم لا ينفع النسدم بعد فسوات الأوان وانفصام عرى الزوجية . الميثاق الغليظ الذي أخذه الله على كلا الزوجين حتى تنصلح الأسرة وينصلح المجتمع كله .

* * * * *

الفَطِّيلُ الْجَامِيِّينُ

النياجرا وأخواتها

ندأ الانسان حياته الأولى على الأرض باحثاً عن غذائه وشر ابه وعن وسيلة تتقله من مكان لآخر لينتشر في، الأرض وليعمرها متخذاً لنفسه من السدواب والأنعام ما بركبها وما يأكلها وما تصلح لنقل أغراضه من مكان لآخر . واستأنس من الحيوانات ما يساعده على كل نلسك وما يعينه على حراسة القطيع الذي يرعاه . أي كان الإنسان الأول رعويا وليس زراعيا . وبمضيى الوقت وتطور الملكات واكتساب الخبرات تعلم الزراعة واستقر حول أحواض الأنهار والبحيرات العذبة وشتى مصادر المياه الدائمة كالآبار وعيون الماء . وأصبحت دلتا الأنهار مـــن أكثر المناطق جذبا لمعيشة الإنسان واستقراره . ثم تطورت خبرات الإنسان وتعلم ارتياد المخاطر ومجابه عوامل الطبيعة بعد أن كان يتخوف منها ويخشها (الأمطار والسبول والعواصف والأمواج) وبدأت رحلته في التنقـــل من مكان لآخر ومن سهل إلى جبل ومن جزيرة إلى قارة ثم أخيراً تمكن الإنسان مع التطور العلمي الكبير أن يرتاد الفضياء وأعماق البحار بحثاً عن مصادر أخسري للسرزق وللثروات وتحديا للذات واثباتا لقدراته على الابتكار وسبر أغوار المجهول وتحقيقا لطموحاته التي بدأت بالخيال ثم

محاولات التجريب بين الفشل والنجاح ثم أخيراً ابتكسارات واكتشافات ومخترعات فاقت التخيل والتصور خصوصاً في العقود القليلة المنصرمة . ,

والإنسان منذ رحلته الأولى وخطواته الحثيثة في . الحياة على كوكب الأرض و هو يشاهد ويعايش ما يحدث أمامه ثم يحاول التجريب ثم يبتكر ويطور ما يتعلمه باستمرار . فقد شاهد النباتات وهي تتكاثر أمامه كلما تهيأت لها الظروف مثل تو افر الماء والتربة الصالحة والبذور. ثم لاحظ الإنسان الطيور والزواحف وهي تنتقل من مكان لآخر وتهيئ لنفسها أعشاشها وجحورها التي تؤي إليها إما للبعد عن أعدائها وإما لوضع البيض واحتضانه حتى يفقس ويخرج الصغار الذين يتعلمون من الأبويــن أحدهمـا أو كلاهما - كيفية مجابهة الحياة بالبحث عن الغذاء والماوي و الدفاع عن أنفسها في مجابهة الأعداء . ثم لاحظ الانسان أيضاً الحيوانات المختلفة الأليفة منها - والتي استأنسها -والمتوحشة وعاين بنفسه كيفية معيشتها وكيفية بحثها عين طعامها وشرابها ثم كيفية تكاثرها وتناسلها . وتعلم منها ومن الطيور طرق الملاطفة والغزل وكيفيسة استرضاء

الذكر الكنثى أو جذب انتباهها والتودد إليها ثـم اقناعها بممارسة التلقيح دون غضب أو قهر وإنمسا الأمر كلمه بالتر اضى بين الذكر والأنثى على اختساف الأنواع والطوائف الحيوانية . ولأن الله قد حبا الإنسان بنعمة الفكر والعقل واكتساب الخبرات والمدارك فقسد راقب عملية التاسل من بدايتها إلى نهايتها مرورا بالحمل والإرضاع -في حالة الثدييات – و تعلم أيضا كيفيــة رعايــة الصغــان وحمايتها وتربيتها حتى يشتد عودها وتستطيع أن تبدأ دورة حياتية جديدة تحافظ بها على النوع من الانقراض . وكان مما تعلمه الإنسان من الحيوانات والطبور وغيرها هو حياة القطيع أو السرب الذي يماثله حياة العائلــة أو القبيلــة ثــم المجتمع أو الدولة . وتزايدت خبرات الإنسان بملاحظاتـــه و مر اقباته لشتى الكائنات حوله . وكان مما تعلمه الانسان هو فنون الغزل والملاطفة والمراودة ثم الممارسة الجنسية التي تجمع له اللذة و المتعة الحسية بالإضافة الـــي التكــاثر و از دياد النسل و إعمار الأرض في شتى البيئات والقارات . و لأن الانسان بطبيعته مبتكراً ومحباً للتجديد وأبضا التقليد في بعض الأحيان فقد قلد الطيور والحيوانات في طرق ممارستها الغريزية والحياتية فتعلم تسلق الأشجار والسباحة والجرى أمام الوحوش .. النح .

وما لاحظه الإنسان أن الحيوان حينما يعتريه الإجهاد أو الهرَم تقل أنشطته المعتادة ويقل اهتمامه بالإناث حتى أن الإناث تبحث بدورها عمن يعوضها عن شيخوخة الذكور من بين شباب القطيع حيث القوة والفتوة والنشاط الذي معه تتم إشباع الغرائز وممارستها للحف الط علي النسل . والحظ الإنسان فيما الحظه أن بعض الذكور الواهنة والعاجزة بسبب المرض أو الهرم والشبيخوخة أه بسبب إصابتها في المعارك التي تحتدم بين أفر اد القطيع الواحد أو مختلف الحيوانات تلك الذكور تلجأ إلى أعشاب معينة تسوقها إليها البيئة فتعمد إلى تناول تلكك الأعشاب ضمن غذائها وهنا يتبدل حال تلك الذكور المريضة أو العاجزة فتدب فيها نشاطات غير منكورة وتعتريها القوة الطارئة فتستطيع الجري والمزاحمة كشباب القطيع وتنتابها إثارة ملحوظة في الغرائز وتستعيد نشاطها المفقود وقوتــها الضائعة وتجرى هنا وهناك تقفز لتدلل على حيويتها أمام الإناث التي قد تضطر للرضوخ لها فتمارس معها عملية التلقيح دون حرج أو نفور ثــم لا تلبـث تلــك الذكــــور المسنة أو المريضة أن تعود إلى حالتها الأولى بعد انتهاء الممارسة الجنسية من الخمول والوهن . وتكبرر الأمسر مسرات ومسرات ممسيا حسدا بالإنسان الذي يغريه التجريب واكتشاف المجهول أن بتعدف على تلك الأعشاب ويقوم بجمعها بحكم حياته الرعوبة الأه لم، ولأن تلك الأعشاب غير كثيفة الانتشار والنمو فقد كانت عملية البحث عنها والتعرف عليها وانتقاءها من بين الأنواع الأخرى تتطلب خبرة ومهارة أصبح يتمتع بها ويمارسها كبار السن وممن أصبح يطلق عليهم العشكابون (أى العطّارون) ثم لم يكتف الإنسان بجمع تلك الأعشاب والاحتفاظ بها ليستعملها وقت الضرورة وإنما كان يقوم باكتشاف أنواع أخرى غير تلك واستعمل المنهج التجريبي العلمى الحديث الذي هداه الله إليه فقام بإعطاء تلك الأعشاب للحيوانات الضعيفة المسنة والمريضة ولاحظ مفعول تلك الأعشاب عليها وكرر التجربة لمرات عديدة قبل أن بيدأ بتعاطيها هو شخصيا . وكان مما اهتم به الإنسان المجرب أو المتخصص (العطّار أو العشّاب) هو معرفة الكمية اللازمة من ذلك العشب والتي تعطى النتائج المرجوة دون

أن يكون لها آثاراً جانبية أخرى غير مرغوبة . وكذلك أبضا تعلم الإنسان بكثرة الملاحظة والتجريب موعد حصاد وجمع تلك النباتات البرية المتناثرة في الصحراء والهضاب والجبال ومتى تكون المادة الفعالة فيها كأكثر ما تكون تركيزاً ومفعو لا فلحظ مما لاحظه أن بعض تلك النباتات و الأعشاب بَفضّل جمعها في الصباح الباكر أو بعد الغروب دوناً عن ياقي ساعات النهار . وأن الأوراق قد تكون أكسر . تأثيراً وتركيزاً في مادتها الفعالة عن السيقان أو الجذور وأن الزهور أو الثمار قد تحتوى على المادة الفعالة بنسية أكثر فاعلية مما في الأوراق وفي بعض تلكك الأعشاب تكون الجذور هي ذات التأثير الأغلب والأقوى .. الخ . أي أن الأمر لم يكن وليد مشاهدة فتجريب فالحصول على نتائج فورية وإنما خضع ذلك لأزمان ونتاقلت خبرات وصلتنا في العصر الحديث حيث تم اكتشاف المواد الفعالة لتلك الأعشاب وفصلها ومعرفة الكمبات اللازمة منها لاحداث الأثر المطلوب كما حددت العلوم النباتية والصيدلية كل المعارف من مفعول وتأثير ات لتلك الأعشاب - وما بستجد اكتشافه منها - بحيث أصبح الآن الكثير مـن المعلومات عنها وعن جرعاتها وكيفية تعاطيها والصور والأشكال

الصبيلية التي تستخدم لإحداث الأثر المطلوب من موعسد حمع ثلك الأعشاب وعمر العشب الذي يحتوى على المسادة الفعالة وكيفية استخلاص المواد الفعالة وجرعاتها وكيفيسة تعاطيها (أقراص - حقن-دهانسات - سفوف .. السخ) وأبضا جرت محاولات مستمرة للكثار من تلك النباتات واستزر اعها (في غير بيئتها الطبيعية) سواء للدر اسة العلمية أو للاستفادة الطبية منها بطريقة أقل تكلفة وعناء . ومع التطور العلمي أصبح العطار (العشاب) ذو الخسيرة المته ارثة من قديم الأزل لا تسعفه خبر اته المحدودة والبدائية للخوض في ذلك المجال وحده دون تدخيل العليم والتقدم العلمي المتمثل في الدر اسات الصيدليسة والنباتسات للحصول على أدق المعلومات وأجدى التسأثيرات الطبيسة والعلاجية في ذلك المجال والمجالات الأخرى المماثلة مثل استخلاص المواد الفعالة المختلفة من شتى النباتات البريسة والزراعية والتي تعالج شتى الأمراض والاحتياجات الطبية (المقويات ومكسبات المناعة والمواد الغذائيسة العلاجية وغيرها). ومما نقل البنا من العطارين وغيرهم نباتات جبليــة وأعشاب بطلق عليها اسم (شرش الزلوع) وهي أعشاب حيلية موجودة بكميات مناسية في هضاب وجيال ومر تفعات سوريا ولينان وهم بطلقون عليه الآن اسم (فياجر الينسان) أو (فياجرا سوريا) حيث لاحظ الرعاة هناك تأثيره علي. ذكور الماعز الجبلي الذبن از داد نشاطهم وكفاتهم الجنسية بدرجة كبيرة حيث كان يعمد ذكور الماعز الجيلي إلى تناوله . و هنـــاك نباتات و أعشــاب أخــر ي كثــيرة اكتشف لها نفس التأثير - المنشط - الجنسى الواضح ولها أسماء مختلفة في شتى بقاع العالم منها جهذور الجنسنج ودرنات الفقع وزبت جنبن القمح وأخشاب الفحولة وخلاصة أوراق نبات الجنكوبيلوبا واليام المكسيكي وجذور القشاغ المكسيكي والبورون والعشب المسمى ترليبوم اراكتم والعشب النادر تريبلوس تيريسترس ونبات جوتوكو لا والجنسنج الكوري والسيبيري ونبات الشيز اندرا شابنيسس وأعشاب الداميانا والسارساباريلا والأويستر والكاس وحوز الطيب وغيرها الكثير وأيضا الخضر اوات كالجرجبر والبقدونس . ولم يقتصر الأمر على الأعشاب والنباتات وإنما حمع التقدم العلمي والاكتشافات - تعداه السبي غذاء ملكات النحل ومستخلص الباميط المنشاري (من الأسماك) و كذلك بطارخ السمك الطازجة والمجفدة (علي هيئة كسولات) وزيوت كبد الحوت والتمساح وقرن الخرتيت المسحوق وغيره مما يكتشف العلم تأثيراته الخاصة في إضفاء النشاط والقوة الجنسية ومداواة العجز الطــــارئ أو المستديم نتيجة لأمراض عضوية أو شيخوخة مبكرة أو حتى متأخرة أو إجهاد جسماني وعضلي مما له من التأثير ات على القوة أو النشاط أو الرغبة الجنسية . وأيضل تستخدم القواقع البحرية والجميري والاستاكوزا كمسأكو لات ذات تأثير معروف نظراً لاحتواء تلك البحريات على مادة الفوسفور المنشطة . وكل تلك النباتات وغيرها مما نكرناه بندرج تحت مسمى المنشطات الجنسية ومكسبات القوة والفحولة . ولكن هناك ما يندرج تحت مسمى المكيفات والمواد المخدرة النباتية والتي لوحظ أن لها تأثير ات منشطة على الحالة الجنسية أيضاً ومنها أوراق نبات القنب الهندي (الحشيش) والمادة اللبنية الراتنجية التي يحصل عليها بتشريط ثمار نبات الخشخاش (الأفيون) ونبات الكولا والكوكا وغيرها . ومعظم مستخلصات هذه النباتات تحتوى على مشتقات الكودابين و الكوكابين و الكافيين

مماثل لما تحدثه حبة الفياج را بالنسبة للنشاط الجنسي (وليس للرغبة) وقد قامت ألهدى شركات الأدوية بتصنيع عقار من مادة الأبومورفين وأطلقت عليه اسم (يوبريما) ويؤخذ تحت اللسان مع بداية مباشرة العلاقة الجنسية بين الزوجين فيعطى نشاطا ملحوظا وفعالية فسمى الأداء لمن يعاني من حالات الضعف الجنسي (الارتخاء) . وكتسير من شركات الدواء تبحث عن الجديد وتجرري التجارب والأبحاث العلمية في هذا المجال لوفرة الأرباح المالبة الناتجة عن تصنيع مثل تلك العقاقير وتداولها على مستوى العالم . وهناك من الأعشاب ما يستعمل موضعيا (دهـان موضعي لعضو الذكورة في الرجل) وأيضا هذاك مر اهــــ وكريمات ورذاذات (إسبراي) تستخدم موضعيا للغرض نفسه وتحتوى على المواد الفعالة السابق ذكر ها سواء المنشطة أو المخدرة وكذا المواد التخليقية الصناعية التي ثبت أن لها نفس المفعول وإن اختلفت في درجة الفاعليــة وقوتها واستمر اربتها وبنضوى تحت هـــده المــواد مــواد تستخرج من الحيوانات البحرية ومن الأعشاب النباتية ومن و للمادي الكثير من الناس من قديهم العصور في تعاطى واستخدام تلك العقاقير وغيرها سواء عسن طريق الكهنة أو المشعوذين أو العطـــارين وذوى الخــبرة مــن العشّابين وفي العصر الحسديث من مصنّعي الدواء والعقاقير . وفي كثير من الأحيان كان يوصف النبيذ وشتى أنواع الخمور لإحداث نفس التأثير ، ومعظم تلك الخمــور تُصنع بتخمير العنب أو التمـر أو العسـل أو الحنطـة أو الشعير أو ماشابه ذلك و هي إن كانت تعطي تأثير أ واضحا في إثارة الغرائز ونشاطا ملحوظا في الناحية الجنسيية إلا أنها ذات تأثير ات خطيرة على أجهزة الجسم الداخلية ومنها العقل والكبد والطحال وغيرها . وقد حرمها الله لما لها من تأثيرات مُسْكرة تدفع الإنسان إلى ممارسة الرذائل وارتكاب الموبقات نظراً لغياب الفكر والتدبر والوعى حال تعاطيها لمخامرتها العقول بالتغييب عن الادراك السليم والتصسرف الواعى العاقل . ولذا حرم الله المسكرات والخمور بجميع مسمعاتها وأشكالها: ياأيها الذين آمنوا إنما الخمسر والميسر والأنصاب والأزلام رجسٌ من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون
 إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر (القمار) ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة . فهل أنتم منتهون (114) .

وعلة تحريم الخمور بكافة أشكالها ومسمياتها أنهها تذهب بالعقل وتفسد التصرفات والأقوال والأفعال حتى أن الله وصفها بالرجس (أي الخبيث والقذر والنجس) و أنهما من عمل الشيطان الذي يزين للناس الرذائل وكأنها أمـــور محمودة وطبية ولا غبار عليها . ومن يتعاطى المسكر ات والمحدرات يجد أن صدره يصبح ضيقاً سريع الانفعال وكثير الغضب فتشب المعارك بينه وبين إخو انه وترداد البغضاء والعداوة بينه وبين أقرانه مما يدفع المتعاطى للخمر والمعاقر لها لارتكاب أفظع الجرائم مسن السرقة والنهب والقتل والاغتصاب والاعتداء على الآخربين بل والوقوع في رذيلة الزناحيث بيحث عن تفريغ لشحنات الإثارة التي لحقت به وقد يقع في زناه على المحر مات من أهل بيته لأنه يكون غائباً عن الوعسى والإدراك السليم وعندما يفيق لا يتذكر ما فعله وهو تحـــت تـــأثير الخمــر والمسكر بل وينكر ما حدث منه معتقداً أنه لم يفعل شيئا .

وآفة متعاطى المسكرات والمخدرات أنه يصبح لها مدمناً في فترة وجيزة حيث لا يستطيع الاستغناء أو الامتناع عنها مهما حاول ويستدعى الأمر لكي يبير أ منها ومن ادمانها وتأثير إتها الخطيرة أن بلجأ إلى مصحة متخصصية للاستشفاء منها وقد يعود اليها فيما بعد . وتأثير اتها الخطيرة كما ذكرنا من قبل على العقل وعلى كافة أجهزة الجسم قد تفوق كثيراً الفائدة المرجوة منها في إحداث نشاط جنسى أو إثارة تعالج العجز الجنسي أو الخمول أو الضعف الذي ينتاب بعض الرجال وفي المجال الطبي والعلاجي إذا كان الدواء ذا آثار جانبية كبيرة يلغي ويوقف استعماله. لأن درجة أمان تعاطى العقار مرتبطة بإحداث الأثر الطبي المرجو وفي ذات الوقت تكون الآثار الجانبية في حدّها الأدنى أو منعدمة تماما . وأحيانا كثيرة تدفيع المسكرات والخمور متعاطيها إلى استمراء الممارسات غير الشرعية كالزنا وأحيانا اللواط (في الرجال) أو المساحقة (في النساء) للتمتع الموهوم باللذة الجنسية والمتعة الوقتية حتى

يصير الهوس الجنسي والفوضيي وممارسة الفواحش مين نتائج استخدام تلك المسكرات والخمور وعليه تنتشر حفلات الدعارة السرية والعلنية ســواء الفرديـة أو الجماعيــــة . والغريب أنه في تلك المنتديات المتردية أخلاقيا لا بكهن الهم العام لهؤلاء الممارسون إلا إدمان تغيب العقل بالمسكرات (الحشيش والأفيون والبـانجو والكوكـابين) و الخمور (النبيذ و الكونياك و الويسكي و الروم و غير هــا) وممارسة الفجور بكافة أنواعه مسع الموسيقي الصاخبة المثيرة للغرائز وكأن الدنيا ما هي إلا ممار سات جنسية حيوانية وشهوانية ولا مجال فيها للعقل وكل ذلك مرجعــه إلى الرغبة في البحث عن المتعة بشتى الوسائل والاستزادة من النهم والهوس الجنسي وتفعيل الرغبات المجنونة وإيقاظ الشهوات الجامحة . وكل ذلك هو الطريق الأساسي والهام لاضمحلال الحضارات واندثار الأمهم رغهم أن ههؤلاء العابثين يظنون ويعلنون أنهم بأفعالهم المشينة تلك يحررون أنفسهم من العقد والمشاكل والكبت والإحباط:

وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا
 فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا (115).

لأنه بالغلو والانحلال الخلقي والانحسر اف المسادي والعقلى يكون السقوط المروع للأمم والجماعات والأفسراد حيث تشبع الفاحشة في المجتمعات وتضيع الحقوق وتختلط المفاهيم والأنساب وتتردى وتنحط الأخلاق ويضيع الدين الذي هو الحارس والموجه والمقنن للحياة السوية للبشر في الدنيا . فقضاء الشهوات في إطارها الشرعي الصحيــح لا غيار عليه . والعلاقات السوية بين الرجل والمسرأة في محيط الزوجية لا غرو فيه ولا عتب . والممارسات الطبيعية المتوازنة هي أسساس منسع ودرع السقوط والزال والانفلات الاجتماعي والخلقي وفيي شيرع الله ونصائح رسول الله (ﷺ) ما هو مجدٍ ونافع لصالح البسر جميعاً . فليست الدنيا تحقيق الشهوات والمتع بانفلات غــير محمود وليست الحرية والتقدم إلقاء التعساليم الدينية والشرعية خلف الظهور . بل يجب على الإنسان العاقل الر اشد أن يعلم ويدرك أن ما شرعه الله وأباحه هو لصالح البشر أجمعين في إطار الوسطية التي أشرنا إليها من قبل. والاعتدال في كل الأمور هو المطلوب. والفطرة السليمة تأبى أن يتنازل البشر عن إنسانيتهم وينحدرون إلى البهيمية

والحيوانية وإن كانت الحيوانات بريئة من هذا الوصف كما بيناً من قبل (لا تمارس الحيوانات الفواحش ولا تمارس الجنس البناس الجنس الناسع والمقاط على النوع وتتوقف عن الممارسة بمجرد الحمل) . والله الخالق يعلم ما يصلح شئون خلقه وحياتهم وما شرعه هو الحق والصواب وليس فيما أمرنا الله به تصييسق أو إعنات أو إعسار للناس :

- * ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (116).
- * يريد الله بكم اليسر و لا يريد بكم العسر (117).

والرسول الكريم (الله عليه المفاهيم ويصحصها ويضع النقاط فوق الحروف فيمن انتهج طريقا حسب مراد الله أو تنكب الطريق وسار وراء شهواته ورغباته لايلوى على شيء ولا يؤمن بالحساب أو البعث والنشور:

*عن عمر بن الخطاب . قال ســـمعت رسـول الله (ﷺ) يقول : إنما الأعمال بالنيّات . وإنما لكل امرىء ما نـوى . فصن كانت هجرته إلى الله ورسـوله فهجرتـه إلـى الله ورسوله . ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها (يتمتع بشهواتها دون حساب) أو امرأة ينكحها (يتزوجها) فهجرته إلى ما هاجر إليه(18) .

وليس فيما نقول تحريض على الزهد فى الدنيا وما فيها والإعراض عنها إنما المقصود هو تصحيح المسيرة وتقويم الاعوجاج ودرء المفاسد وتحقيق مراد الله فى الإنسان من إعمار الأرض وخلافتها على منهج الله الخالق الذى يهدينا ويدلنا على ما يصلح شاننا ويقينا نزغات ووساوس وشرور الشيطان عدو الإنسان الأول والدائم إلى قيام الساعة.

ومما تقدم تبين لنا أن الإنسان في رحلة بحثه عن ما يعالج عجزاً طارئاً في قواه الجنسية أو في سبيل تحقيق قوة وفحولة مرجوة أو مصطنعة لجا إلى الطبيعة يتعلم منها ويداوى نفسه ويجبر عجزه أو قصوره . وفي رحلته تلك عبر العصور والتطور الحضاري والعلمي الزلقت قدما إلى المحظورات والموبقات فتعاطى المنشطات ثم ما أبحث

أن لجأ إلمي المسكرات والخمور ثم ما لبث أخيراً أن لجأ إلى العقاقير التخليقية مثل عقار (الفياجرا) وخلافه. ولم تقف به الطموحات أو الأماني عند حد جبر العجـــز أو تطبيــب المرض أو الضعف الذي له أسباب كثيرة سنعرض لها بعد حين . ولكن هذا الإنسان نفسه تخطى كل ذلك ليتعاطر العقاقير والأعشاب والمسكرات والخمور وغيرها لبزيد من قواه الطبيعية التـــى أودعـها الله فيــه . فــنري الأصحاء والمعافون وهم يتعاطون هذه الأشبياء بغرض استجلاب القوة القاهرة والنشاط الفاجر والتأثير السريع والمستديم ليطيل من أمد الممارسة الجنسية والتصييح نوعاً من المغالاة والاصطناع والمبالغة في إظهار القوة والنشاط والفحولة دونما سسبب حقيقسي أو مرضسي يستدعى التعاطي . وأصبحت الأمور لا تخرج عن طور التقليد والتجريب والهوس الجنسي والنهم والمباهساة والافتخار بين معشر الرجال ناسسين الطسرف الآخس والشريك المتضامن والصنو الدائم في الحياة الزوجيسة ألا وهي المرأة . وكأنه لا دور لها في تلك الحياة إلا التلقى والاستجابة لرغبات الزوج الرجل الذي يهمل الكثسير

من الأمور الأخرى الهامة واللازمـــة لتحقيــق الانســجام العاطفى والتوافق النفسي وهو ما سنعرض له فى الفصــــل التالى إن شاء الله .

بحث الرجل عما يقويه وينشسطه ويعيد توازنسه ونشاطه وتمادى بعد ذلك فى استخدام كل تلك الأشياء المساعدة والمعينة وأصبح أكبر همه إثبات رجولته وشبابه حتى ولو بلغ السبعين أو يزيد ناسياً أن الله قد أودع فى الإنسان فطرة المرور بأطوار مختلفة من حسالات القوة والضعف:

- الله الذى خلقكم من ضعف (الطفولة) ثم جعل من بعد ضعف قوة (الشباب) ثم جعل من بعد قوة ضعفاً وشيبة (الكهولة والهرم) يخلق ما يشاء وهو العليم القدير (119).
 - قد جعل الله لكل شيءٍ قدراً (120).

وهذه سنة الله في خلقه . فلا الشباب يعود أبدا . ولا القوة تدوم أو تستمر . وبالتالي فإن الإنسان في كل مرحلة من مراحل حياته له اهتمامات ومتطلبات تتغسير وتتبدل والمعول في ذلك هو الملاءمة والاستطاعة الطبيعية في

تأديتها وكما أن الرجل بتبدل به الزمان فإن المرأة أبضك تختلف متطلباتها ورغباتها من أن لآخر ومن مرحلة عمرية لأخرى . واكل حسبما أودعه الله فيه من قدرات ورغبات وطموحات . أما اصطناع الرغبات وتأجيجها علي خلاف سنن الله في خلقه فمآله النتائج الوخيمة التي قد تؤدى إلى تحلل وتفكك عرى الزوجية أو تفضى إلىم انحلال خلقى لدى الزوجين أو أحدهما أو قــد تمضـــر بسفينة السكينة والمودة والرحمة البررمرفيا الخليل والاضطراب والتعثر حيث الشقاق يدب وعدم التوافيق الجسدى والنفسى يحل . والتنافر الذي قد يجيء بعد فترة أولية من الهدوء والانصياع أو الاقتناع الذي ما يلبيث وأن يتحول إلى تباغض وتنافر وإجهاد بدني ونفسى فوق الطاقة لتقدم العمر ولتبدل الاهتمامات ولتراوح الرغبات وتدابنها بتأثير الهرمونات الجنسية لدى الزوجين والتي نضب أو قل معدلها ومعينها في الجسم وتلك الهرمونات هي المسئول الأول عن تبدل الرغبات بين الخفوت والانزواء وبيسن التوهج والاثنتهاء . ويصفة عامة قد تختلف فترة القبول والمجاراة ومبادلة المشاعر بين الزوجين في بدء تعــــاطي تلك المنشطات والمقويات ليحل محلها فترة وسيبطة مين القبول على مضض والمداراة على استحياء وتحمل الآلام الجسدية والنفسية. خصوصا من الزوجة اتقاع للخلافات على كِبُرِ وطول العشرة ثم تحدث الطامة الكبرى بعد ذلـــك بانفجار الوضع الذي أصبحت فيه الزوجمة لا تطيق ولا تتحمل الممارسة المصطنعة ودوامها فتحل الظنون بالرجل ويعتقد أن زوجته تحب غيره أو أصبحت تكرهمه ويعلسن تمرده بالبحث عن زوجة أخسرى تجاريه في نشاطه المصطنع ويا حبذا لو كانت الزوجة الجديدة المفترضة مسن صغار السن لتزيد من متعته وتعينه على ارتشاف الكـــأس حتى الثمالة . وقد يحدث كما قلنا وأسلفنا أن تثور الرغسات لدى المرأة بعد أن كانت كامنة مستكينة وبعد أن كان بكفيها إبداء المشاعر الرقيقة والعواطف من زوجها تجاهها تشور الرغبات وتعصف بالعقل فتطلب المزيد من زوجها فلا يستطيع مجاراتها بحكم حالته الصحية والجسدية وتقدمه في العمر فتدفعه إلى مزيد من التعاطي بحثاً عن مزيد من المتعة واللذة ويصلا في نهاية المطاف إلى نفق مظلم قد يكون نهايته انحراف الزوجة التي تعويت - من حسيد -على المزيد من الممارسات بعد أن اكتست ورضبت بالقناعة

وقد يحل بالزوج الانهيار الصحي الذي يفضي إلى هلاك. وقد يحل بالزوج الانهيار الصحي الذي يفضي إلى هلاك. وكل تلك بسبب الإفراط والانخراط في أمور ضد السنن الطبيعية في الخلق من وجود فترات ضعف لتقدم العمر وانخفاض معدل الهرمونات دلخل الجسم وقلة القدرات ولضمحلالها بعضي الزمن .

أما استخدام تلك العقاقير في العمر المتوسسط فقد ترتى ثمارها دونما مشاكل ملحوظة ولكن في المدى البعيد قد تحل شيخوخة مبكرة لدى الزوج نتيجة الإفراط ونتيجة نده عمل الهرمونات الطبيعية في الجسم كسأتر مباشر لعاضى هرمونات خارجية فيتوقف الجسم تلقائيا عن إفراز هرموناته الجنسية حتى يصل معدلها إلى الصفر وبالتسالي يكون الرجل مؤهّلاً لحدوث شيخوخة مبكرة قد يصلها وهو دون الخمسين .

ومن جملة ما سبق إيضاحه نجد أن الأمسور الطبيعية دائما تفضي إلى حياة طبيعية مستقرة آمنسة دونما مشاكل أو هزات . والحاجة والرغبة إذا ما كانت في إطارها الشرعي دونما غلو وإفراط ستفضى حتمسا

- الهر السنجام وتوافق بين الزوجيس دون التجساء السهر المنشطات أو العقاقير أو المنتخدام الهرمونات الخارجية ده ن داع أو ضرورة . فالحياة الزوجية ليس عمادهـــا الممارسة الجنسية فقط والتي تستمر لدقائق معسده دة وانما قوامها سكينة الروح وتجاوب الفكسر ومبادلية العاطفة وإضفاء الرحمة والمودة والقتاعية والرضيا بحانب قضاء الوطر وممارسة الشهوة دون افسراط أو مغالاة تصل إلى حد النهم والهوس وينتج عنها الوهين والمرض (مثل التهاب غدة البروستاتا في الرجــل أو الالتهابات الداخلية في المرأة / والوسطية كما ذكرنـــا من قبل والاعتدال هو سيد الموقف وصمام الأمان لكافة التقلبات والاضطرابات والخلافسات الزوجسة . وكما هو معلوم فإن حاجة الجسم لتلك المنشطات (أو المكيفات) تختلف من شخص لآخر ولكن بعد مددة من التعاطي تتزايد الحاجة لجرعات أكبر حتى يصل في نهايـة المطاف إلى انعدام التأثير . وخطورة ذلك الأمر تكون أشد في حالة تعاطي المسكرات والمخدرات مثــل الحشــيش أو الأفيون أو الهيروين والكحوليات . وتأثير ذلك على

الأصحاء كبير فما بالنا بالمرضى والمسنين . والإنسان -أي إنسان - إذا ما سار خلف شهواته ليشبعها بشتر الوسائل فإنه لن يشبع مطلقا لانتفاء القناعة لديه . وميك انزم (أي آلية) هذه العقاقير تتراوح بين تتشيط مراكز الإثـــارة الجنسية والغرائز في المخ وبين إضفاء الشعور باللذة (أو تأخير واطالة أمد حدوثها) وأيضا تنبيه النهايات العصبية في الأطراف لإحداث الأثر المطلوب أو عن طريق توسعة الشرابين والشعيرات الدموية لمزيد من تدفق الدم في عضو الذكورة لإحداث الانتصاب اللازم لإتمام العملية الجنسية وحدوث النشوة ولذة الجماع للرجل والمرأة على السواء (وهذا هو ميكانزم الفياجرا ومثيلاتها) . أما آلية عمل الخمور وما شابهها فإنها تقوم على إحداث تدفق الدماء في شر ايين وشعير ات الجسم كله - ومن ضمنها الأعضاء التناسلية - بطريقة أكثر من الطبيعي فتحدث سخونة للجسم كله وإحماء وتدفئة تثير كوامن الغرائز والرغيات والشهوات ولكن دون إحساس أو إدراك أو وعسى عقلسي حتى أن المتعاطى قد ينتهي من العملية الجنسية أو لا يكملها وهو غير مدرك . وكل تلك الآليات الفسيولوجية أو الميكانيكية أو العصبية قد تحدث أثرها بأحاسيس أبعد مــا تكون عن (الطبيعية) سواء بالإيجاب أو السلب وقد نفقد رونقها ولذتها بتكرار التعاطي لكون الأحاسيس اصطناعية كشأن كل ما هو غير طبيعي .



لنبن . ر: كاد عقار الفياجرا الذي يعالج الضعف الجنسى عند الرجال بردى بحياة بريطانى افرط في تعاطى العقار حتى اصيب بنزيف حاد من الانف، وانتهى به الامر إلى دخول المستشفى لدة اسبوع

وقالت طبيبة بمستشفى سان جورج فى لندن إن الرجل نقل إلى قسم الطرارئ بعد ست ساعات من النزيف المتواصل، وإن المحاولات لوقف النزيف فشلت لعدة ساعات، وقف النزيف، إلا أن الرجل بقى فى المستشفى 1 أيام تحت الرعاية الطبية.

الطبية.

131

الفظيل السِّالِيْسِ

الله اء واللواء

إن تشخيص الداء يفضى إلى إمكائية تحديد السدواء والعلاج المناسب والقضية في مجملها تتعلق بالرجل بنسية قد تصل إلى مائة في المائة . رغم أن المبرأة قيد تكبون مسئولة بنسب أخرى عن القصور في عملية التوافق و الانسجام الجنسي بين الزوج وزوجته . والمرأة قد تدفيع الزوج دفعاً لتشعره بعجزه أو قصوره رغم أنه طبيعي تماماً . ولكن ذلك يكون من زوجات لهن من السجايا والصفات ما يدعو الأزواج إلى الرضوخ والاقتناع بما يشعن الزوجات عنهم . فمثلا الزوجة المتسلطة والمسيطرة تريد دائما وضع الرجل في موقيف الدفياع لا الهجيوم أو التحادل و النديـــة معها . فهو بالرغم أنه طبيعي وغير مقصر تجعله وتشعره بأنه أقل من أقرانه من الأزواج. ثم تملي الزوجة المتسلطة علي أسيماع زوجها موشحا واسطوانة مشروخة ووهمية عن زوج جارتـــها فلانـــة أو صاحبتها علانة بكونه رجلا ملء ثيابه . فـــه - كمــا تدعى الزوجة - يجامع زوجته يوميا وأحيانا مرتين كل يوم دون إرهاق أو نُصَب . وأن ذلك الزوج الطلوق لا يتعاطى شيئا مما يتعاطاه الآخرون . وأنه يعرف ويفهـــم كيــف بشبع زوجته – صاحبتها أو جارتها – حتى الثمالة وأنهها

هانئة معه ويه .و أنه فخر الرجال .. الصخ . وعليمه فهان زوجها مطالب بتقديم أوراق اعتماده لها بأنه لا يقل فحولة عن زوج صاحبتها ولا يقل قدراً عن إشباع زوجتـــه والا فالطلاق سيف مسلط على الرقاب وإلا فالبحث عن عسلاج لدى الطبيب أو العطار مطروح على الساحة . وإلا فعليـــه أن بعوضها عن كبتها وحرمانها بشراء ملابس جديدة باستمرار لها وعليه أن يروِّح عنها بشتى الوسائل كالســفر إلى الشاطئ والذهاب إلى المصيف والخروج إلى المنتز هات والسينما وغيرها من دور اللهو والتسلية والا يعصى لها أمرا وأن يسلم زمام أمره لها فيعطيها راتب و دخله نتصرف كيف تشاء و إلا فلا حل أمامها إذا ما رفض كل ذلك إلا فضحه على الملأ والتشهير بكونه عاحيا ا وعنينا .! وحينئذ بسقط في بد الرجل الذي بظن أنه فعلا ضعيفا أو عاجزا فيسلم لها القياد كله . أما إن كان ذا شخصية وثقة في نفسه فيعلن تمرده عليها ويتهمها بأنها امرأة شاذة ليست كقريناتها من النساء وأنها وأنها .. وإذا لم تكف عن اتهاماتها الباطلة نحوه فإنه سيطلقها فعلل غير مأسوف عليها . والنتيجة إما ترتدع المـــرأة وتكــف عــن ألاعيبها . وتثوب إلى رشدها فتكون زوجة صالحة وفيـــــة غير متبطرة وأما تستمر في عنادها ويقع الانفصال السذي لاند منه عاجلا أو آجلا . وفي المقابل قد نرى رجلا بمثيل شخصية تلك المرأة المتسلطة فيتهم زوجته بالبرود وبعدم التجاوب وبأنه قد أخطأ حين ارتبط بها وظن أنها طبيعية مثل باقى النساء وأنها ستدفعه حتماً للارتباط بزوجة ثانية أو بطلقها حتى لا ينحرف وحتى لا يحرم نفسه المتعه .. و .. وقد تكون الزوجة في هذه الحالة طبيعية فعلاً ولكن زوجها يتعلل بما ليس فيها حتى يبرر خلاصـــه منــها أو حتى يشعرها بالدونية وبالشذوذ وأنها ليست كباقي النساء وأنها بجب أن تطيعه طاعة عمياء في مقابل سكوته وعدم فضحها أو طلاقها أو الزواج عليها وأنه بناء علي ذلك بطلب منها معاونته في مصر وفات المنزل وأن تعطيه مصاغها لبيعه لأن دخله لا يكفيه وأنه قد لجأ إلى التدخيين أو ادمان الكحوليات أو المخدر ات لينسي ما هو فيه مين الكمد والهم و الحَزُن وأنها يجب أن تعيش له جارية و خادمة وليس عليها أن تراجعه في شيء أو تعارضه في قـــول أو عمل و هكذا تتكرر المشاهد و المواقف و كلها علي نفس النمط تقريبا . تو همات و اتهامات بغير ض قيهر الطيرف الآخر وكأن بيت الزوجية ساحة معارك يجب أن يكون أحد الطرفين منتصراً والآخر مهزوما . ويتناسى الناس أن بيئ الزوجية هو بيت السكن (أى السكينة) والمودة والرحمة والكل فيه متعاون ليترعرع النشء فى جو من المحبة والمودة والترابط والتقدير ويصبح النبت الجديد امتداداً لصفات الأبوين من الإيمان والصدق والإخلاص وحسن الخلق ولا مجال فيه للتراشق بالاتهامات أو الادعاءات فيشب الأبناء فى جو مشحون بالخلافات والعقوق والشيقاق ويصبح المجتمع الأسرى نواة لفساد المجتمع البشرى

وقوامة الرجل لم تأت اعتباطاً وإنما بشروط وعلى أسس حتى تكون قوامة شرعية كما أرادها الله لاستقرار الأسرة:

 الرجال قو امون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما انفقوا من أمو الهم (121).

فالنفضل والقوامة مرجعه نفضيل الله للرجل علـــــى المرأة بما حباه من قدرات جسمانية وبدنية وعقلية ونفســـية تعينه على السير بسفينة الزوجية إلى بر الأمان وبمواجهـــة المشاكل والتحديات بما منحه الله للرجال من قوة بدنية تتيع لهم حماية الأسرة والدفاع عنها وعقلانية اتخاذ القسرارات المختلف قلل النه النه النه النه النه النه النه ون تسلط أو تعننت وعدم الانجراف بالعاطفة حيث يكون التعقل والروية والحكمة من الأشياء المطلوبة . أما الاندفاع أو الخنوع أو عاطفية اتخاذ القرارات وهي من صفات المرأة – فيان مآل كل ذلك قد يكون وبالا على بيت الزوجيسة . ومن هنا كانت شهادة الرجل الشرعيسة يقابلها شهادة الرجل الشرعيسة يقابلها شهادة المرأتين :

* واستشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء (وعِلَّة ذلك) أن تضل إحداهما (أى تنسى ويلتبس عليها الأمر) فتذكّر إحداهما الأخرى(122).

وهذا الأمر لا ينتقص من مكانة المرأة كما بينت الآيات حتى لا يلتبس الأمر على المرأة أو تتعامل بعاطفية فتحيد عن الحق وتصبح شهادتها محل مؤاخذة أو تجريح فالمرأة الأخرى ستذكرها حينئذ وتعينها على عدم كتمان الشهادة وعدم الحيدة بها عن صدقيتها على عدم كتمان الشهادة

تعالى بين أن من أسباب قوامة الرجال أنهم يتـــولون النفقة على الأسرة من أموالهم . (وهو ما يسبب للرجل تحرجه في حالة مساعدة زوجته له بما لها أو كونه عاطلا لا يتكسب نفقة عياله) وإنما الأمر بكونه مسئولاً عن أسرته في النفقات وفي الحماية وفي الإعاشة والتربية والتوجيه وكما سبق وبينًا أن الرسول (عَلَيْنُ) حث الشباب على الزواج حال قدر تهم على تكاليف الحياة الزوجية من نفقــة ومــهر وإعاشة (الباءة) . والقوامة والرجولة لا تعنصي التسلط صرح الأسرة حيث أن للرجال أعمال عليهم بالقيسام بها و على النساء أيضا مهام أخرى لا يستطيع الرجل القيام بها مثل الحمل والإنجاب والإرضاع والقيام بالمسهام المنزليسة التي تحتاج الكثير من الصير والرحمة والتصفقة والحنان وهو مالايتوفر لدى الكثير من الرجــــــال بحكـــم ســـنن اللهُ ` وحكمته في الخلق . ولذا فإن دور الزوجين داخل الأسرة يجب ألا يعتريه التنافس أو التنافر وإنما هو نوع مسن التكافل والتكامل لا يجب غمط وانكار حق وجهد أحسد الزوجين فيه . فكلاهما يكمل الآخر ويجبر عجزه وقلـة حيلته ومقدرته .

والقوامة والرجولة لا تعنى الفحولة . وإنما الحباة الذوجية تقوم على دعائم كثيرة منها الرحمة والمودة والتفاهم والتراضي والتشاور والتعاون . وتعتبر الممارسة الجنسية في الزواج من الأدوار الثانوية والتر إذا مسا توقفت لسبب أو لآخر (مرض عجسز . شيخوخة) لا تتوقف معها الحياة الزوجية . وإلا فإنه حينما يصبح الزوجان أحدهما عاجزاً عن الممارسة لسبب أو لآخـر لا بعنير ذلك وجوب فصم عرى الزوجية . وانما الحياة الزوجية تعنى أشياء كثيرة أدناها الممارسة الجنسية . بخلاف ما يحدث في عالم الطبور أو الحبوان حبث بنتهي دور الذكر وحياته أحيانا بمجرد الإخصاب والتلقيح (مثلما يحدث لذكور النحل والعنكبوت والعقارب وغيرها) ولأن المودة و التراحم و التعاون أعمدة وأسس هامة في الحياة الزوجية فإن حياة الأسرة تستمر بها وتصمد أمسام شستي عوامل التفكك والانفصال .

وفي مقابل قوامة الرجل وسعيه للإنفاق على الأسرة وحمايتها هناك دور بالغ الأهمية يقع على عساتق المرأة (انظر وصية الأعرابية لابنتها في الفصل الثالث) لا يمكن إغفاله أو إهماله وهو دور التدبير وإدارة شسئون المنزل المالية حسب الدخل مهما قل أو كثر لتوفير النفقات التي لا لزوم لها أو يمكن القيام بأداء أعمال تخفض المصروفات الأسرية ويحصل بها الادخار السذى يفيد في حالات الطوارئ المختلفة:

- - * تقول أسماء بنت أبي بكر زوجة الزبير بن العوام:

كنت أخدم الزبير خدمة البيت كله . وكنت أسوس له فرسه . وأعلفه وأحتشى له (تأتى له بالحشائش) وأخرز الدلو . وأسقى الماء . وأنقل النوى على رأسى من أرض له على تأثى فرسخ (حوالى خمسة أميال).

ودور المرأة في الحمل والــولادة وتربيــة النــشء وإضفاء مشاعر الأمومة على الأبناء والمودة للــزوج كــل

* هنّ لباسٌ لكم وأنتم لباسٌ لهن (123).

أى أن هنا تمازج وتآلف وتواد وتراحم يصل إلــــى حد أن يكون أحدهما كالثوب الساتر لجسد الآخر . يخفــــى عيوبه ويضفى عليه حُسْناً ورونقاً وبهاءً . فلا يجوز للرجل أن يفشى عيوب زوجته أو مما يدور بينهما أثنــاء العلاقــة الجنسية وكذلك المرأة لا يجوز لها شرعاً أن تفشى أســرار زوجها أو عيوبه مهما كانت :

* قال رسول الله (عَلِيْنِ):

إن من أشرِّ الناس عند الله منزلةٌ يوم القيامـــة الرجل يفضي إلى المرأة (أثناء الجماع) وتفضي إليه ثم ينشر سرها(124).

وهذا التحذير ليس للرجل فقط وإنما أيضا للمـــــرأة التى نفشى أسرار العلاقات الجنسية مع زوجها لصويحباتها وجيرانها تتباهى عليهن أو تثير غيرتهن وحسرتهن من كونها تتمتع مع زوجها وتمتعه كما الايفعل غيرها. والرسول الكريم أيضا نهى المراة عن نقل أسرار صويحباتها:

لا تباشر المرأة المرأة فتصفها لزوجها كأنـــه ينظـر اليها(125).

فتثير غرائز زوجها نحو صاحبتها فقد يدفعه ذلك إلى مغازلتها أو مراودتها عن نفسها إذا استحسن ما قالته ورجته عنها وقد نهى النبي (عَلَيْنُ المجاهرين بالأعمال فقال:

* كل أمتي معافى إلا المجاهرين . وإن من المجاهرين أن يعمل الرجل بالليل عملا ثم يصبح وقد ستره الله عليه فيقول : يا فلان عملت البارحة كذا وكذا وقد بات يستره ربه ويصبح يكشف سِتُر الله(126).

لأن في ذلك الخطورة الشديدة من تعود الرجل أو المرأة على المجاهرة بالفواحش والأسرار مما يشيع

 إن الذين يحيون أن تشبيع القاحشة قـــى الذيــن آمنوا لهم عــــذاب أليم فى الدنيا والآخرة . والله يعلم وأئتم لا تعلمون (127).

وینهی النبی الکریم (變) عن سوء معاملة الزوج لزوجتــه واوجب علی الرجل إذا خطب امرأة أن يظهرها علی عیبه إن کان به عیب مستور: «إذا خطب أحدکم المرأة وهو یخضب بالسواد فلیعلمها أنه یخضب»..

- إن المرأة خُلِقت من ضلع لن تستقيم لك على طريقة.
 فإن استمتعت بها وفيها عبوج. وإن ذهبت تقيمها كسرتها.
 وكسرها طلاقها(128).
- * استوصوا بالنساء خيراً . فإن المرأة خلقت من صلع . وإن أعوج مافى الضلع أعلاه . فإن ذهبت تقيمه كسرته. وإن تركته لم يزل أعوج . فاستوصوا بالنساء (129).
- * يعمد أحدكم فيجاد امرأته جاد العبد (أي يؤذيها) فلعله بضاجعها (أو يجامعها) من آخر بومه (130).

وأوجب على الرجل أن يتجمل الاصرأته ويبدو لها في المنظر الذي يروقها، فقال عليه السلام مما قال في هذا المعنى وهو كثير: «اغسلوا ثبابكم وخذوا من شعوركم واستاكوا وتزينوا وتنظفوا، فإن بني إسرائيل لم يكونوا يفعلون ذلك فزنت نساؤهم».

لا يجلد أحدكم أمرأته جلد العبد ثم يجامعها في آخر اليوم (131).

أى أن الرجل يتعمد إيذاء زوجته كما يسؤدى العبد بالضرب المبرح ثم في آخر اليوم عندما يجمعهما فسراش واحد يضاجعها وكأنه لم يحدث بينهما ما يوجب القطيعة أو النفور وإذا ما عصته غصبها وطالب بحقه دون أن يقدم ما عليه من واجبات . وقد تحتاج بعض النساء إلى التانيب أو المراجعة أو اللوم ولكن ذلك يكون بالحسنى لا بسالإيذاء . ولأن كل إنسان غير مبرأ من العيوب فعلى السزوج أن يتحمل زوجته فعليها الكثير من الأعباء والضغوط التي قد ينسيها واجبا أو طلبا لزوجها :

* لا يقرك (يبغض) مؤمن مؤمنة إن كرد منها خُلَفًا رضى منها بآخر (أو قال غيره)(¹³²⁾.

بل وعليه أن يلتمس لها الأعذار ويتحمل ضيقها وتوترها خصوصا إذا كانت في فترة الحيض حيث يكون تأثير الهرمونات عليها متسبباً في ذلك التوتر . بل عليه أن يلاطفها ليخفف عنها فليس الزواج عقداً أو حق التقاعاع

بجسدها ثم يهينها أو يسىء معاملتسها دون سسبب أو يتعمد ايذائها ظائناً أنه بذلك يضمن رضوخها لرغباتسه وخوفها منه فلا تعصيه أبدا .

ونلاحظ أن مثل هذه الأفكار وغيرها مما يسيء إلى الزوج والزوجة على السواء هي محور الحوارات الدائسرة داخل دواوين الحكومة والنوادي الاجتماعيه والرياضية حيث تتناقل الألسنة فضائح وسير وأسرار الأسهر علهي سبيل التسلية والتشهير . وفي أغلب تلك الحوار ات بكـــون اختلاق القصيص وحيك الأساطير هو المسييطر والسيائد حبثُ نرى اختلاق وترويج الشائعات عن نشاطات وهمسة في مجال العلاقات الأسرية الحميمة (الجنسية) وادعاءات البطولة والفحولة والرجولة بمفهوم أولئك هو ما يدور حوله الحوار الذي قد يكون هامسا أو بالتورية والكنايبة ثم يكون عاليا مسموع الصوت وفاحشاً لدرجة تعصف بكل مقابيس الحياء والفضيلة بين زملاء العمل أو أصحاب النادى وينتزع المتحذلقون أسرار الصهامتون بطريقة أو بأخرى و تُتَداول أسرار البيوت وتَقشَى على الملك وتشميع الفاحشة والابتذال حتى أنه قد تتشأ علاقات غير سوية بين

قرناء العمل أو رفقاء النادي في محاولة للتجريب والتنبيت من الادعاءات أو نفيها وتُتنَهك الفضيلة والحرمات باسم الحرية وزمالة العمل والصداقة والتحضر ومسايرة المدنية والتقدم وكما يفعل الزوج مع رفقاء العمل من السيدات تفعل الزوجة مع أصدقائها في العمال أو النادي . ويحذرنا الرسول الكريم (علي من ذلك فيقول :

 إن الله تعالى يغار . وغيرة الله تعالى أن يـــاتى المــرء ماحرم الله عليه (133).

وكما يقال : إعمل ما شئت . كما تدين تُدان .

المسلم أخو المسلم . لايخونه ولا يكذبه ولا يخذله . كل المسلم على المسلم حرام . عرضه وماله ودمه (134).

وتتبع عورات المسلمين حرام لأنه يسؤدى السي المقاسد والشرور :

لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل ولا المسسرأة إلسى
 عورة المرأة . ولا يفضي الرجل إلى الرجل في تسسوب

ولعد (لا يضجعوا متجربين تحت ثوب أو غطاء ولعد) ولا تفضي المرأة إلى المرأة في الثوب الولعد (135).

وهذا ما نراه فى النوادي حيـــث حمامـــات البخـــار المشتركة وفى عيادات (أو محال) علاج السمنة والنجميل والتدليك وغيرها وتفصيل الأزياء .

 لا تناشر المرأة المرأة فتصفها لزوجـــها كأنــه ينظــر إليها (136)

وفى سورة النور الكثير من العظات لدرء المفاسسد والشبهات والشرور حيث الاستئذان عند مخسول البيوت وعدم انتهاك حرماتها - فى غيبة الزوج - وعدم النسبرج للغرباء وإثارة الغرائز والحشمة وأيضسا عدم تحسس العورات أو كشفها وغض البصر:

* الخبيثات (من الأقسوال) الخبيثين (من النساس) والخبيثون الخبيثات . والطيبات (من الأقوال) للطيبين (من الناس) والطيبون اللطيبات . أولئك مبرءون مما يقولون . لهم مغفرة ورزق كريم * يا أيها الذين آمنوا لا تدخلسوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلسها تلكم خير لكم لعلكم تذكرون * فإن لم تجدوا فيها أحداً فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم . وإن قيل لكسسم ارجعسوا فارجعوا هو أذكى لكم . وإن قيل لكسسم ارجعسوا

" قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم . فقل اللمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها (الوجه والكفين). يبدين زينتهن إلا لمعولتهن (أزواجهن) أو آباء بعولتهن وأو أبنائهن أو أبناء بعولتهن (أزواجهن) أو آباء بعولتهن أو أبنائهن أو أبناء بعولتهن أو إخوانهن أو بني إخوانهن أو المعاملات) أو ما ملكت أيمانهن (الجواري) أو التابعين غير أولى الإربة من الرجال (بسبب العنة أو البلاهة أو الخصاء) أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء الخير المراهقين والراشدين) ولا يضربن بأرجلهن المعمم ما

يخفين من زينتهن · وتوبسوا السى الله جميعسا أيسها المؤمنون لطكم تقلحون ⁽¹³⁸).

- يا أيها الذين آمنوا ليستئننكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحُلُم منكم ثلاث مرات . من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومسن بعد صلاة العشاء. ثلاث عورات لكم (فترات التخفيف من الثياب والتأهب للنوم) ليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهسن . طوّافون عليكم بعضى . كذلك يبين الله لكم الأيات . والله عليم حكيم * وإذا بلغ الأطفال منكم الحُلُم (البلوغ) فليستأذنوا كما استأنن الذين من قبلهم . كذلك يبين الله لكم زيبين الله لكم أياته والله عليم حكيم حكيم .
- لا جناح عليهن في آبائهن و لا أبنائهن و لا إخوانــهن و لا أبناء إخوانهن و لا أبناء أخوانهن و لا نسائهن و لا ما ملكــت أيمانهن و اتقين الله إن الله كان على شيء شهيداً (140).
- * يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين ينين عليهن من جلابيبهن . ذلك أدنى أن يُعْرَفن فيلا يُؤْنَين . وكان الله غفوراً رحيماً (141).

يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض فلا يصلح أن يُرَى منها إلا هذا (وأشار إلى وجهه وكفيه)(142).

وكل هذه الآيات والأحاديث النبوية إنما تحض على الفضيلة وعدم تحسس العورات والاحتشام درءاً لإثارة الغرائز والشهوات . وذلك لأن المرأة هي المسئولة الأولى عن الإثارة لا الرجل حتى أن الله تعالى بيّن أنه في حالمة كبيرة (الزنا) فإن المرأة تكون هي البادئة وهي التي تشير الرجل وتدعوه للخطيئة . والمرأة اى امرأة مي مكنها أن تتعفف وتصد الطامعين فيها من الرجال إذا أرادت ورغبت وإذا ما اتبعت نصائح الله تعالى وتوجيهات رسوله :

الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله . إن كنتم تؤمنون بالله واليـوم الآخر وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين (143).

وتقديم المرأة الزانية على الرجل الزانسي مقصود لأنها كما أسلفنا هي المسئولة الأولى والأخيرة عن جريمة الزنا وبرفضها لانتم المواقعة وبرغبتها تثير الرجل وتزين له الشهوات وتدعوه حتى يستجيب لها . وفى جميع جرائه الاغتصاب تكون المرأة مسئولة بدرجة كبيرة عن المواقعة إما بسبب تبرجها وإثارتها للرجال وإما بسبب استسلامها وعدم المقاومة والاستغاثة خوفا من الفضيحة وبإمكانها أن تفشل عملية الاغتصاب بدرجة أو بأخرى اللهم إلا تحت تأثير مخدر يذهب بيقظتها ووعيها أو بسبب تكالب عدة رجال عليها وإضعاف قوتها وشل حركتها.

ويجرنا هذا الحديث إلى مفسدة أخرى لا تقل بشاعة عن سابقتها بل وهي نتيجة طبيعية للانحلال الخلقي الناجم عن التبرج وتحسس العورات وكشفها . ألا وهي عملية تبادل الزوجات حيث تشيع هذه الفاحشة في المستويات الاجتماعية الراقية كما يقولون حيث تتعدم القيم وتتلاشي الفضيلة نظراً لوفرة المال الذي يذهب بالألباب وهي فنتة ما بعدها فنتة تتسبب في الموبقات إلا ما رحم الله من عباده المتزمين ويقول الرسول الكريم (الله) :

^{*} إن لكل أمة فتنة . وفتنة أمتى في المال (144).

^{*} حُجبت النار بالشهوات وحُجبت الجنة بالمكاره(145).

ويقول جل شأنه:

وكثرة الثروات والأموال يدفع المسرء إلسي السذخ والسفاهة في الإنفاق والانحراف والبغي وارتكاب المعاصم, لمن ظن أنه بماله فوق الشرع والقيم والفضائل والأخلاق. فنرى ظاهرة تبادل الزوجات فسمى تلك الأوسساط تبدأ بالمراقصة في النوادي والمنتديات والحفلات الخاصة التر سرعان ما تتقلب إلى حفلات دعارة حيث يتبادل الأزواج ز و حاتهم بز و جات الآخرين يمار سون معهم الخطيئة دون شعور بالذنب ويتم تناول الكحوليات والمخدرات على أنغلم الموسيقي الصاخبة والرقصات المجنونة ويتعامل كل منهم مع زوجة صاحبه كما يتعامل مع السيجارة أو الكأس حيث لا يعترض الزوج الديوث على إعارة زوجته لصاحبه و بأخذ منه ز و جته ليمارس كل فريق منهم الرذيلة دون حياء أو غيرة على أهله و زوجته ويعتبرون ذلك مــن التحــرر وحرية الفكر لا جموده وقديصل الأمر بالفتيان والفتيات أيضا بممارسة الدعارة دون خوف أو شعور بالذنب لأنه إذا

كان الأبوان منحرفين فلا لوم ولا تثريب على الأبناء وقد يصل الأمر إلى ما هو أخطر فنجد ممارسة اللـــواط بين الذكور والسحاق بين الإناث كتطور جديد لمفهوم الحريية الداعرة والأفكار المنحرفة والهوس الجنسي المذي فاق الحبوانية والبهيمية التي ما سمعنا ولا شاهدنا فيها تلك الممارسات الشاذة اطلاقا. وتتم كل تلك الممارسات طبقا لطقوس شيطانية تفرزها تلك الطبقات المنحرفة والعابثة بكل القيم والأعراف والديانات. ولا مانع مـــن اســتعمال المنشطات الجنسية وتعاطى المخدرات مع استخدام وسائل مضمونة لمنع الحمل باستخدام العازل الطبي أو حبوب منع الحمل أو الحقن أو غيرها من الوسائل التي أصبحت معروفة لدى الصغار أكثر من الكسار . والله جل شانه يحذرنا من كل تلك الرذائل والفواحش لأن ممار ستها تعني نهاية الأمة - أي أمة - وتعنى الحيدة والانحراف عن الشرع القويم فتستحق تلك الأمة - تبعا لذلك - العذاب و التنكيل:

^{*} وإذا أردنا أن نهاك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدمير ا (147):

ولا عجب من انتشار أوبئة وأمراض لم نكن نسمع بها ولا عنها من قبل . فالزهري والسيلان قد أصبحا مسن الأمراض التي عفا عليها الزمن ليحل محلها أمراض وأوبئة بكتريا الإبيولا القاتلة وفيروس الأيدز (نقسص المناعة) وأمراض أخرى في الطريق لا يعلمها إلا الله . وهذا هسو الداء ولا شفاء منه مطلقا إلا بالعودة للممارسات الزوجيسة الطبيعية وترك المعاصي والفواحش التسمى تفتك بالفرد والمجتمع . ويمتدح الله الملتزمون :

* روى أن أناسا قالوا يا رسول الله " ذهب أهل الدثور (المال) بالأجور . يصلون كما نصلى . ويصومون كما نصوم ويتصدقون بفضول (فائض) أموالهم . قال أو ليس قد جعل الله لكم ما تصدقون به : إن بكل تسبيحة صدقة . وكل تكبيرة صدقة . وكل تحميدة صدقة . وكل تهليلة صدقة . وأمر بالمعروف صدقة . ونهي عن المنكر صدقة . وأمر بالمعروف صدقة . ونهي عن المنكر صدقة . وأمر بالمعروف صدقة . ونها أجر ؟ . قالوا : يا رسول الله أيأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر ؟ . قال أرأيتم لو وضعها في حرام أكان عليه وزر ؟ . فكذلك إذا وضعها في حرام أكان عليه وزر ؟ . فكذلك إذا

ويلغ من رعاية شعورها ومداراة خجلها الذى فطرت عليه أنه أوجب على الرجل أن يمتعها كما تمتعه لأنها لا تطلب لنفسها ما يطلبه الرجل منها: «فإذا جامع أحدكم أهله فليصدقها ثمّ إذا قضى حاجته قبل أن تقضى حاجتها فلا يعجلها حتى تقضى حاجتها».

وينهى الله تعالى عن إكراه النساء على البغاء طمعـــا في ثروة أو مال أو مصلحة :

ولا تُكرِهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصَّناً لتبتغــوا
 عَرَض الحياة الدنيا . ومن يكرهــهن فــإن الله مــن بعــد
 إكراههن غفور رحيم (لهؤلاء الفتيات) (149).

وليس على النساء أن يتبرجن للغرباء حتى لا يكت في وضع اشتهاء وطمع منهم كما يحدث من النساء العاملات اللاتى يخرجن لأعمالهن ملطخات بكافعة أنواع المكياج والبارفانات التي تثير الغرائز وتدعو كل عين نهمة لتفحصهن واشتهائهن أما نفس المرأة فانها تلقى زوجها -حلالها - دون اهتمام بمظهرها وعلى عكس المطلوب منها شرعا . تتبسم وتضحك وتسامر الغرباء وهي متبرجة ومبتذلة أحيانا وإذا ما عادت إلى بيتها يرى منها زوجها العبوس و التقطيب و الإهمال متعللة بالإرهاق مسن العمل والمواصلات والمستوليات الملقاة على عاتقها . فلا يجد زوجها منها إلا النفور والتقصير في أداء الواجبات الملقاة على عاتقها . وحيناً بعد حين يجد الزوج – أو هكذا يتوهــم - في امرأة أخرى مراده وأمنيته المنشودة فيعمد إلى إقامة

علقة معها قد تكون حسنة بغرض الارتباط والزواج وقد يشوبها سوء النية من جانبه فهو لا يخفى سراً في رغبته إن تبقى العلاقة الحديدة مجرد تسلية وترويح عن النفس لأنه بساطة لا بملك ما يعينه على تكوين أسرة جديدة وحساة ز وجية تعوضيه عن إهمال زوجته الأولى . أو قد يكون لديه المال والإمكانيات ولكنه يخشى خوض التجربة مرة أخبى بكافة عواقبها فلربما تتكرر مأساته مع الزوجة الجديدة بعد فترة شهر العسل وتكون كسابقتها . وبعد فترة أذا ما أسقط في يده و ضاقت به السبل و اشتد حنقه على زوجته فإما أنه يطلقها وإما يجنح إلى الارتباط بأخرى بطريقة سرية (الزواج السرى) أو في الخفاء عن زوجته أو برتبط سامر أة أخرى بزواج عرفي غير شرعي يتنصل منه ومن تبعاته وقتما يريد أو – وهذا هو الأخطر – يجد نفسه مدفوعا إلــــ. ممارسة الرذيلة مع إحدى البغايا أو ما يشبههن دون أن يتحمل أية أعباء كما يتصور ويفكر . وتزداد أسر المجتمع واحدة أصابها النفكك والانحلال ولا عاصم من كل هــذا إلا بأداء كلا الزوجين لواجباتهما نحو الآخر دون من أو تـراخ أو إهمال مقصود أو غير مقصود وقد يكون التقصير مــن الرجل الذي يهش ويبش بوجهه لز ميلاته في العمل و إذا ما

عاد إلى بينه قطّب وجهه وكشر عن أنيابه ليفرض سطوته على أهل بيته وقد يتمادى فيضرب زوجته رغم أنه يداعب ويلاطف زميلته في العمل والتي هي غريبة عنه ومحرمة عليه إلا بحق الله . وينهانا الرسول الكريم (عليه عن ذلك :

- * لا تضرب الوجه ولا تقبِّح (أي لا تقل لها قبَّحك الله).
- * ألا واستوصوا بالنساء خيراً . فإنما هن عوان عندكمه ليس تملكون منهن شيئا غير ذلك . إلا أن يأتين بفاحشة مبيئة فإن فعلن فاهجروهن في المصاجع (أي فهي نفس المحدع والسرير) واضربوهن ضربا غير مبرح . فن أطعنكم فلا تبتغوا عليهن سبيلا . ألا إن لكم على نسائكم حقا ولنسائكم عليكم حقا . فحقكم عليهن أن لا يوطئن فرشكم من تكرهون . ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهون . ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهون . ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهون . ولا يأذن في ميوتكم لمن تكرهون . ولا عالمين ألا وحقهن عليكم أن تحسنوا إليهن في كسوتين وطعامهن (150).

تهجر $\frac{1}{1}$ في البيت (الهجر في المضاجع أما الكلم فلا هجر فيه) $\frac{1}{1}$.

وفي ذات الوقت يبيّن لنا الرسول الكريم أنه :

- لا ينظر الله تبارك وتعالى إلى امرأة لا تشكر زوجها
 وهي لا تستغنى عنه .
 - * فكيف أنتِ له . فإنه جنتك أو نارك .

أى أن السعادة الزوجية واستقرار الأسرة أساسه الزوجة فى كثير من الأحيان . حيث أنها المسئولة عن نعيم الرجل ورضاه عليها أو ناره حيث تتغصص عليمه عيشمه ووقاره.

- لا يحمل لأمرأة تؤمن بالله أن تأذن لأحد فحمى بيست زوجها وهو كاره . ولا تخرج وهو كاره ولا تطبع فيه أحداً (غيره) ولا تعتزل فراشه .
 - * المرأة لا تؤدى حق الله حتى تؤدى حق زوجها .

وكل هذه النصائح النبوية هي لاستقرار الأسرة المسلمة وثبات أركان البيت المسلمة الذي يقوم على تكامل

الأدوار والمهام بين الزوجين . فلا خشونة الرجل تهب لــه فضلاً من تقــوى و لا نعومة المرأة تتقصـــها حظــاً مــن إحسان . و ينبغي أن يكون كلا الزوجين قرة عين لصاحب وأن يتعاونا على تربيــة أو لادهمـا وصيانــة حــاضرهم ومستقبلهم . ويقول النبي (عليه) :

- * خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلى .
- خير النساء الولود المواسية الموانية (المطاوعـــة) إذا
 اتقين الله .

ولنحر من بعض النساء اللاتي يصدرن خبراتها المشوشة لغيرهن مسن النساء . فقد تكون خبراتها ونصائحها شديدة الضرر بغيرهن مثلما يحدث من نصله المرأة جارتها أوصاحبتها ألا نثق في زوجها إطلاقا وألا تأمن له ولا تسلم له نفسها بل عليها أن تلاوعه وتعذبه وتشقيه حتى يكون عبدًا لها . وأيضا من تلك النصائح مسا تقوله النساء أن المرأة عليها أن تأخذ مال زوجها دون علمه وتدخر كل ذلك ليوم قد يلفظها فيه . أو أن تتصح المسرأة صاحبتها بما يجب أن تقعله في شتى الأمور وما تفعله مع

زوجها . ونجد في نهايــة المطاف نصائح غبيـــة وغــير سوية تفضى إلى خراب الكثير من البيوت . لأن كل صاحبة تحرية ما تظن أنها خبيرة بشئون الرجال – خصوصا المطلقات – وأنها لا تبخل في نصح غيرها حتي لا يقعن فريسة المشاكل والانفصيال وأمثال تلك المرأة نسياء يعانين من مشاكل نفسية بسبب فشلهن في حياتهن الزوجية فير دن بكل النساء المرور والمعاناة بمثل ما يعــانين مـن الوحدة أو الانفصال أو هجر الرجال وتفكك البيوت وكما في النساء من حاقدات على غيرهن فإن في الرجال نفيس الحاقدين الذين لا يرجون استقراراً ولا نجاحاً لغيرهم منن الأسر . يصبّون جام غضبهم على كافة الأسر ويصدرون عقدهم للغير وينقمون على المنتعمين بالراحسة والسكينة و المودة و الرحمة و يعلنون أن النساء هن سبب المصــائب والبلايا في الدنبا وقد ينحرف أحد هؤ لاء الفاشلين فينتقم من أى امر أة تقف في طريقه بطريقة أو بأخرى كأن يضطهد العاملات معه في العمل أو يتعمد التنكيال بالفتيات في در جات الامتحان إن كان أستاذاً في الجامعة وقد بصل الأمر للاعتداء على حريتهن انتقاما ونقمة نتيجة فشله فيحي حباته الزوجية.

وأمثال تلك الحالات الشاذة نراه في مجتمعاتنا وقد بكون سبب المشكلة إما امرأة متسلطة أو معقدة أو رحال متسلط أو معقد . وقد تكون هذاك عوامل خارجية أخــــرى مؤثرة نذكر منها على سبيل المثال تفاوت المستوي الاجتماعي بين الزوجين وهو ما يسبب الشقاق والصدام بعد فترة من تغلب العاطفة على العقل . أو تفاوت المستوى العلمي والثقافي الذي يؤصل لطباع وتقاليد معينة تفسرض صداما بين الزوجين ولو بعد حين . فنرى المـــر أة التـــر ضحت باستكمال تعليمها لتتم الزيجة وفاقها الزوج في السلم العلمي والثقافي والوظيفي . وكلما تعرضت الأسرة لمشكلة من المشاكل نجد الزوج يعاير زوجته بجهلها وعدم ثقافتها وعدم ملاءمتها له خصوصا حينما يرقى لمنصب مرموق أو يحصل على درجات علمية أعلى ويتعامل مسع قرناء المركز العلمي أو الوظيفي بالندية وشيئا فشيئا يتصــور أن زوجته التي شاركته مسيرة حياته أصبحت لا تصلح للمهام و المستوى الذي و صل إليه مؤخراً فيختلق الزوج المشاكل مع زوجته ويشعرها بضآلتها وتفاهتها حتى يدفعها دفعا لطلب الطلاق أو الموافقة على استجلاب زوجة أخرى تليق بمركز الزوج الذي وصل إليه مؤخراً ثم بعد مضى الوقت

يتخلى الزوج تماما عن زوجته الأولى مكتفيا بالجديدة التسي يظن أنها كفء وشريك يوثق به ويصلح للمهام والظروف التي استجدت . وتتفكك عرى الزوجية الأولى بما لها مسن آثار خطيرة على الأبناء والزوجة التي لا ذنب لـــها فيمـــا حدث . ولو أن الزوج قد اتشح بالقناعة والرضا وحمـــد الله على أن وققه لزوجته الأولى التي شاركته مسيرته وساندته وأعانته حتى بلغ المركز الجديد والمنصب المرموق لما كان الانفصال أو الشقاق أو التتكر لمن وقفت بجانبه تشد أزره وتعينه في شتى الظروف التي مربها بيت الزوجية على مر الأيام. وهذا الجحود المفاجئ والنكران للجمائل والتتصل من الماضي هو نوع من الأنانية الحمقاء من قبـ ل الرجل الانتهازي و الوصولي الذي لا ببالي بما خلفه وراءه من عقد ومآس ومشاكل لأهل بيته إذا ما تم الانفصال فيخرج إلى المجتمع أبناء معقدين ناقمين أو مقلدين وانتهازيين وينخر في جسد المجتمع السوس والدمار السذى يخلفه أمثال تلك النفوس والسجايا والتنكرات.

وفى الأسر المعدمة أو ذات الوضع الاجتماعي المنخفض توجد أمثال تلك المشاكل والحالات. فالتطلعات

إلى الثراء أو المركز الأعلى في الوظيفة أو المهنة قد يكون على حساب أفراد الأسرة التي تتجرع الكأس إما بسبب أب وصولي وانتهازي يرغب في أن يصبح على وجه الدنيا لا في قاعها وقد يلجأ لتحقيق ذلك إلى امتهان نفسه وكرامته أو اللجوء إلى النفاق والرياء حتى إذا ما بلسغ شسأوه وحقق غرضه وطموحه تنكر لذويه وانفصل عنهم . و هو ما نر اه جليا حين يخرج الزوج في إعارة لإحدى الدول العربية أه يسافر بمفرده إلى إحدى الدول الأوروبية . وإما أن تكون الأم هي صاحبة التطلعات والطموحات فتجرى وراء أهوائها وشهواتها فتمتهن من المهن ما لا يليق أو تتبع من يغريها بالزواج إن هي طلقت من زوجها ثم تجد نفسها بعد ذلك في أحد الأعمال المشبوهة أو غيرها لا تستطيع -تتكرا وجحودا - الرجوع عن طريق الغواية السذي يدر عليها دخلا كبيراً ولا تتمكن في ذات الوقست أن تصحيح مسيرتها قبل فوات الأوان فتشقى بقيسة عمر ها بعد أن أهدرت آدميتها وتتكرت لأبنائها لما ظنيت وتوهمت أن المال هو مفتاح السعادة وأن منتهى الطموح أن تلبس الجديد وتنفق بسخاء من علياء . والتخلي عن القناعة والرضا والجرى وراء شهوات الدنيا التي لا تنتهي أحسد أهسم أسباب تلك الزلات إن لم تكن سببها الوجيد . وحكمة الله في تفاوت الأرزاق والمستويات الاجتماعية لا تخفى على أحد . فهي ابتلاء وامتحان من الخالق أيشكر الإنسان أم يكفر ؟ . أيظل متمسكا بسأهداب الفضيلة والدين أم ينحرف في تبارات الشيطان وما يزينه له ؟

- والله فضل بعضكم على بعض فى الرزق . فما النين فضلوا برادي رزقهم على ما ملكت أيمانهم فهم فيه سواء .
 أفنعمة الله يجحدون (152)
- أهم يقسمون رحمة ربك . نحن قسمنا بينهم معيشتهم في
 الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق درجات ليتخف بعضهم
 بعضاً سخرياً (مسخرون للآخرين) . ورحمة ربك خسير
 مما يجمعون (153).

والله جل شأنه قادر أن يجعل الناس جميعهم أغنياء ولكن الفساد سيشرى فى الأرض والبغسي لن يتوقف والاعتداء والصدام لن يهدأ.

ولكن من حكمته جل علاه أن جعل الناس متفاوتون في الرزق والدخل والمعيشة والصحة والمرض والنجاح

والفشل والمعرفة والجهل وكل ذلك من امتحانات وابتلاءات الدنيا ليميز الخبيث من الطيب وليعلم من يتبع هداه ودينه ويشكر ويحمد ومن يعرض عن نعم الله وآلائه وفضله ويسير في طريق الشيطان:

* من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نسوف اليهم اعمالهم فيها وهم فيها لا يُبخسون * أولئك الذين ليسس لهم في الآخرة إلا النار . وحبط ما صنعوا فيسها وبساطل ماكانوا يعملون (154).

- * فخسفنا به وبداره الأرض فما كان له من فئة ينصرونه من دون الله وما كان من المنتصرين (155).
 - * وفرعون بجبروته وقوته ماذا كان منتهاه :
- * فأراد أن يستفزهم من الأرض فأغرقنا اه ومن معه حميعا(156).

وحتى أبى لهب عم النبى (خین کفر و أنكر نبوة ورسالة ابن أخيه وظن أن ماله سينفعه ويعطيه القوة والمنعة ماذا أصبح مصيره:

* تَبَّت يدا أبى لهب وتب * ما أغنى عنه ماله وما كسب * سيصلى ناراً ذات لهب (157)

والمال والجاه والسلطان والقوة والعلم وكل متاع الدنيا أبداً ما يغنى الإنسان عن عقاب الله له إذا للم يلتزم بشرعه وتعاليمه فلا يطغى ولا يتكبر ولا يتبطر على نعم الله فيجمدها:

* إن الله أوحى إلى أن تواضعوا حتى لا يفخر أحدٌ علـــــى أحد، ولا يبغى أحدٌ على أحد (158) .

فمتاع الدنيا امتحان وابتلاء وزائل غير دائم . ونعم الله علينا لا تُحصَى ولا تُعد . والله جل شأنه ببسط السرزق لمن يشاء وَيقدره (يقلله) . وكما ذلك في الرزق فهو فسي كافة الأشياء . فقد يعطى الله أحداً قوة وصحمة وملكات ومواهب تفوق الآخرين . وقد يعطى غيره ضعفا ومرضا

وبلاهة وتفاهة قد تغرى الآخرين بالسخرية منهم أو الاعتداء عليهم .

ومن نعم الله تفاوت قدرات الرجال - وكذا النساء - في الحالة الجسمانية والمزاجية ودرجة النشاط والحيوية والخصوبة . فهناك من الرجال مالا تكفيه امرأة واحدة ولا تتبعه ولذا جاء التعدد في الزوجات لمثل هدذه الحالات متنفساً في حلال بدلاً أن يلجأ ذلك الرجل اللي اتخاذ الخليلات والأخدان والبغايا . ومن شروط التعدد كما وضعها الله العدل في النفقات وغيرها . ومن الرجال والنساء على السواء - من هو عقيم لا يستطيع الإنجاب مهما لجأ إلى التطبيب لأن الله أراد له ذلك امتحاناً وابتلاءً:

* ولله ملك السماوات والأرض . يهب لمن يشاء إذاً ويهب لمن يشاء الذكور * أو يزوجهم ذكراناً وإناشا . ويجعل من يشاء عقيما . إنه عليم قدير (159).

فهذا يستطيع الإنجاب وذاك عقيما . وهذا ينجب الإناث فقط وذاك الذكور فقط وثالث ينجب الإناث والذكور . ورابع ينجب التوائم . إنه ملكوت الله وحكمته . والعلم الحديث بين لنا أن الرجل وحده هو المسئول

عن نوع الجنين لا المرأة ولكنه الجهل المنفسى في المجتمعات الذي يدفع الرجل لطلاق زوجتـــه أو الــزواج عليها لأنها لا تنجب له إلا الإناث . والعلسم بين لنا أن كروموسومات الرجل ويرمز إليها بالرمز (س ص). وكروموسومات المرأة ويرمز إليها بالرمز (س س) فيان الجنين الناشئ يجمع بين نصف كرموسومات الأب ونصف كروموسومات الأم فيصبح الجنين حاملا لكروموسومات إما (س س) فيصبح المولود أنثى . وإما (س ص) فيصبح المولود ذكراً . وعليه فالرجل لا المرأة هو المسئول عـــن تحديد نوع الجنين . وقد يلجأ الرجـــل أو المـرأة إلـــ الدجالين والمشعوذين لعمل الأحجبة والتمائم والأعمال النب تيسر إنجاب الذكور (أو العكس) وأيضا قـــد يلجـــا إلــــي الأطباء . ولكن كما بينًا فإن مشيئة الله تعالى (يهب لمــــن يشاء) هي الكلمة الأخيرة في إنجاب الذكور والإنـــات أو التوائم.

وفى المقابل نجد أن الرجل العقيم (أو المرأة العقيمة يلجأ إلى النداوي ليكون خصيبا . ولكن إرادة الله فوق كـــل شي.وقد يلجأ الزوج - أو الزوجة - إلى حل يســـره العلـــم

الحديث وقد يؤتى ثماره ألا وهو التخصيب المجهري أو التلقيح الصناعي (أطفال الأنابيب) . ونشير هنا إلى أمسر بالغ الأهمية والخطورة يجب أن يصساحب تلك الطرق للإخصاب ألا وهو أمانة ودقة استخدام بويضسة الزوجة والحيوانات المنوية للزوج نفسه في إتمام تلسك العمليسات والمحاولات . لماذا ؟

لأن تلك العمليات تتم بعد أخذ بويضة الزوجة والسائل المنوي للزوج ويحفظ في حضانة لبعض الوقدت حتى يتم التخصيب المجهري أو في الأنابيب المعملية . وهنا مكمن الخطر و ني يدفعنا تحذير حيث إمكانية خلط العينات المأخوذة من نزوجين قائمة عن طريق الخطأ والسهو أو عن طريق التعمد . ففي الحالة الأولى يستلزم الأمر الدقة وحفظ العينات (البويضة والسائل المنوي) للزوجين بطريقة دقيقة لا تحتمل اللبس أو الخطأ مهما كان الأمر . والأمانة العلمية تقتضي ذلك حتى يكون الجنيات المتولد من نفس الأبوين وفي الحالة الثانية (تعمد الخلط) يكون الأمر مقروناً بسوء نية القائمين على العمل وأصحاب المصحة أو الخر . كأن يريد القائمين على العمل وأصحاب المصحة

في إثبات كفاءة المستشفى والأطباء في إجراء مثـــل تلــك العمليات المكلفة (آلاف الجنيهات) فيجلب ذلك لهم الشهرة والمزيد من المترددين والساعين للإنجاب . والحصول على الذربة التي طال الشوق إليها . والعملية كما نرى فيها الوازع المادي والرغبة في جنى الأرباح الطائلة علي. حساب الضمائر التي ماتت طمعاً في عرض الدنيا. والنتيجة الحتمية هي ميلاد أبناء قد يمتّون بصلة إلى الأب وحده أو الأم وحدها وقد لا يمتون لكليهما بأية صلة إطلاقـــاً أخرى غير الزوجة أو سائل منوى لرجل آخر غير النووج وفي هذه الحالة يكون المولود ابن زنا أو بويضة وسائل منوى بنتسبان لامرأة ورجل آخرين وفي هذه الحالة بكون المولود غربيا عنهما و لا يمت بأية صلة و لا يجب أن ينتسب لهما ويلقب باسمهما . والزنا الواقع من جراء تلك العمليات المشكوك فيها والمشبوهة النتائج يكون أشد خطرأ على المجتمع من التبني - المفترض - لأنه في حالة التبني (المنهى عنه و المحرَّم) يعلم الزوجان يقينا أن الابــن (أو الابنة) المتبنى لا يمت لهما بصلة حقيقية أما في حالة تلك العمليات (التلقيح الصناعي بأنواعه) فإن

الذو حين لا يعلمان يقينا بما حدث في الخفاء . وتطالعنا الصحف هذه الأيام بجريمة من تلك الجرائم حيث أجريت عملية تلقيح صنصاعي (أطفال أنابيب) في إحدى المستشفيات الشهيرة في أمريكا لزوجين أبيضيين وكيانت النتيجة - بعد شهور الحمل و إعادة البويضة المخصية للأم _ كارثة بكل المقابيس و فضيحة ما بعدها فضيحــة و دلـــــلا على ما سبق ذكره . جاء المولود توأما أسودين ..! . و هو ما يعني بيساطة استبدال (أو عدم استخدام) بويضية الأم والسائل المنوى للأب في إتمام عملية التخصيب للحصول على نتيجة - أى نتيجة - تثبت كفاءة المستشفى الشهير في إجراء مثل تلك العمليات المكلفة ونتيجة طبيعية لما حدث فقد رفع الزوجان قضية على المستشفى المذكور سيتنظر خريف هذا العام طالبين التحقيق والتعويض عما حدث تبعل لتلك النتائج المؤسفة والفضيحة العلمية الخطيرة التي نبهت الناس إلى ما يحنث في الخفاء دون علمهم . وشرعا المولود إذا كان بالفعل أصله بويضة الأم والسائل المنسوى للأب فلا غرو في ذلك ولا حرج. أما حكم الشرع في هذا الغش سواء المتعمد أو غير المتعمد (نتيجة خطأ أو سهو

غير مقصود) فإن المولود الناشئ يكون ابن زنا ويحــــرم انتسابه للأبوين .

وبهذه العمليات المشبوهة والمشكوك فـــى صحتـها تختلط الأنساب وتضيع الحقوق وتتعدم الثقة بين الزوجيــن وتتتهك الحرمات والحدود التى شرعها الله سبحانه لصــالح البشرية . وغريزة الأمومة والأبوة حيننذ ستكون مصطنعة غير طبيعية أو شرعية وسيصبح من العسير التعرف علــى المحرَّمات من النساء (عند التعامل أو الزواج) وســيكون من الضلال والغش والزور أن يتم تقسيم أنصبة المواريث طبقا للظاهر لاحقائق وبواطن الأمور . والنبـــى الكريـم طبقا للظاهر لاحقائق وبواطن الأمور . والنبـــى الكريـم

* مابّني على باطلٍ فهو باطل.

وهناك من العلماء والأطباء من يعزو عملية العقــم إلى الختان وهو أمر لم يُحسم بعد . وكما هو معلــوم فــان ختان الذكور لاغبار عليه ولا اختلاف فيه وهو شأن مـــن قديم الأزل (عملية ختان الذكور وجدت منقوشـــــــــة في البرديات المصرية القديمة) . وهي من الفطرة السليمة

(كشأن حلق شعر الإبط والعانة وتقليم الأظافر وقص شعر الرجل وتهذيبه) . والختان يقى الذكر الكثير من الأمد اض . و هو هنا يأخذ في حكم الشرع الوجوب والتحتيم أما فـــــ الأنثى فليس هناك جانبا وقائيا (كالذكر) وإنما الأمر - كما يقول بعض الأطباء والناس - خاص بتحجيم الغريزة الجنسية والإثارة لدى الأنثى . وعليه فيكون ـ فــــــ نظـــر القائمين - وقاية للشرف والعرْض . ورداً على تلك الآراء نقول أن الغريزة الجنسية في قوتها أو ضعفها لا تتبع ختلن الأنثى أو عدمه . وإنما تتبع البنية والتكوين الجسماني وعمل الغدد (خصوصا الغدد الجنسية) والهرمونات قوة وضعف ونشاطا وخمو لا وعليه فلا ضرورة تحتم ختان الاسات لا شرعاً ولا خُلُقاً ولا طباً . بالإضافة إلى عوامل خارجية أخرى مثل الاثارة الحسية والمعنوية كمشاهدة - أو تذكر -مواقف أو صور أو ممارسات جنسية أو سماع ما يتير الغرائز من الحديث أو القصص أو النكات أو التعليقات أو المداعبة والملاطفة من الزوج لزوجتة مهيئاً إياها للإنسارة الجنسية التي تتصاعد وتيرتها وحدتها حسب التمادي في المداعبة أو الملامسة وممارسة العملية الجنسية الكاملة . أما العوامل المعنوية فتشمل القبول من المرأة بمسايرة مشاعر الرجل ورغبته أو توقع المرأة لعملية الممارسة كأن يكسون هناك موعداً متفقاً عليه من الزوجين (يومياً أو أسبوعيا) أو طقوساً معينة يُعرف ويُستشعر منها وجسود الرغبة فسى الممارسة (أخذ حمام - التزين - التعطر - الاستماع السسى الموسيقى - إسدال الستائر على النوافذ .. الخ).

ووفى هذا المقام ينبغى الإشارة إلى أمر يشغل الكثير من الرجال والنساء على السواء وهو تباين وتفاوت الأجسام والأعضاء التناسلية في مدى كفاءة العلمية الجنسية ودرجة التمتع للزوجين . وهو من الأمور المثارة والمطروحة دائما وكأنها مربط الفرس وحل المشكل الذى اختلف فيه فالمعلوم أن سن البلوغ لدى الذكر والأنثى يتفاوت ويرتبط بعوامسل كثيرة منها الوراثة والحالة الجسمانية والصحسة ودرجة هرمونات الجنس وغيرها . والبلوغ في الذكر يعنى قدرت على إفراز السائل المنوى اللازم للتخصيب ويستتبع البلوغ خشونة الصوت ونمو شعر العانة والإبط ونشاط الخصيتين بما يؤهلها لتكوين السائل المنوى المعنوى على الحيوانات

المنوبة وأيضا نمو شعر الشارب والذقن (قد يتأخر نليك لبعض الوقت) . وتضخم العضلات ونمو الحنجرة بدرجة ملحوظة وظهور ما يُعرف بتفاحة آدم وكذلك أيضا نمو شعر الصدر والساقين والساعدين وبدء الشبعور باللذة الحنسنة عند ملامسة الجنس الآخر والميل نحيو الجنس الآخر و الرغبة في التعامل معه ومجار إته الحديث و الأفكار والعواطف وكل ذلك ناشئ عن نشاط المهرمون الذكرى المسمى بالتستوستيرون ولدى الأنثى أيضا عند الباوغ تطور ات وتغير ات جسمانية وفسيولوجية مثل نعومية الصوت والجلد واستدارة الأرداف ونمو الثدييسن وزيسادة طول شعر الرأس ونمو شعر العانة والإبط ونمسو الرحسم و الأعضاء التناسلية الداخلية والخارجية بما يهيئ الأنثب لاستقبال الحمل بعد المعاشرة الجنسية وبدء عمل المبيضين ونشاط هرمونات الأنوثة (الاستروجين) واكتناز الشحوم حول الصدر والأرداف والفخذين وأعلى الساعدين وأسفل البطن والميل نحو الجنس الآخر والإحساس به كطرف مغاير وترقق العواطف ورهافتها والشعور باللذة عند ملامسة الجنس الآخر والحياء الفطري وتلاقى الذكر البالغ مع الأثني البالغة في علاقة جنسية كاملة يمكن أن يفضي

الى حدوث حمل ثم ميلاد اطف ل . وكما أسلفنا من قدا، والإنجاب بعد البلوغ . ولذا كان العرب قديما - وماز الوا _ يتز وجون الفتيات الصغيرات متى بلغن . وإن لم تحض فإن الزوج ينتظـر حتى البلوغ (يخطبها حتى تحيـض ثـم يبنى أى يدخل بها بعد البلوغ) وهذا إن دل علمي شهيء فإنما يدل على أن الفتاة أو المرأة مهما بلغ عمرها (بعد البلوغ) صالحة للزواج والمعاشرة الجنسية مع رجل قيد يكون في مثل عمر ها أو أكبر منها بكثير . وكما نعلم فيان فترة خصوبة المرأة غالبا ما تمتد حتى الخامسة والأربعين من عمر ها . بينما الرجل تمتد فترة خصوبته إلى حوالي السبعين . وفي ذلك حكمة من الخالق . فالرجل قد يستزوج في سن متأخرة لسبب أو لآخر مثل تجهيز المال و العمـــل لبتمكن من إعالة أسرة ولبدة ، أو عند وفاة زوجة لــه . أو بعد محاو لات عدة للإنجاب ولكن زوجته العاقر تحول دون ذلك . كما أن عدد النساء دائما يغلب - إن لم يفق - عدد الرجال في معظم المجتمعات والأمر وارد وشائع في المجتمعات وهو ما يدفع إلى وجود عدد من نساء المجتمع لم يستزوجن بعد مما يحدو ببعض الرجال أن يتزوجوا بواحدة أو أكثر. وقد تروق الفتاة الصغيرة لعين الرجل المسن أكيث مما تروق له المتقدمة في السن . وأيضا بعيض الرجيال قيد بفضلوا المتقدمات في السن للاستفادة بخبرتهن في إدارة شئون بيت الزوجية أو حين يرغب في عدم إنجاب المزيد من الأبناء أو كأن يتزوج بمطلقـــة أو أرملــة أو عــاقر. وخلاصة ما سبق أن التفاوت في عمر الزوجين أمر وارد وشائع في المجتمعات.وفي أغلب الأحيان يكون الزوج هــو الأكبر سنا ولكن هذا لا يمنع من وجود زيجات عمر المرأة هو الأكبر من الزوج ونتيجة لهذا الأمر الطبيعي فإن المرأة - أى امرأة - بلغت المحيض تكون مهيأة لمعاشرة الـزوج أبا كان عمره . وكما سبق وأوضحنا أن الله قد حبا بعيض الرجال بصفات جسمانية مختلفة فإن إتمام العملية الجنسية بين الزوجين لا يعوقها شباب الرجل أو كير سنه تماما كمـــا أن حجم صدر المرأة (صغيراً كان أم كبيراً) ليس بعائق أمام إنجابها وإرضاعها للمولود . فحجم الأعضاء التناسلية للزوجين لم يكن مطلقا عائقا أمام الحياة الجنسية الطبيعية (في عالم الحيوان والطيور وما شابهها نفس الشيء) أو الحصول على المتعة الجنسية لسبب يسبط وحكمسة الهيسة و هي أن مهيل المر أة بتكون من أنسجة تتقبيض وتتبسط

حسب حجم عضو الذكورة . وتوضيح ذلك الأمر إنما للهد على مدى حاجة الرجل إلى استعمال المنشطات التي سية الإشارة إليها في الفصل السابق من عدمه . خصوصيا الرجل العادي الذي لا حاجة له صحيا أو بدنيا لاستخدامها اللهم كما يتبادر للبعض ويشير بهه أن تلك المنشطات و المخدرات وغيرها إنما تزيد من حجم عضو الذكورة. ولهذا السبب نجد أن بعض الرجال يعمدون إلى استخدام تلك المنشطات رغبة في زيادة الإحساس بالمتعة الجنسية عند لقاء الزوجة وأيضا هناك أمر آخر أكثر أهمية ألا و هو مدى تمتع الزوج والزوجة أثناء المعاشرة الجنسة وما قيل وراج عن ذلك . فالمعروف أن المرأة يجب أن تكون مهيأة للقاء الزوج جنسيا بمقدمات مثل الملاطفة والمر اودة والإثارة التي تنشط الإفرازات المهبليـــة فتصبــح عمليــة المعاشرة غير شاقة أو مؤلمة للزوجين بالإضافة إلى التهيئة النفسية الهامة جدًا . فلا يعقل أن تنفر المراة - لسبب أو لآخر - من اللقاء الجنسي مع الزوج ثم يضغط عليها الزوج لقضاء شهوته هو دون أي اعتبار لنفورها أو رفضها فسيكون بالطبع ذلك اللقاء بين الزوج وزوجته لقاءً مؤلمــــا للزوجة ومجهداً وشاقاً بينما يكون للزوج لقاءً فاتراً لا يشعر

معه بتجاوب الزوجة التي أبدت له عدم رغبتها أو تمنعها من قبل . ثم تكون النتيجة أن يتهم الزوج زوجته بــالبرود الجنسى و عدم إرضائه أو قد يتهمها بما هو أفظع فيظين أن لها علاقة بشخص آخر وأن المودة والحب ببنهما قد انتهما ه المرأة - أي امرأة - قد يكون عندها من الأعذار والميررات الكثير لعدم إتمام اللقاء الجنسي مع الزوج منها مثلا الانشغال بأمور المنزل أو السعمل أو المذاكرة-إن كانت تدرس – ومنها القلق على مستقبل أو لادها أثناء الامتحانات أو التوتر بسبب مشاكل العمــل أو البيــت أو بسب سوء معاملة الزوج لها وإهاناته المتكررة إلى درجية الضرب وتقبيح الوجه ثم ينتظر منها أن تلبى رغباته وكأنما شبئا لم يحدث منذ قليل بينهما.ويشير الرسول (ﷺ) الـــي ذلك فيقول:

^{*} يعمد أحدكم فيجلد امرأته (كناية عن شدة الأذى بــها) جلد العبد فلعلــه يضاجعـها (أو يجامعـها) مــن آخــر يومه(160).

^{*} لا يجلد أحدكم أمرأته جلد العبد ثم يجامعها في آخسر اليهم (161).

ثم إذا ما راجعته فيما يطلب منها يجيبها أن هذه نقرة وتلك نقرة أخرى . ثم فى آخر المطاف يشكو بسرود زوجته وعدم تجاوبها . وحتى العبد الذى يُضرب ضرباً مبرحاً ثم يُطلب منه بعد إهانته أن يؤدى لك عملاً فإنه بالطبع سيؤديه خوفاً من سيده ولكن الأداء سيكون فاتراً أو دون إخلاص أو همسة .

بل أن الرسول الكريم يعلمنا كيفية معاملة الزوجـــة فيقول :

*لا ترتموا فوق نسائكم كالبهائم . واجعلوا بينكم وبينهــــــم رسول . قالوا وما الرسول يا رسول الله ؟ . قال الْقُبْلَةَ .

لأن في تقبيل الزوجة تودد وتراحم وتهيئة لمباشرة الزوج لها فتأنس لعواطفه وينفتح صدرها وقلبها له وتسرق له وتتجاوب معه حتى يشعر بها وكأنها تستسلم له طواعية ورغبة وحبا . فالحياة الجنسية في عالم الحيوان والطيور فرى فيها الكثير من المحلطفة والمداعبة حتى تأنس الأنتى للذكر وتتجاوب معه . والحياة الجنسية بين الزوجين ليست إلا امتداداً للحياة الأسرية بكل ما فيها سلبا أو إيجابا . فإذا كانت الحياة الأسرية فيها من المودة والرحمة والسكينة فإن

الحياة الجنسية بين الزوجين ستكون بالقطع على نفس الوتيرة وتكون السعادة والمتعة واللذة الحسية على أشدها وفي وقت وجيز دون أن تحتاج إلى مقدمات طويلة أو تهيئة مصنية . وحتى طول أمد الاستمتاع بين الزوجين واستمراريته يكون أفضل وأكبر في حالة استقرار الحياة بينهما داخل الأسرة بل ويمتد الأثر إلى ما بعد انتهاء العملية الجنسية . لأنه في عالم البشر الحياة الأسرية والجنسية كلُّ لا يتجزأ . وإذا ما حاولنا الفصل بينهما فإن غير مرضية إطلاقا . والله يبين لنا ذلك في

نساؤكم حرثُ لكم فأتوا حرثكم أنيَّ شِئْتم . وقَدْمـوا لأنفسكم واتقوا الله . واعلموا أنكم ملاقــوه . وبشـر المؤمنين (162).

والتعبير القرآني شديد الدقة كما سبق وذكـــر جــل شأنه في قوله تعالى :

هنّ لباسٌ لكم وأثنَم لباسٌ لهنّ (163).

ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسسكنوا
 إليها.وجعل بينكم مودّة ورحمة.إن فى ذلك لآيات لقسوم
 يتفكرون (164).

و العلاقة الجنسية تكون في حدود الدقائق المعيدودة ولكن بمند أثر ها لطول اليوم أو لعدة أيام و لا غرابة في هذا الأثر الممتد . فأية الله في البشر أن خلق الأنشى الأولسي (حواء) من الذكر الأول (آدم) ليشعرا باتحادهما في البنية والهدف والمهام وليشعرا بتكاملهما في السعي والعمل والثمرة الناتجة عن امتز اجهما في إطار الأسرة الشررعية وأن ذلك التكامل والاتحاد والامتزاج هو الذي ولد مفـــهوم السكن أي السكينة و الاطمئنان و الركون وليس هذا وحده ما أفاء الله به على الإنسان وإنما جعل المودة والرحمة دليلا ومظهراً وسبب هذه السكينة . فبداوم المصودة والرحمة والسكينة يحدث التفاهم والتمازج والاتحاد ليخرج النسيشء منهما معاً لا من أحدهما فقط . وتلك هي الآية الكبيرى حيث تكون غريزة وفطرة الأبوين لا تتجزأ ولا تتنافر ولا تختلف . فكلاهما يحب المولود الناشكي عن اتحادهما وامتزاجهما أكثر من نفسه لأنه يمثل لهما الأمل الذي يجب

إن بكون أكثر إشراقا ورفاهية ورقيا . وهذا المولود الناشئ ما كان له أن يوجد ويخرج إلى النور إلا يكون المرأة كالثوب للرجل والزوج كاللباس والثوب للزوجة (هنّ لباسٌ ً اكم وأنتم لباس لهن) وهو تشبيه بديع يدل على أن كلاهما ملاصق للآخر لا يتفصل عنه ولا يستطيع أن يتخلى عنه فينكشف المستور وتظهر السوءات والعيوب لكل على حدد. والترب ساتر للبدن وعيوبه . وكذلك فيسي حالسة المسودة والرحمة والسكينة بين الزوجين يصبحا كالثوب وصاحب. والثوب يستر صاحبه وصاحب الثوب يملأ فراغ ثوبه فيبدو حسنا ووسيما وجميلا . ثم إذا ما رغب صاحب الثوب في الالتصاق أكثر مع ثوبه والاستدفاء به والاستئناس داخليه كان كالزارع الذي يبدر الحب داخل الأرض الطيبة ثم يعمد بيديه ليدفن الحب داخل التربية وكأنميا يدفنها ويدفنها وبخفيها عن أعين الفضوليين من الطيهور والحشرات وغيرها حتى يكفل لذلك الحب الظروف الملائمة للإنبات والنمو والنرعرع فيجيء الزرع بثمره يانعأ طيبا يبهج الناظرين ويثلج صدر الجارث الذي أحسن وضع الحب والبدرة ليأتى الزرع والثمر على خير وجه مسن الجمسال والكمال . وهـــذا أيضها مــا يحبين بيـن الزوجيــن . فالــــزوج حين يأتي زوجته متى شاء ليس فـــ زايك أنانية أو استئثار أو قهر منه لزوجته وإنمــٰـا هــو تكــامل للرغبات وتمازج للأدوار واتحاد للأهداف وتوافق للروي فكما أن الأرض والتربة عطشي للحب لتحتضنه وتتناه حتى ينمو ويترعرع ويزهر ويثمر فتكتسى الأرض بالبهاء والرونق والنماء والجمال فإن الزوجة أيضا تكون ظمياي للقاء الزوج تتلقف رغبته بشوق ولهفة كما تتلقف الأرض الحَبُّ والبدر بشوق ولهف مماثل حتى ينبت ويثمر . ولكن لأن الحارث الذي يبدر البذور هو الذي يبدأ المسيرة فيان الزوج هو الذي يبدأ أيضا مع زوجته . وهو أمر يتوافق مع صفاتها بعد البلوغ وقلنا أنها تتصف بالحياء الفطري . فلم أن هذا الحياء غير موجود لبدأت هي مسيرة العلاقــة الجنسية دون حرج ولكن الله أشار إلى أن الزوج هـو الذي يبدأ المباشرة بقوله تعالى (فأتوا حرثكم أنيَّ شِئتم) ليرفع الحرج المتولد ويجبر الحياء الطبيعي الفطوي في الزوجة ويصبح اللقاء الجنسي للزوجين هــو فــ، حقيقته ليس تلبية لرغبة الزوج وحده وإنما تلبية لا غبة الزوجين معًا وليكون من أثر ذلك عدم خسسش حاء المرأة فتطلب من زوجها المباشرة فيظن زوجها سها الظنون ويتدخل الشبيطان بينهما ليفسد مساكسان بينهما من المودّة والرحمة والسكينة والحب . شم يمضى السياق القرآني فينصح الزوج بتهيئة زوجته لذلك اللقاء وذلك الاتحاد والتمازج والتكامل (وقدِّموا لأنفسكم) ومع هذه المقدمات والتهيؤ (مـــن المداعبــة والمـــراودة والقبلات) يكون تذكّر الله وحكمته في كل ذلك ورحمتـــه التى جعلت تلك الدقائق المعدودة لإتمام العملية الجنسية سببا المزيد من المودة والرحمة والسكينة والحب بين الزوجين. فلا يخدش الزوج حياء زوجته بقول أو فعـــل ولا تجــرح الزوجة زوجها بقول أو فعل من شأنه أن ينغص حياتهما الزوجية حتى تشملهما رحمة الله وعنايته وفضله بأن تكتمل سعادتهما ومتعتهما وآمالهما بحدوث التخصيب والحمل إن شاء الله بالإضافة إلى الإحساس الجسدي لكلا الزوجين من لذة ونشوة وراحة وسعادة ورضا بما هيأه الله لهما من سبل ومباهج تضفي على الحياة الزوجية المزيد من التآلف والتمازج والتكامل وبعد ذلك فالتحذير من العلى القدير بــأن لقاء الله آت فلا يجوز إنشاء ما كان بين الزوجين من أحاسيس أو مشاعر للآخرين (واعلموا أنكم ملاقوه) والبشرى كل البشرى للمؤمنين (الأزواج والزوجات) النين التزموا منهج الله وسننه في الحال وحمدوا الله وشكروه على ما أنعمه عليهم من المتعة الحسية والزوحية والنفسية والخلف الصالح إن شاء الله وقدر .

- إن من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيامة الرجل يفضى إلى المرأة وتفضى إليه (في الجماع) ثم ينشر سرها (165).
- * عن أسماء بنت أبى بكر أن امرأة قالت : يا رسول الله إن لي ضرة فهل على جناح إن تشبعت من زوجي غير الذى يعطيني (أى تستزيد منه المتعة ليعجز عن إشباع ضرّتها) فقال رسول الله (الله الله المتشبع يما لم يعط كلابس ثوبي زور (166)
- * عن ابن عباس قال . قال النبي (عَلَيْنَ : أما لو أن أحدهم يقول حين يأتي أهاله : باسم الله الله اللهم جنّبني

الشيطان. وجنّب الشيطان ما رزفتنا . ثم قدّر بينهما في ذلك أو قُضى ولدُّ لم يضره شيطان أيداً (167).

وكل هذه النصائح وغيرها مما سبق لها أبلغ الفائدة والأثر في صلاح وخير الحياة الزوجية بين الزوجين . وكان عمر بن الخطاب (شريب له من الآراء السديدة ما يجدر الإشارة إليها حيث يقول :

- لا يكن حبك كلفاً ولا بغضك ثلفاً .
- * لا تكرهوا فتياتكم على الرجل القبيح فإنهن يحببن ماتحبوه.
- *جاءت امرأة بزوج أشعث أغير تساله الخلاص منه . فأمر به أن يُحَمّ وأن تُقلّم أظفاره ويؤخذ من شعره ثم قال له ولمن في مجلسه هكذا فاصنعوا

لهن . فوالله إنهن ليحببن أن تستزينوا لهن كمسا تحبون أن يتزيّن لكم.

- * ثلاث من الفواقر (الدواهى): جــــار مقامـــة إن رأى حسنة سترها وإن رأى سيئة أذاعها . وامــــرأة إن دخلــت عليها لسنتك (ذمتك بلسانها) وإن غبت عنها لم تأمنـــها . وسلطان إن أحسنت لم يحمدك وإن أسأت قتلك .
 - * عليكم بالأبكار لأنهن أكثر حبًّا وأقل خبًّا (خداعا) .
- * سمع عمر بن الخطاب (صَّلِيَّة) امرأة مــن وراء بابــها تتشـــد:

تطاول هذا الليل تسرى كواكبه وأرقني ألا خليك ألاعب فصوالله لولا الله لاشيء غيره لزلزل من هذا السرير جوانبه فسأل عن زوجها فعلم أنه خرج في غزوة طالت غيبتك فيها . فأمر بعد ذلك ألا تطال غيبة الأزواج في الغزوات .

^{*} ليمنعن النساء إلا من الأَكْفَاء .

قال عمر بن الخطاب لرجل هم بطلاق زوجته لأنها
 لم يعد يحبها :

أو كل البيوت بُنى على الحب ؟ . فأين الرعايسة والتذمم ؟ .

لم يقم جنين في بطن حمقاء تسعة أشهر إلا خرج مانقاً
 (غبيا)

ويحكى لنا التاريخ عن بعض الشواذ من الرجال الذين ذاع صيتهم وقدراتهم الجنسية ومن هؤلاء (راسبوتين)

القس الروسي الذي ذاع صيته أوائل القرن العشرين (قسل القورة الباشفية) حيث كان يدعسي قدرته في معالجة الأمراض المستعصية وتقرب - تبعاً لما شاع عند - مدن العائلة المالكة الروسية وتغلغات صلاته وصولاته ف. البلاط الملكي ليتبين أنه يقوم بأمور الدجل والشعوذة للتأثير على نساء البلاط الملكي اللاتي كن يخضعن لطلباته مسهما كانت . وكان أن استغل (سذاجتهن) وتـــاتيره الشـخصي عليهن فكان يمارس معهن الخطيئة باسم متطلبات العلاج ثم تطور الأمر إلى إكراههن على المزيد من الممارسة خوفا من الفضيحة . وكان نفوذه وطلباته المختلفة الشاذة مدعساة لإثارة حفيظة رجال البلاط الذين كلفوا من يتكفل سه والخلاص منه حتى تم ما أراد لهم بعد فترة . ولكن سيرته ماز الت عالقة بأذهان الكثير من الناس بكونه يتمتع بقدرات. حنسية شاذة وغير عادية وأن النساء رضخن وتويدن له بغرض الاستمتاع وقضاء الشهوات . وعلى شاكلته يسروى لنا التاريخ عن كاز إنوفا سلماهر الناس وفالنتينو معسود النساء . و تحاك القصيص و الرو ايات عنهم - وعن غيرهم -بأنهم كانوا يتمتعون بقدرات جنسية خاصة تجذب النساء إليهن . وقد شاب معظم تلك الروايات المبالغات حتى أنسهم

أصبحوا كالخوارق في الأساطير القديمة. وفي تاريخ الفراعنة يعرف الإله (مين) بأنه إله الخصيب والنماء و بصور على جدر إن المعابد في نقوش يظهر كرجل عار ذه عضو نكورة غير طبيعي دليلا على قدر اته الخارقة. وكل تلك الروايات والأساطير (ومثلها التسي وردت في قصص ألف ليلة وليلة عن الجني ذي القدرات الجنسية الخاصة) ما هي إلا مبالغات وخر افات قصد من ور ائسها ضرب المثل بهؤلاء - وغيرهم - ممن يتمتعون بالخوارق من القدر ات الجنسية وكأن تلك القدر ات الشاذة هي منساط ومحور المتعة الجنسية الحقة والحياة الزوجية السعيدة. (وهو ما أشرنا إلى نفيه في أول هذا الفصل). والصيق زوراً بالخليفة هارون الرشيد مثل تلك الروايات و هو منها براء فقد كان زاهداً ورشيداً وفاتحاً إسلامياً عظيماً وعفيفاً .

وعلى الجانب الآخر إذا ما تناولنا أســـــباب العجـــز الجنسي نجده ينقسم إلى قسمين:

⁽المقصود بالعجز الجنسي هو:

مَا يُطلق عليه البرود الجنسيأوالنفور في المرأة والعِنّة وعـــدم الانتصاب لعضو الذكورة في الرجل) :

أولا: العجز الدائمز:

وهو الناتج عن المرض أو لوجود عيوب خلقية عنــد الو لادة أو بعدها أو نتيجة حادث عرضي أو لوجود شـــلل بالأطر اف (نصفي أو كلي) أو لكبر السن و الشيخوخة بعد أن كان طبيعياً في شبابه أو أمراض القلب . أو الإخصاء أو الجَبْي (اجتثاث عضو الذكورة) وينتج عن كـــل تلــك الأسباب عدم القدرة على انتصاب عضو الذكورة لاتمام عملية الجماع . وفي المرأة أيضا ما يمكن اعتباره عجـــزًا جنسياً يتمثل في انتفاء الرغبة والشهوة والإحساس بالحاجة إليها والنفور من الرجل وبالتالي لا تكن لها الرغبـــة فـــي الزواج أو ممارسة العملية الجنسية وإذا ما تمت المعاشـــرة الجنسية تكون المرأة غير متجاوبة مع الرجل إطلاقا وتكون الممارسة بالنسبة لها شاقة ومؤلمة وتشعر معها (بالقرف) والنفور الشديد وتمنى الخلاص من الحياة بأسرها. وهنك من الأسباب ما يفضى إلى ذلك مثل المرض (البلهارسيا والقلب والسرطان) واستئصال لأعضاء التناسلية الهامة استئصال البظر كلياً أو أغلبه) وبنسبة أو باخرى في

حالات الشلل (النصفى أو الكلى) أو للشيخوخة والهرّم أو بسبب صدمة عصبية أو إصابة فى عظام الحوض لا مجال للشفاء منها .

وفى كل تلك الحالات - العجز الدائم - تكون العقاقير والمنشطات وغيرها غير ذات تأثير فعال فى الحصول على نتائج مرضية أو تحسن ملحوظ فى حالة الرجل أو المرأة على السواء . وتفشل العلاقات الجنسية بين الزوجين ولكن لا يعنى ذلك فشل الحياة الزوجية . فكما أشرنا من قبل أن الممارسة الجنسية هى إحدى الأمور المتعلقة بنجاح الحياة الزوجية بنسبة أو بأخرى ولكنها ليست الحياة الزوجية كلها واستمرار المودة والزحمة والسكينة بين الزوجين عوامل هامة لاستمرار الحياة الزوجين أو مرض أحدهما أو كلاهما بمرض يحول دون الممارسة الشرعية).

ثانياً :العجز المؤقت : أ-وهو في المرأة ينتج عن: ◄ المرض: ومنها فترات الحيض والنفاس وبعد الإجهاض وأمراض الجهاز النتاسلي واصابات عظام الحوض وغيرها. والشفاء منها يعيد المرأة لحالتها الطبيعية وأيضا حالات المرض النفسي كالقلق والأرق والتوتر والإحباط والاكتثاب والصرع وما إلى ذلك.

◄ الختان : وعلى قدر نسبة استئصال البطر تكون نسبة العجز والتى يمكن تعويضها بزيادة أمد فترة الممارسة الجنسية وقت الجماع مع المزيد من التهيئة والمداعبة والملاطفة من الزوج حتى تتهيأ الزوجة للممارسة وقد يتطلب الأمر استخدام المنشطات أو المخدر الموضعي للزوج لاطالة مدة الممارسة .

◄ العازل الطبي: وهو يسبب للمرأة عجزاً تنفاوت درجته من حالة لأخرى ومن وقت لآخر. وبعدم لجوء الزوج لاستخدام العازل الطبي واتباع وسائل أخرى تعود الحالة في المرأة إلى طبيعتها (يمكن استخدام وسائل موضعية لمنع الحمل أو استعمال الحبوب أو الحقن أو اللولب). ويمكن للرجل الممارسة الطبيعية

فى فترات الأمان (من انتهاء الدورة وحتى اليوم التاسع منها وفى اليومين الأخيرين قبل نزول الطمث).وقبـــل اختراع العازل الطبي كان العزل يتـــم بــنزع عضــو الذكورة قبل الإنزال وقذف السائل المنوي مباشرة إلـــى خارج المرأة :

- قال جابر : كنا نعزل والقرآن ينزل (كنايـــة عــن عدم التحريم) (168).
- * عن عطاء عن جابر قال : كنا نعزل على عهد النبي (على) والقرآن ينزل(169).
- * عن أبى سعيد الخدرى قال: أصبنـــا سَــــُبياً (جـــواري وأسارى) فكنا نعزل. فسألنا رسول الله (ﷺ فقــــال: أو إنكم لنفعلون قالها ثلاثا. مامن نسمة كائنة إلى يوم القيامــــة إلا هي كائنة (170).

والعزل (سواء باستخدام العازل الطبي أو الــنزع) يتسبب بعد طول التكرار في إصابة الزوجة بالعجز الجزئي لعدم اكتمال متعتها أو انقطاعها فجاة نتيجة للنزع.

◄ فض غشاء البكارة: ليلة الزفاف تكون الفتاة البكر في أقصبي درجات التوتر والرهبة لمـــا تسمعه مـن صديقاتها أو حتى عدم سماعها عن عملية فض غشاء البكارة وما يلازمها من آلام ومعاناة والأمر كله لا يعدو تخمينات و توقعات و تصورات وأحاسيس لا تكون كما يشاع عنها. وغشاء البكارة يختلف من فتاة الأخرى في حجمه وشكله وسمُّكه أو رقته . والممارسية الطبيعية بالحماء هي أفضل طرق فضّه على الإطلاق مما يجنب الفتاة آثاراً جسدية ونفسية نتيجه ممار سات خاطئه ماز الت منتشرة بين الأسير خصوصيا في الربيف والصعيد والمناطق البدوية حيث تتطلب تلك العملية امتهان لكر امة الزوجة وممار سات همجية تضر يالمرأة وتتسبب في درجة من العجز والنفور الجنسي طيلة حياتها الزوجية فحضور الأم أو الحماة أو من ينوب عنهما تلك العملية وإصابة الفتاة بجروح فيي جيهازها التناسلي قد تنطور إلى نزيف خطير وجراح نفسية تعلق طوال عمر ها في سبيل الحصول على منديل - أو غير ه مخضب بدماء العروس لإثبات بكارتها ونقاء شهرفها دون النظر إلى ما تعانيه العروس من امتهان

لخصوصيتها وجرح لحيائها الفطري وكشف لعورتها أمام الآخرين وإحساسها الداخلي وكأنها فيري معركة لإثبات حسن سيرها وسلوكها تــنزف فيـها . والعلـــــ الحديث اكتشف أن هناك أنواعاً من غشاء البكارة بقاوم الضغط عليه ويكون مرناً مطاطاً ولا ينفض وإذا ما تـم فضُّه لا ينضح دماً كافياً يشفى غليل أهـل العروسين فيلجأ الممارسون والحاضرون الموقعية إلى جرح العروس لاستنز اف المزيد من الدماء والتي قد بتطلب ` وقفه عملية جراحية ومتابعة الطبيب . والممارسة الطبيعية ليلة الزفاف بين الزوجين تزبل الكثير من آثمار تلك العملية الطبيعية إذا ما تمت بالشكل الصحيح الذي لا بخدش حياء المرأة ولا بكشف عورتها للآخرين ولا يتسبب في وجود هوّة بين الزوجين قد لا تتدمل مـــهما مضى الزمن لسبب أو لآخر .

◄ الاغتصاب : قد تتعرض المرأة لاعتداء جسدي واغتصاب لظروف مختلفة أغلبها من رجال لا ينتسبون لأية أخلاق أو مِلّة أو دين تجردوا من إنسانيتهم في سبيل الاعتداء على حرمات الآخرين واغتصاب إناث قد

يكن أبكاراً أو زوجات أو حتى أطفال . وكما بينا فيما سبق أن الممار سة الجنسية بين الرجل و المــر أة إن لــم تكن في إطار من المودة والرحمة والسكينة والوفاق فانها تؤتى ثماراً ونتائج عكسية غير المراد منها فيما" بين الزوجين . فما بالنا لـو أن الأمر فيه اعتداء و اغتصاب و امتهان وتهديد بسلاح أو بغيره ومن عدة رحال لا رحل و احد في ذات الوقت و ظـر و ف نفسية و إنسانية و جسدية غير طبيعية فإن الأمسر جدّ فظيم ومربع للفتاة أو المرأة التي أغتصبت . فهي إن كانت فتاة فالعنوة والتهديد والعنف المصاحب للاغتصاب بترك أثراً فيها بما يقوق أثر عملية فضّ غشاء البكارة الذي أشرنا له آنفا . وتظل الحادثة البشعة عالقة بالنفس والجسد لمدة طويلة ربما لآخر العمر وقد ينتسج عن الاغتصاب حمل أو نزيف أو أيه اصابات حسدية بالاضافة للاصابة النفسية .

وإذا كانت الضحية امرأة فربما تكون حائضا فتتسبب العملية لها فى إصابات جسدية والتهابات موضعية وداخلية تحتاج لعلاج طويل بالإضافة إلى آثار أخسرى

من امتهان للكرامة وعصف بالحياء ووأد لكل القيسم إن كانت المغتصبة في عمر أم الجناة أو الجساني ولربسا يكون الحمل أحد الآثار الناجمة عن نلك الاعتداء الجسدي واللاإنساني، وكل ذلك يتسبب في تحطيم نفسية المرأة فتاة كانت أو امرأة فتخفي ما حدث لسها خشية الفضيحة وتكتم آلامها الجسدية والنفسية التي تلازمها طيلة حياتها وتتذكرها وقت الممارسات الطبيعية مع الزوج فتنشأ عن ذلك عجزاً جنسياً للمرأة تحتاج فيه إلى جرعات مكثفة من العلاج النفسي حتى نتجاوز آشار الاعتداء وتحتاج فيه إلى العلاج الجسدي والطبي لمداواة ما حدث من آثار سواء كان هناك حملاً أو لا .

◄ ممارسة البغاء: والمرأة التي تجريت من أخلاقها وينها لتبيع عرضها وشرفها نظير جنيهات تُتفق فـــى حرام كما جاءت من حرام فإنها لكثرة الممارسات الجنسية تصل إلى حالة من العجز فلا تشعر بلـــذة ولا تتعم بسكينة أو استقرار نفسي وجسدي وتتعرض للمزيد من احتمال الإصابة بأمراض جنسية أو تكون حاملة لعدواها وتصل في نهاية الأمر إلى النفور مـن كــل

الرجال وإذا ما ارتبطت بزوج وتابت فإنها تظل متنكرة ممار ستها السابقة مع رجال تعرفهم أولا تعرفهم وتعيش طيلة وقتها في توتر نفسي لا تبرأ منه وعناء جسدى نتيجة للانتهاك والإفراط حتى أنها قد تطلب من زوجها مجاراتها في نهمها وشبقها فلا يتمكن من ذلك أو تطلب من زوجها الإقلال من الممارسات الجنسية وكأنما قسد شبعت وارتوت ولم يعد لها رغبة ولم تعد تنعم بمتعة أو لذة فتنفر من لقاء زوجها وتصاب بعجز جنسي لا شــفاء منه إلا بعلاج نفسي وروحي وتوبسة صادقسة مسع الله وعزم على الاستقامة والهداية ونسيان الماضى بكل ما فيه من معاناة وممارسات وذكريسات والإكثسار من الإخلاص للزوج والتودد إليه وطاعته واستمالة عواطفه والتجرد من تجارب الماضى برمته ومعايشة الماضر بروح الميلاد الجديد والاستقامة الكاملة وترجو رحمـــة الله وعفوه . (ونفس الشيء مع من تمارس الخطيئة مع رجل قبل الزواج منه).

 ◄ عدم التكافق بين الزوجين : والتكافؤ المقصود هذا يشمل أشياء كثيرة منها فارق السن بين الزوجين حيث

تشعر المرأة بالعجز إن كان الزوج يفوقها عمراً وأقل حيوية فلا ترتوى ولا تشبع ولا تهنأ معه جسديا . أو قد بكون الفارق الاجتماعي سببا لإحساس المرأة بالدونيسة (كأن تتزوج الخادمة سيدها أو السكرتيرة رئيسها أو صاحب العمل أو الطالبة من أستاذها) أو قد يكون هذا الفارق سبباً في الإحساس بالكبر والاستعسلاء (إذا كانت الزوجة ثرية وتزوجت من أحد عمالها أو مستخدميها أو ممن هم دونها) فكـــل تلك الفوارق الاجتماعية والعلمية والثقافية تكون سبببا في العجز الجنسى لدى المرأة ولو لفترة محدودة تنزول بمضي الزمن وطول العشرة وازدياد المودة والحب والتقارب والانسجام حين يدرك الطرفين أن الفوارق المختلفة بجب ألا تكون عائقاً أو حاجزاً بين الزوجين يمنع التمازج بينهما ويحول دون الاستقرار النفسى والجسدى المطلوب بينهما .

◄ النصائح المدمرة من الآخرين : وهو من الآفات الاجتماعية للسيدات اللاتي يلتمسن النصح من آخرين لهم تجارب زوجية غير سوية أو لم ينلها النوفيق فتجنح

الزوجة لتقليد من نصحوها فتوغر صدر زوجها نحوها وتزيد من حنقها على زوجها الذى لا يستجيب لمطالبها الجديدة وطباعها التى تصطنعها وتوجيهاتها التى استقتها من ذوي الخبرة السيئة والمغرضة فيحدث الشيقاق والمتنافر الجنسي بين الزوجين ويحدث البرود فى العواطف والمشاعر يتبعه قصور وعجز جنسي لدى المرأة التى تترك نفسها نهباً لتجارب خاطئة ونصات مدمرة قد تقضى على حياتها الزوجية بعد فسترة مسن الاستقرار والنمو .

◄ غيرة الضرائر: وكما أشرنا من قبل تحذير النبي ألمرأة أن نتشبع مــن زوجـها علـى حسـاب ضرائرها فتصيب منه ومعه المتعة الجسدية على غـير رغبته أو استعداده إرضاءً لها وغيرة من ضرائرها شميصل بها الحال - نظراً لاقتقاد المودة والرحمة والسكينة - إلى درجة من التعود والعناد وتتنقــى معــها المتعـة الطبيعة والحقيقة ويحل بدلا منها آلية الشـعور وقتـور العاطفة وبرود الأحاسيس فينقلب الحال إلى الضد.

ولا سبيل لعلاج ذلك كله إلا بالاعتدال وعدم الإفراط والقناعة والرضا فلا تجور على حقوق ضرائرها ولا تسلب زوجها عطاءه الطبيعي وعواطفه دون إكسراه أو حرج أو استنزاف حتى تكون السكينة والمودة والإيتسار هي المشاعر التى تغمر بيت الزوجية كما كان يحدث من زوجات النبي (علم الله المؤمنين حين كانت تؤتسر بعضهن راحة النبي على راحتها فتتخلصي عن ليلتها ويومها المخصص لها لغيرها من أزواجه فتدوم المودة والصفاء بين الزوجات لا الشقاق والعراك والتنافر الذي ينعكس أثره على الزوج وعلى بيت الزوجية .

◄ أسبباب خارجية مؤقتة: وهي تتسبب في البرود والعجز الجنسي لدى الزوجة مؤقتاً بدوام المؤثر كان يكون الزوجان ضيوفاً عند آخرين أويقيم آخرون ضيوفاً عند الزوجية مغلفة بمشاعر الحرج والكبت من مشاركة آخرين لهم في حياتهم. ومنها أيضا ضيق المسكن ووجود أبناء في عمر المراهقة أو البلوغ وتزاحم الأسرة وهو مائراه جلياً في الرحلات ومساكن الأسر المعدمة والفقيرة حيث تعيش الرحلات ومساكن الأسر المعدمة والفقيرة حيث تعيش سير المحدمة والفقيرة حيث تعيش المراحلة المسكن الأسر المعدمة والفقيرة حيث تعيش المحدمة والفقيرة حيث المحدمة والمحدمة والفقيرة حيث تعيش المحدمة والفقيرة حيث تعيش المحدمة والفقيرة حيث تعيش المحدمة والفقيرة حيث تعيش المحدمة والفقيرة حيث المحدمة والفقيرة حيث تعيش المحدمة والمحدمة والمحدمة والمحدمة والمحدمة والمحدمة والفقيرة حيث المحدمة والمحدمة والمحد

الأسرة كلها في حجرة واحدة وتتم الممارسة الجنسية على مرأى ومسمع من الأبناء والأسر الأخرى المجاورة كما في العشو ائيات والمخيمات ومساكن الإيواء والفنادق و المعسكر إت الجماعية وفي الرحلات البحرية وغير ها وتكون الممارسات الجنسية بين الزوجين في تلك الحالات وما شابهها في إطار مسن الكبيت والحيرج و الحياء ثم مع التعوّد و التكر إن تتم الممار سات بطريقية آلية لا روح فيها و لا مشاعر أو أحاسيس و بعاني فسها الزوجان من العجز المؤقت خصوصاً عند الإحساس بوجود آخرون يتنصنون أو يتلصصون ويتجسسون وتلك الحالة تسزول آثار ها بمجرد زوال السبب. وخطورة المساكن الضيقة والمتلاصقة والعشوائيات ومعسكرات الايواء في أن أثر الممارسات الجنسية للزوجين لا ينعكس عليهما فقط وإنماع على الأبناء والفضوليين والجيران من صغار السن خصوصا الفتيات حيث ترسخ في ذاكرتهم تلك الممار سات بما فيها وما عليها من إيجابيات وسلبيات وتسبب - في غالب الأحوال - إما في انحراف مبكر للأبناء أو في أمر اض نفسية تلاحقهم وعقد تطاردهم طيلة حياتهم فتؤثر فيهم عند الزواج أو تكون مدعاة لممارسات غيير شيرعية للتقليد والتمتع بما هو مجهول ويجنى آشار كيل ذلك المجتمع الذي ينخر في قواعده وأركانه تلك الانحرافات الخُلُقية والهوس الجنسي حيث يتصور الأبناء أن الزواج ما هو إلا إرواء للمتع الجسدية وحسب.

◄ عوامل نفسية : مثل الإحباط والاكتئاب والقلق نتبجة عوامل مؤقتة مثل وجود خلافات حياتية بين الزوجين بتخللها الإهانة أو الضرب أو السباب ومثلل فترات امتحانات الأبناء أو مرور الأسرة بضائقة مالسة أو عجز ومرض أحد أفرادها ومثل تفضيل زوج لإحدى الزوجات على غيرها فيتسبب ذلك في إيلام نفوس باقي الزوجات ومثل استجابة الزوج لشكاوى أبويه فيتعمد لإر ضائهما إيذاء زوجته نفسيا وبدنيا وعدم تصديقها فيما تفعل وتقول ورفض الاستماع إليها أو الميال إليها و الوقوف في صفها أو الدفاع عنها ضد أبويه . ومثل تلك الضغوط النفسية تتسبب في كبت واكتئاب الزوجــة لشعور ها بالظلم وبالتالي يصبيها العجز الجنسي المؤقت وبزوال السبب كأن تقيم بمفردها بعيداً عن أسرة الـزوج

وأهله أو تستميل أهل الزوج وتكسب تقتهم وحبهم ومودتهم وتتسعرهم ومودتهم وتتجاوز عن تدخلاتهم في حياتها وتشسعرهم بأنها ابنة لهم لا زوجة تستأثر بابنهم وتستعديه عليهم . ومثل تلك المشاكل التي تثير النفوس يمكن معالجتها بطريقة أو بأخرى . يتغلب فيها العقل علسى العاطفة وتأليف القلوب والنفوس لا إشساعة الفرقة والشقاق ويغار الصدور .

◄ الخيانة الزوجية: وخيانة الزوج لزوجت عند اكتشافها تتسبب في آلام نفسية كبيرة الزوجة وإحساس بالدونية والمهانة وتحطيم الكبرياء واكتشاف الزوج لخيانة زوجته لها نفس الآثار وإن فاقتها بالطعن في رجولته وكفاءته كزوج.

* ولا تقربوا الزنا إنه كان فاحشة وسساء سبيلاً (171).
والخيانة من الزوج تدفع المسرأة للنفسور مسن السزوج
والشعور بنجاسته وبأنه زائغ ونهم وشسهواني لا يكفيسه
الحلال ولا زوجة واحدة فيلجأ إلى خليلسة (عشسيقة).
تشبعه وترضى نزواته . والزوجة حينئذ ينتابها إحساس
بالنفور الشديد من الزوج ويصيبها الفتور في العلاقسات

الزوجية والأسرية والبرود الجنسي تجاه السزوج السذي أهانها وعصف بكرامتها وحطم كبريائها . فإن هي صدته ومنعته نفسها تظن أنه سيتمادي في نز واته فتحاول استمالته دون شعور حقيقي بالانجذاب والصفحح فتتأرجح مشاعرها وعواطفها بين الرفض والاستجابة وتتأرجح بالتالي أحاسيسها الجسدية بينن الاستمتاع و هو في يد الزوجة بأن يبدى ندمه وأسفه الحقيقي وأن يؤكد على إخلاصه لها بالقول والفعل ويحاول أن يكسب احترامها و تقتها فيه بدرجة متناميـــة علـــ أن يؤحل المعاشرة الجنسية حتى تزول جبال الجليد بينهما وحتي يرى من الزوجة ما يدل على صفحها ونسيانها (أو تناسبها) زاته و خيانته لها فتعود العلاقة بينهما تدريجيا لتصبح طبيعية متو ازنة بعد تقديم ما يثبت التوبة الصادقة وعدم تكرار الخيانة .

بلوغ سن اليأس: وينتج عنه إحساس نفسي
 بانتهاء الآجال والمهام الحياتية وبالتسالى الزهد فـــى

الممارسات الجنسية وتزول تلك الآثار بعد فترة . ويجب على الزوج المزيد من التودد والاهتمام بزوجته .

الرجل أو كليهما في الشعور اللا إرادي بعدم جدوي العلاقات الجنسية بين الزوجين نظراً لانعدام الأمل ف_, الإنجاب . وعلاج ذلك أن يتيقن ويتعامل الزوجنان يموضوعية ودفء في العلاقات ونبذ المناقشات حيول موضوع الإنجاب أو التذكير به واعتباره أمــراً عاديــاً والتلاء من الله لا يد لهم فيه و لا حيلة لهم في رده . و الحياة الذوجية كما أشرنا هي مجموعة من المشاعر والرغبات والأهداف والرؤى قوامها المودة والرحمية و السكينة بين الزوجين و نتائجها بيد الله وحده . و إحدى النتائج المرجوة هي الإنجاب الذي هو بيد الخالق عَجَالًا والتفاهم والتعامل بين الزوجين يجب أن يكون في إطلر الأخذ بالأسباب والتسليم بقضاء الله وعسدم الإحساس بالتقصير من الزوجين. ومن يدرى فلعل الله يبدل صبرهم إلى تحقيق ما تصبوا إليه نفوسهم. ويستلزم

ذلك مقاومة الشعور والإحساس حتى تزول آثار العجــز الجنسى النفسية والمادية .

➤ الاغتراب: وهو يشمل اغتراب الزوج أو الزوجة نتيجة العمل أو السفر أو حتى سجن الزوج لأي سبب كان . وهذا الفراق الجسدي المؤقت يتبعه شعور بالبرود الجنسي وكبت الرغبات والأحاسيس كلما أيقظها سبب من الأسباب وهو شعور مؤقت يزول برزوال السبب المؤدى إليه .

◄ الدمامة والهندام: ودمامة الزوج قد تشير في الزوجة الشعور بالنفور من العلاقات الجنسية. وكذلك أيضاً عدم اهتمام الرجل بنظافته وهندامه. وقد ذكرنا من قبل نصيحة الخليفة عمر بن الخطاب (﴿ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى الْأَعْبِر تسلله أن يفرق جاءته امرأة بزوجها الأشعث الأغبر تسلله أن يفرق بينهما (بالطلاق أو الخلع) فأمر الخليفة به أن يُحرّم بينهما (بالطلاق أو الخلع) فأمر الخليفة به أن يُحرّم

ويقلم أظفاره ويؤخذ من شعره مبينًا أن النساء أيضا يحببن تزيين الزوج لهن مثلما يطلب منها النزين له.

والسيرة النبوية العطرة تذكر لنا قصمة امرأة ثابت بن قيس حين أتت النبي (عَلَيْهُمُ) فقالت :

* يا رسول الله . ثابت ما أعتب عليه فى خُلُـق و لا دين ولكنى أكره الكفر فى الإسلام . فقــــال رســول الله (عَلَيْنَ) . أتردين عليه حديقته ؟ قالت : نعم . قال رسول الله (عَلَيْنَ) أتبل الحديقة وطلقها تطليقة (173).

والحديث مروى بعدة روايات والمعنى فيه أن ثابت كان ثرياً ويمتلك حدائق وحين أراد الزواج أمهر زوجت حديقة وقبلت المرأة الزواج منه رغبة منها فسى التمتع بالثروة . وكان ثابت دميماً ولكنها تجاوزت عن ذلك أمام شهوة المال . وبعد الزواج والمعاشرة الجنسية أدركت زيف مشاعرها ورغباتها وأرادت الخلاص منه والخلع عنه لشكله الذى لم يعد يروق لها ودمامته التى قارنتها بآخرين يتمتعون بالوسامة وحسن المظهر . ومثل تلك الحالات وماشابهها (كأن تتزوج فتاة من كهل ثرى ثم بعد فسترة

تنفر منه) تتكرر كثيراً وفى بداية الزواج تكون الفتاة مدفوعة إلى النمتع بالمال أو الجاه أو المنصب ثم تفيق بعد فترة من الزواج وتطلب الانفصال طلاقا أو خلعا وتعلين أنها أدركت خطأ موافقتها . وإذا ما استمرت الحياة الزوجية أكثر من ذلك تجد نفوراً شديداً تجاه الزوج يصيبها بالبرود الجنسي . وعلاج ذلك هو الانفصال إما بالطلاق أو بالخلع .

◄ المكيفات والتدخين: وكثير من النساء ينفرن من الزوج المدخن أو الذي يتعاطى المكيفات كالحشيش أو الكحوليات حيث تكون رائحة الفم ورائحة حجرة النوم منفرة ومثيرة للأعصاب وتزيد من توتر الزوجة التي يصيبها البرود الجنسي من جراء ذلك . وقد تتصح الزوج بالإقلاع ولكنه يرفض فتسلمه نفسها دون أدنسي مشاعر أو أحاسيس وتتعامل معه كالجارية التي تطيع مسيدها . وعلاج ذلك الامتناع نهائيا والإقلاع عن تعاطى الموزة) والنارجيلة أو الكحوليات وكلسها موبقات (الجوزة) والنارجيلة أو الكحوليات وكلسها موبقات وخبائث وخمر يجب الإقلاع عنه نهائياً لحرمته شرعاً .

* الذين يتبعون الرسول النبي الأمسي السذى يجدونسه مكتوباً عندهم فى التوراة والإنجيل يأمرهم بسالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحلّ لهم الطيبات ويحرّم عليسهم الخبائث (174)

عجز الزوج المؤقت ينجعن:

➤ المسسرض: وهو المصاحب لوهن العظام والعضلات وفترات النقاهة من العمليات الجراحية وممارسة الأعمال الثاقة على الدوام والتهابات الجهاز التناسلي وأمراض الصدر والمسالك البولية واصابات البلهارسيا . وبعلاج السبب يصبح الرجل أقسرب إلى الطبيعي وينتفي القصور والعجز .

◄ العازل الطبي: وقد يتسبب لبعض الرجال فـــى عنّة موقتة ينتج عنها ارتخاء العضــو الذكــرى لعــدم الإحساس باللذة الجنسية وملامسة الزوجة وبالتخلى عنه يصبح الرجل طبيعيا . وكثير من الرجال الذي تعــودوا

على استخدام العازل الطبي لا يشكل لهم أى قصور أو ضعف أو عجز :

 ◄ ليلة الزفاف : وتشكل أحداث تلك الليلــة توتــر أ ملحوظاً لدى المرأة والرجل على السواء . وبعض الرجال تتتابهم مشاعر الإحساس بالفشيل والاحساط والخوف والرهبة من العجز أو إبداء القصور والضعف وكلما تتأخر عملية فضّ غشاء البكارة بحدث القصيب والعجز ادى الرجل والمرأة على السواء وقد يكون التدخل الجراحي حلأ ولكنه يترك أثره النفسي علي المدى البعيد و أيضا وجود أهل العروس و الزوج معـــا أثناء تلك العملية له نتائجه السيئة . و المعاشر ة الطبيعيــة كفيلة بحل الكثير من مشاكل تلك الليلة و آثار ها المترتبة عليها وما بها من أحداث . وفي كل الحالات تزول آثار العجز و القصور بمضى الوقت و المزيد من الثقارب بين الزوجين وتتامى المودة والثقة والحب بينهما.

 ➤ الاغتصاب : ونعنى به علم الزوج بتعرض زوجته للاغتصاب سواء قبل أو بعد الزواج وهو ما يترك آثاره السيئة لفترة من الزمن قد تطول أو تقصر حسب الرغبة من الزوجين في تجاوز المحنة والمأساة ويجب فيها معالجة الزوجة نفسياً وعدم معاشرتها جنسياً لفترة حتى تسترد تماسكها واتزانها النفسي والجسماني وتجابه الذكريات المولمة مع الزوج بحكمة وتراحم .

الزواج قد يشعر بالرهبة والخوف أكثر مما يتعرض لـــه الشخص المستقيم نظراً لعقده المقارنات بين الزوجة و الغانية فهو إن حاول أن يتعامل مع الزوجــة بمفـهوم وبطريقة تعامله مع الغواني قد يلقى نفـــوراً وصـــدوداً ومؤاخذة من الزوجة العفيفة مما يؤدى إلى حدوث عنَّــة مؤقته له إلى أن يتمكن من التعامل بحر ص ولباقة وكياسة لا تجرح شعور الزوجة أو تشعرها بتماثلها مع الغواني . ونفور الزوجية وضيقها من تصرفاتيه وممارساته تصبها بالبرود الجنسي وعدم التفاعل بالعجز لعدم مقدرته التعامل مع زوجته رغم أنه كـــان زير نساء ذو تجارب وصــولات . كمـا أن الــزوج

المنحرف قد يجد فروقاً هامة بين التعامل مع الزوجـــة العفيفة والتعامل مع الغواني . وعلى قدر رغبتـــه فــى الاستقامة يكون تجاوب الزوجة أو نفورها الذى يتسـبب في إصابته بعجز مؤقت والموضوع برمته يحتاج إلــــى التعامل بحكمة وروية من جانب الزوجة والزوج علـــى السواء حتى تكون النتائج مرضية والعلاقات سوية فـــى إلمارها الشرعى المرغوب .

◄ عدم التكافئ بين الزوجين : كأن يكون الدوج أقل شأنا ومنزلة من الزوجة أو العكس . وفي كلا الحالين يتطلب الأمر من الزوج التعامل بكياسة ولباقية حتى نكون المشاعر إيجابية وتتجاوز الأحاسيس المهائية الفعلية أو المتوهمة بين مكانة الزوجين ويستلزم ذليك المزيد من الإخلاص والمصداقية والاحتزام المتبادل حتى تكون الزوجية في إطار من العدالة والمساواة في الحقوق والواجبات ودون المساساس أو التعالي أو الازدراء بين الطرفين هي أساس الحياة الزوجية في العرب .

➤ تعدد الزوجات: وهو ما يتسبب فى الكثير مـــن مشاكل الزوجية التى تحتاج لحكمة الـــزوج وكياســـته لتجاوز غيرة الزوجات الضرائر وتجاوز الإفراط فــــى الممارسات الجنسية التى تتعكس على نشــــاط الــزوج وقدرته بل وعجزه أحيانا.

➤ نصائح الآخرين: وأغلب هذه النصائح تدمر العلاقات بين الزوجين وتثير بينهما النفور والاضطراب بسبب أن طباع الأزواج والزوجات تختلف من حالة إلى أخرى. وكذلك الأمزجة والرغبات والقدرات والظروف الحياتية برمتها وقد تقبل امرأة تصرفات زوجها ولا تقبل تصرفات تملى عليها من آخرين. والممارسات الجنسية بين الزوجين ليس فيها قانونا يحكمها أو خطوات وتصرفات تتطلبها فهي نتاج المؤانسة والألفة والمودة والحب بين الزوجين ومما يفسدها تنخل الآخرين فيها بالسلب أو الإيجاب.

◄ أسباب خارجية : وقد أشرنا إليها من قبل ولا داعي لتكرارها .

◄ عوامل تقسية: مثل مرور الزوج بضائقة مالية أو انشخاله بالعمل أو بالقلق على أبنائه الطلبة أو الغائبين أو مروره بحالة الاكتئاب والإحباط نتيجة تخطيه في الترقيات أو الحوافز والمكافآت أو تعرضه لاتهامات باطلة من الزوجة بالبخل أو العجز عن الكسب وكلها تزول آثارها بزوال السبب وتتطلب إلى جانب ذلك الشعور بالرضا والقناعة بما يكسب وبما ينفق والثقة في رحمة الله بنجاح المجدين من أبنائه وعدودة الغائب المسافر وتفريج الكروب والهموم . وهي الثقة المرتبطة بقوة الإيمان والبقين وحسن الاستقامة والتوكل .

◄ الخيانة الزوجية: وهو اكتشاف الزوج خيانـــة زوجته له أو الشك فى سلوكها مما يسبب لـــه توتــراً وعصبية ينجلى أثرها على علاقته بها جنسيا . والــزوج الذى يتأكد من خيانة زوجته له أن يسرحها بمعــــروف ويفارقها ويطلقها إن لم يجد هناك بداً من الإصلاح بعد النصح والاستتابة . أما أن يمســكها ليهينــها ويعنبــها وينكل بها فإنه فى كل الأحوال هـــو الخاســر راحتــه وينكل بها فإنه فى كل الأحوال هــو الخاســر راحتــه

*وإذا طلقتم النساء فبلغ هن أجلهن فامسكوهن بمعروف ولا تمسكوهن ضراراً لتعتدوا . ومن يفعل ذلك فقد ظلم نفسه . ولا تتخذوا آيات الله هزواً . واذكروا نعمة الله عليكم وما أنزل عليكم من الكتاب والحكمة يعظكم به . واتقوا الله واعلموا أن الله بكل شيء عليم (175).

◄ بلوغ المرأة سن اليأس : أغلب النساء يظنون أنهن ببلوغ سن اليأس فقد انتهت حياتهن الزوجية وكذلك بعض الرجال . وهذه المرحلة تحدث من قبل أثناء هرمونية وعضوية ونفسية مثلما حدث من قبل أثناء البلوغ والمراهقة . وكما أن الرجل ببلوغه سن المعاش لا يعتبر أن العالم قد انتهى وأن عليه انتظار الموت فلا يعمل ولا يمارس حياته الطبيعية فإن المرأة تظن كذلك أن حياتها انتهت وأن رغبتها وشهوتها قد انطفات وخمدت إلى الأبد . وهو ما يخالف الحقيقة . حيث أن

الحياة الزوجية المستقرة والتمتع الكامل قد لا يكون إلا في هذه الفترة من حياة الزوجين بعد أن يشعر الزوجان أنهما قد أديا رسالتهما نحو الأبناء . وبانفعالات الزوجة وتوترها في فترة بلوغ سن اليأس قد يتحاشاها السزوج ويتجنبها وينفر منها فيصيبه (الزهق) والتوتر واعتزال الزوجة ويكون من أثر ذلك إصابته بالعجز المؤقت حتى يتجاوز تلك المرحلة بفهم ووعى ويتعامل مع زوجته بمزيج من الحنان والمودة حتى تعود سيرتها الأولى وتشعر بأهميتها داخل الأسرة والحياة كلها واهتمام زوجها بها الذى لم يتغير

◄ العقصص : وهو يتمثل في عقم الزوج وحده أو عقم الزوجة أو الزوجين وهو كما سبق وأشرنا يحتاج إلى مزيد من التعامل الحكيم حتى تستقر الحياة الزوجية والعقم - طبياً - ليس له أثر مباشر على النشاط الجنسي للزوجين على السواء إنما ما يصاحبه من آشار نفسية بمدى جدوى الممارسة هو الذي ينشأ عنه الإحباط والاكتثاب والعجز الجنسي . ولا حلّ طبياً للعقم الذي لم يستجب للعقاقير أو الجراحات وإنما الرضا بما قسمه الله

والتوكل على الله وصدق الإيمان هو العلاج والسسبيل لتجاوز تلك المحنة إلى أن يقضى الله أمراً كان مفعولا . ولنتذكر كيف أن أبى الأنبياء إبراهيم (الطّيِّكِمْ) قد رزقـــه الله الأبناء على الكِبر ومثله أيضاً زكريا (الطّيِّكِمْ) وكذلك من النساء سارة وزوجة زكريا .

◄ الاغتراب: وهو اغتراب إما الزوج بسبب السفر الطويل أو العمل بعيدا عن بيست الأسرة أو السجن لقضاء عقوبة أو سفر الزوجة في إعارة مثلا وما السي ذلك فإن هذه الأمور تتسبب في نوع من العجز الجنسي والعِنّة المؤقّة تزول بزوال السبب ولا يحتاج لعقاقير أو أدوية.

◄ الدمامة وقبح شكل الزوجة: ويكون ناتجا عن زواج الرجل بامرأة دميمة ولكنها ثريسة مثلا أو متدينة أو ذات منصب وجاه. ورغبة في أي من هدة العوامل والمميزات. ولكنه بعد فترة يقابل هذه ويرى تلك فينعي حظه لعدم الاقتران بذات المال والجمال في ذع من ذات الوقت. وعدم القناعة والرضا يتسببان في نوع من

النفور الذى يصاحبه العجز الجنسي الجزئي أو الكلسى الموقت . وقد تكون الزوجة متوسطة الجمال أو جميلة ولكن عدم اهتمامها برونقها وزينتها يؤديان إلى نفسس الشعور بالقبح والدمامة ولا حسرج أن تستزين المسرأة لزوجها حتى ترضيه وتشبعه فلا ينظر إلى غيرها ولا يتمنى سواها . والزينة للزوج لا للأغراب (وهو مسا يتمنى سواها . والزينة للزوج لا للأغراب (وهو مسا يعد تبرجاً جاهلياً).

◄ المكيّقات والتدخين: إيمان المكيفات ومداومة التدخين وتعاطى النرجيلة (الجوزة) والكحوليات قد يتسبب في بادئ الأمر في نشاط الزوج وحيويته تسم لا يلبث الأمر أن يتحول إلى الفتور والوهن والضعف الذي يشمل الجسد كله وقد يناله الوهن والضعف الجنسي الذي يمكن معالجته بالامتتاع عن تعاطى مثل هذه المكيفات والخمور والمخدرات.

بمضى الوقت إلى الخمول والكسل والضعف الذى ينال من جسده كما ينال من حيويته وكفاعته ونشاطه الجنسي مع الزوجة .

يتسبب منطقياً في الضعف و الوَهَن و حالة مـن التعـوّد و الآلية مما يفقد الشعور بالمتعـة الجنسـية المرتبطـة بالقناعة ورضا النفيس والاعتبدال والمواءمة ميع احتياجات الزوجة ورغباتها التي يجب أن تؤخذ في الاعتبار الأن المعاشرة الجنسية ما هي إلا مشاركة ايجابية من الزوجين لا يحق فيها أن يجور طرف على الآخر . أو ينفي فيها طرف الطرف الأخر أو يهمله أو يخرجه من حساباته وكما سبق وأشهرنا فيان العملية الجنسية لكي تكون طبيعية دون مشاكل أو منغصبات فانه بتعين أن تكون الجباة الذوجية مستقرة لا تعانى من الشِّقاق أو الخلاف أو الأنانية أو الكبُّت أو الإحباط .. لأن المودة والسكينة والحب أو الرحمة بين الزوجين هي من عوامل التمازج والتكامل والمؤانســة والتصرفات الطبيعية الفطرية أساس التماس الهناءة

والرضا والقناعة بما قدّره الله لكلا الجنسين من صفيات وقدرات وطبائع إذا كان التنافر بينها موجوداً قبل الزواج فلا يحل ولا يحق أن يستمر بعد الزواج حيث تنوب كل هذه الفوارق والاختلافات ليحل محلها التكامل والاتحاد والتعاون في بناء أسرة صالحة تكون نواة للمجتمع الصالح والأمة الصالحة كما أرادها الله لتعمر الأرض إلى قيام الساعة.

◄ الربط: وهو أمر شائع في الريف والمناطق الشعبية ويُقصد به إصابة الزوج بالعجز الجنسي عن طريق السحر والشعوذة وعمل الأعمال (السفلية) المرتبطة بتسخير الجن . وهي أمور جد هزلية وأوهام وخرافات ليس لها أساس عقلي أو شرعي أو عام وتقصوم علي ترويج تلك الخرافات فئة من الناس تدعي وجود قدرات خاصة لديها لإحداث ذلك . ومن اتبع تلك الأوهام والخرافات وصدقها عمل بها فإنه آثم وكافر بما أنزله :

- من أتى كاهناً أو عرّافاً فقد كفر بما نُزّل على محمد
 (أى القرآن الكريم) .
- وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون (يزينون) الناس السحر (176).

* رب اغفر لي وهَتْ لي مُلْكاً لا ينبغي لأحدٍ من بعدي إنك أنت الوهاب (177).

ودليل ذلك أن الكاهن أو العراف أو المشعوذ لو كان حقاً يستطيع تسخير الجن لجلب منفعة لانتفع بذلك هو فيصبح لديه المال أو الجام أو السلطان . وإن كان يستطيع أن يؤذى غيره لكان الأعداء هم الأولَى بذلك الأذى . وإنما الأمر كله لا يعدو كونه أمراً نفسياً يؤثر به بعض الناس على الغير إيهاماً بأن لديسهم قدرات

خارقة . أو يتعلل به الرجل المصاب بالعجز الجنسي فيعزو عجزه إلى شيء مجهول لا يستطيع تفسيره ويظن أنه متأثر بأعمال سحرية أو خلاقه . وعلاجه من تلك الحالة هو البحث عن السبب الحقيقي وراء عجزه شم التداوي منه (انظر ما سبق) بطريقة علمية والإنابة إلى الله .

وبعل . .

فإنه يتبين لنا الآن أن العجز الدائم أو المؤقات له أسبابه وأيضاً له علاجه أما الاندفاع وراء المنشطات والمخدرات وغيرها بغرض الحصول على قدرات جنسية خاصة أو خارقة للإنسان الطبيعي لهو أمر بالخطورة يؤدي إلى نتائج وخيمة تصيب الشخص بعجز فعلى (قد يكون دائما) ولو بعد فيترة من الزمن والعلاقات الجنسية الزوجية التي تتم في إطارها الطبيعي السوي لهي أفضل السبل لاستمرار العلاقاة الزوجية لنهاية العمر في حدود الاعتدال والوسطية و (الطبيعية)

التى أشرنا إليها من قبل والتسى هسى أسساس ومنساط الاستقرار النفسى والحياتى للزوجين وفى إطار المسودة والسكينة .

* * * * *

﴿ نعمة من عنامناً . كالماك فجزى من شكر (١٦٥)

* * * * * * * *

الهوامش

الهوامش

```
<sup>1</sup> ) سورة الذاريات : 56
           <sup>2</sup> ) سورة الكهف : 50
         3 ) سورة ص : 71 - 78
  4 ) سورة هود: 50، 61، 84.
      <sup>5</sup>) سورة يس : : 59 ، 60 .
                    <sup>6</sup> ) النساء : 76
       <sup>7</sup>) سورة النحل: 99، 100
            <sup>8</sup> ) سورة البقرة : 268
<sup>9</sup> ) سورة النساء : 120
    10 ) سورة الإسراء: 64، 65
         <sup>11</sup> ) سورة الروم : 20
<sup>12</sup> ) سورة النساء : 1
   <sup>13</sup> )سورة المؤمنون : 12 - 14.
```

```
14 ) سورة النحل : 18
         15 ) سورة فاطر : 7 2، 28
              16 ) سورة الروم : 22
              <sup>17</sup> ) سورة النجم: 43
           18 ) سورة النبأ : 6 - 16
        19 ) سورة عبس : 24 - 32
              20 ) سورة المُلْك : 5.
             21 ) سورة المُلْك : 15.
        22° ) سورة الجاثية : 12 ، 13
             <sup>23</sup> ) سورة الكهف : 46
            24 ) سورة الفرقان : 74.
            25 ) سورة مريم: 4 - 6
   <sup>26</sup> ) سورة الصافات : 100 ، 101
        <sup>27</sup> ) سورة الحِجْر : 51 - 53
               <sup>28</sup> ) سورة طه : 120
   <sup>29</sup> ) سورة الأنعام : 165 .
<sup>30</sup> ) سورة المدثر : 11 – 17
             <sup>31</sup> ) سورة الكهف : 34
```

```
<sup>32</sup> ) سورة آل عمران : 14
            33 ) سورة الأنفال : 28.
              34 ) سورة سبأ : 37 .
           35 ) سورة الشورى: 27
        . <sup>36</sup> ) سورة آل عمران : 178
           <sup>37</sup> ) سورة القصيص: 76
           <sup>38</sup>) سورة القصيص: 81
          39 ) سورة الأعراف: 32
         <sup>40</sup>) سورة القصيص: 77.
        <sup>41</sup> ) سورة القصيص : 83 .
      <sup>42</sup> ) سورة فُصِّلت : 53.
            <sup>43</sup> ) سورة البقرة : 143
          44 ) سورة القصيص: 77
        <sup>45</sup> ) سورة القصص : 83 ·
        46 ) سورة الأعراف: 31 .
          <sup>47</sup> ) سورة البقرة : 222 .
48 ) صحيح البخاري: كتاب النكاح
            <sup>49</sup> ) سورة النساء : 21
```

- 50) صحيح البخاري : كتاب النكاح.
- 51) وصية أعرابية لابنتها ليلة زفافها من كتــــاب:أســنلة مهمة لعموم الأمة للأستاذ أحمد عبـــد الله الجبــابى . وأيضا في البيان والتبين للجاحظ برواية لا تخرج عــن نفس المضمون .
 - ⁵²) سورة النساء: 22 24
 - 53) صحيح البخاري : كتاب النكاح .
 - 54) صحيح البخار ومسلم: كتاب النكاح.
 - ⁵⁵) سورة الحجرات: 13
- 56)صحيح البخاري: كتاب النكاح &جامع الترمذى : كتاب النكاح & سنن ابن ماجة
 - 57) سنن أبى داود .
 - 58) رواه الشافعي في مسنده (كتاب الأم)
 - ⁵⁹) سورة النساء: 3
 - ⁶⁰)سورة البقرة : 185
 - 61) سورة الحج: 78
 - 62) سورة النساء : 3
 - 63) سورة النساء : 129

- 64) سورة فاطر: 14 .
- ⁶⁵) سورة البقرة : 216
- ⁶⁶) سورة النساء : 11
- 67) سورة الأحزاب: 37
- 68) سورة الأحزاب: 36
- 69)سورة الأحزاب: 4، 5
- ⁷⁰) سورة الأحزاب: 37 ، 38.
- ⁷¹) سورة الأحراب :50
 - ⁷²)سورة الأحزاب: 50 52 . °
 - 73) سورة الأحزاب : 28 ، 29 ،
 - ⁷⁴) سورة التحريم: 4، 5
 - 75) سورة الأحزاب: 33 ، 34 .
 - ⁷⁶) صحيح مسلم: كتاب الصلاة.
 -) صحيح مسلم : حداب) 77) سورة الأحزاب : 6 .
 - ⁷⁸) سورة الأحزاب: 53.
 -) سوره الاحراب:
 - ⁷⁹) سورة الروم : 21
 - 80) سورة الزمر : 29
 - 81) سورة النساء: 19.

```
82 ) سورة الجاثية : 13.
                     83 ) سورة الأنبياء: 35
                       84 )سورة البقرة : 155
                      85 ) سورة الرعد :12
                      86 ) سورة المُلْك : 15.
                      87 )سورة الكهف: 46.
                        88 )سورة المُلْك : 2.
                 89 ) سورة الأنبياء: 34 ، 35
                      <sup>90</sup> ) سورة النساء: 28
                        91 ) سورة الحج: 65
                <sup>92</sup> ) سورة البقرة : 156 ، 157
                      93 ) سورة البقرة: 216
                       94 ) سورة الزُمر: 10
           <sup>95</sup> ) صحيح مسلم : كتاب الصبر .
<sup>96</sup> ) صحيح مسلم والبخارى : كتاب الصبر .
           97 ) جامع الترمذى : كتاب الصبر
                      98 ) سورة البقرة : 153.
```

⁹⁹) سورة الكهف : 78 – 82

- 100) سورة النساء: 19 101) صحيح مسلم والبخارى: كتاب النكاح 102) سورة النساء: 34. 103)صحيح البخارى : كتاب النكاح . 104) صحيح مسلم: باب النفقات. 105) سنن أبى داود : باب النفقات . 106) سورة الطلاق :7 107) جامع الترمذي : باب الفتن 108) سورة النور : 32 ، 33 109) سورة آل عمران : 26 110) سورة آل عمران : 140 111) سورة المؤمنون : 101 112) صحيح مسلم: كتاب النكاح. 113) صحيح مسلم: كتاب النكاح. ¹¹⁴) سورة المائدة : 90 ، 91 ¹¹⁵) سورة الإسراء : 16 · 116) سورة المُلْك : 14
 -) سورة الملك : 14 117) سورة البقرة : 185

- 118) صحيح البخارى ومسلم .
 - 119) سورة الروم : 54
 - 120) سورة الطلاق: 3
 - 121) سورة النساء: 34
 - 122) سورة البقرة: 282
 - 123) سورة البقرة: 187
- 124) صحيح مسلم : باب حفظ السر
- 125) صحيح البخاري ومسلم: باب النهي عـــن وصــف محاسن المرأة لرجل.
- 126) صحيح البخارى ومسلم: باب ستر العورات والنهى عن اشاعتها.
 - 127) سورة النور : 19 ·
 - 128) صحيح مسلم: باب الوصية بالنساء.
 - 129) صحيح البخارى ومسلم: باب الوصية بالنساء .
 - 130) صحيح البخاري ومسلم: باب الوصية بالنساء.
- 131) صحيح البخارى : باب مايكره من ضرب النساء .
 - 132 كمحيح مسلم: باب الوصية بالنساء.

- 133) صحيح مسلم والبخارى : باب المراقبة .
- 134) جامع الترمذى: باب حرمات المسلمين.
- 135) صحيح مسلم: باب تحريم النظر السي العورات
 - وكشفها.
 - 136) صحيح البخارى ومسلم: باب النكاح.
 - 137) سورة النور : 26 -28.
 - ¹³⁸) سورة النور : 31،30
 - ¹³⁹) سورة النور : 58 ، 59
 - 140) سورة الأحزاب : 55 <u>.</u>
 - ¹⁴¹) سورة الأحزاب : 59
 - 142) سنن أبي داود .
 -) <u>سی ہی سرح</u> 143 ،
 - 143) سورة النور : 2 144) جامع الترمذي
 - 145) صحيح البخاري : حجبت النار بالشهوات
 -) سورة الشورى : 27
 - 147) سورة الإسراء: 16
 - 148) صحيح مسلم: باب طرق الخير .
 - ¹⁴⁹) سورة النور . 33

```
150 ) جامع الترمذى : باب الوصية بالنساء .
```

^{166)} صحيح البخارى : باب المتشبع بما لم ينـــل . ومــا ينهى من افتخار الضرة .

```
167 ) صحيح البخارى: باب ما يقول الرجل إذا أتى أهلــه (زوجته)

168 ) صحيح البخاري: باب العزل . كتاب النكاح (169 ) صحيح البخاري: باب العزل . كتاب النكاح (170 ) المصدر نفسه (170 ) سورة الإسراء: 32 (171 ) سورة آل عمران: 40 (171 ) سورة الأعراف: 151 . (175 ) سورة المقرة: 151 . (175 ) سورة البقرة: 102 (175 ) سورة البقرة: 201 (175 ) سورة ص: 35 .
```

* * * * * * * *

178) سورة القمر : 35

الفهرس

	فهرين
4	الما
	الفَصَيْلَ الأَوْلَ
5	خُلْقُ الإنسانُ ووظيفنه في الحياة
	الفضيك المقاني
15	زينته الحياة الدنيا
	الفقطيل المقالين
29	أنولج الزواج/ المحرّمات/ النعدد
	الفَصَيْرانا الإرَائِعِ
75	الابنلاء والاختيار
	الفضيل بلخاليتين
105	النياجرا وأخواتها
122	الفضيال الميتنا لمغين
133	الداء والدواء

.

صلى للمؤلف

رحلة ورحيل (مجموعة قصصية)
ألوان الطيف (مجموعة قصصية)
قسمتين (شعر)
خليك بعيد
شاورلي عليه
بعد الربيع
غسق (رواية)
القدس بتنادي (شعر)
بداية ونهاية دولة إسرائيل ط
الحروف المقطعة في سور القرآن الكريم
(المعنى والمغزى)
الحقيقة والادعاء في المسألة الإسرائيلية
بداية ونهاية دولة إسرائيل ط2
الفياجرا وأخواتها بين العلم والدين

رقم الايداع بدار الكتب 13995/ 2002 ، الترقيم الدولى :I.S.B.N 5- 072 -244

> داس هاجن للنصوير و الطباعة بها المنطقة الصناعية - سياكن الرملة ت: 013260046

